

فلاش
كتب الجيب للأذكياء
73
خالد الصفتي
FAYROUZ2006
www.dvd4arab.com
سر الفتاة الغامضة

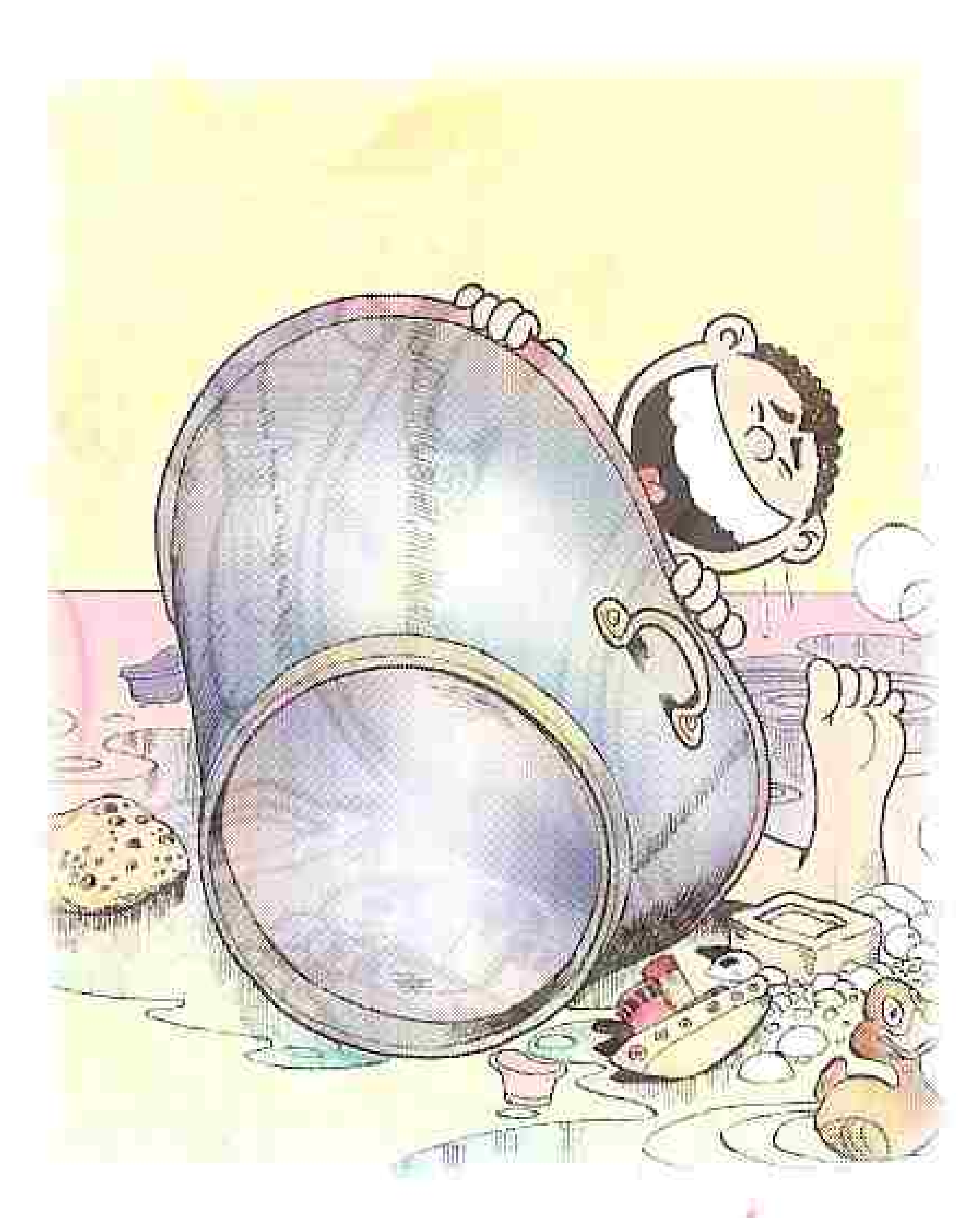
روايات مصرية للجيب



كتب الجيب للأذكياء

متعة • ثقافة • تسلية
لجميع الأعمار





يبدو أن المرح لا يفارق سرور...
حتى فى الحمّام

تأليف ورسوم
أ. خالد الصفتى

إشراف
أ. حمدى مصطفى

مصنف مصرى مائة فى المائة
لا تشوبه شبهة الترجمة أو الاقتباس
أو النقل عن أية قصص أوربية.

روايات مصرية للجيب





متعة • ثقافة • تسلية

لجميع الأعمار

سرّ الفتاة الغامضة

بقلم وريشة

أ. خالد الصفتى

طباعة ونشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطبع والنشر والتوزيع
ت: ٥٩٠٨٤٥٥ - ٦٨٣٤٥٥٤ - ٢٥٨٦١٩٧
فاكس: ٦٨٢٧٠٠٢

صديقى العزيز .. صديقتى العزيزة

هذا الكتاب ليس الغرض منه مجرد القراءة فقط .. بل هو تقييم شامل لذكائك وسرعة بديهتك ، وثقافتك ، وربما تقابلك لعبة من ألعاب الذكاء ، أو مسألة ما تتطلب منك فتح قواميس ، أو معاجم أو البحث فى أطلس جغرافى مثلاً ، إذا حدث هذا فهو بيت القصيد ؛ لأن فلاش بذلك يكون قد دفعك للبحث والمعرفة .

وليست كل ألعاب الذكاء - بالطبع - تحتاج لهذا البحث والتنقيب ، لكننا وضعنا نسبة معينة من الألعاب الصعبة داخل فلاش .

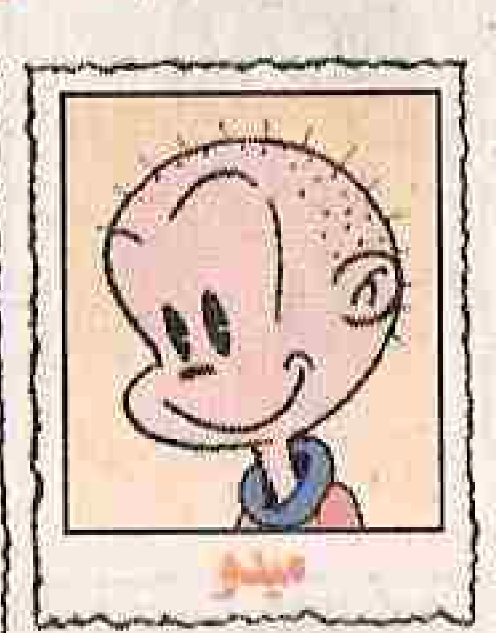


قبل أن تبدأ فى قراءة هذا الكتاب يجب أن تكون من الأشخاص المتفائلين الذين يشاهدون الحياة من خلال منظار وردى .. أما إذا كنت غير ذلك فننصحك بإعطاء الكتاب لأخيك أو صديقك ؛ لأنك لن تندمج معنا .. إلا إذا أخذت كورساً فى التفاؤل من خلال (فلاش) ..

ملحوظة مهمة :

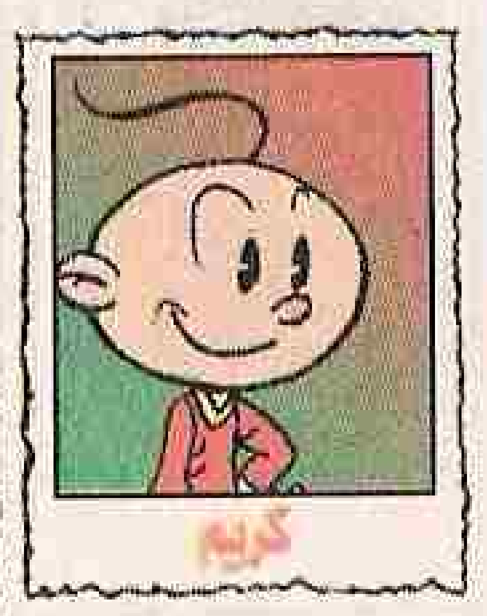
هذه النسخة طبعت وأخرجت لك وحدك ؛ لأنها لن تكتمل إلا إذا أجبت عن الأسئلة الموجودة بها ، وحَلَلْت المسابقات التى تزخر بها .. ولا تعرها لآخرين ؛ لأنها ستحمل شخصيتك وحدك .

ألبوم عائلة فلاش


ميلو


سوزي


والد سوزي وميلو


كريم

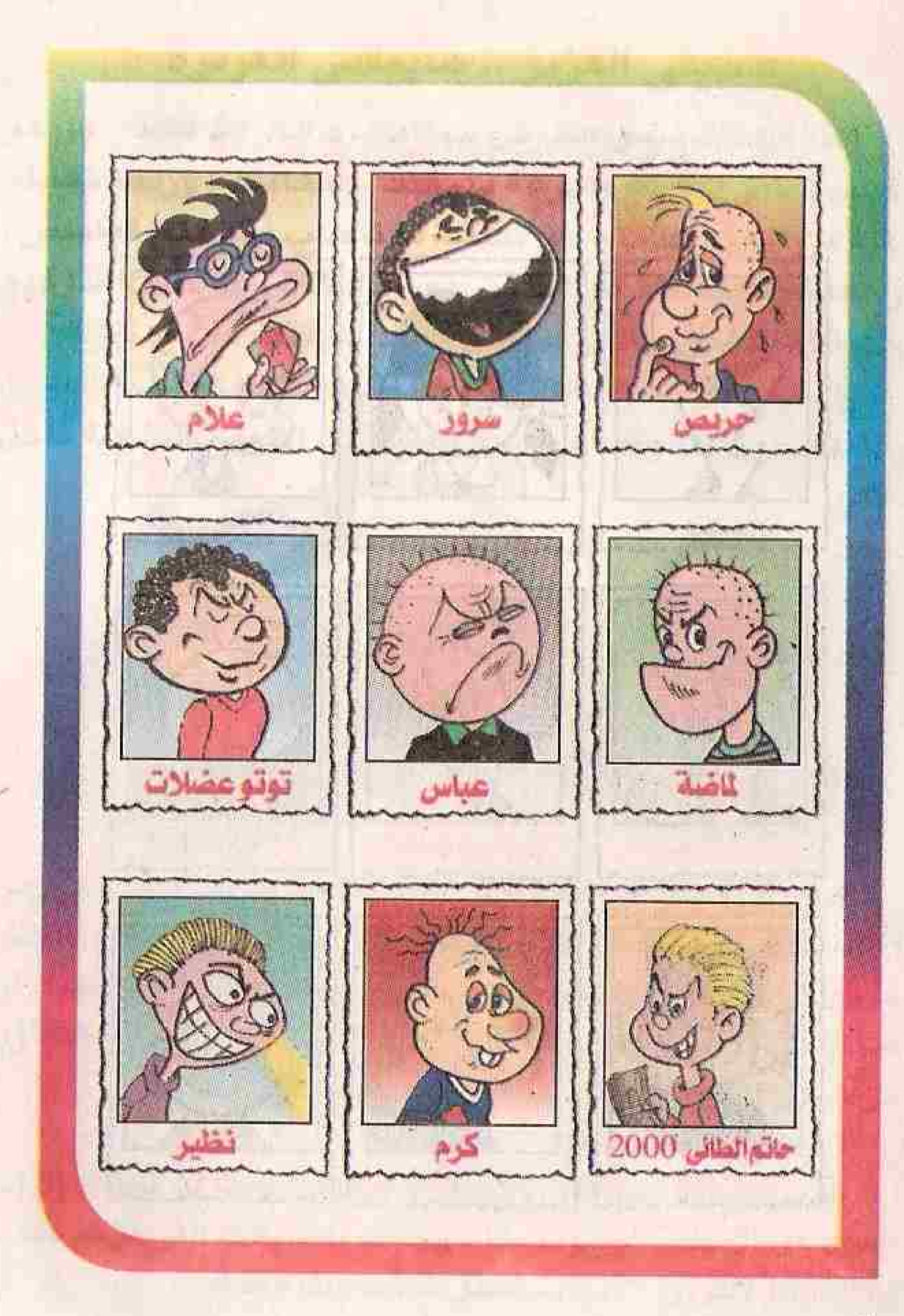

جدة سوزي وميلو

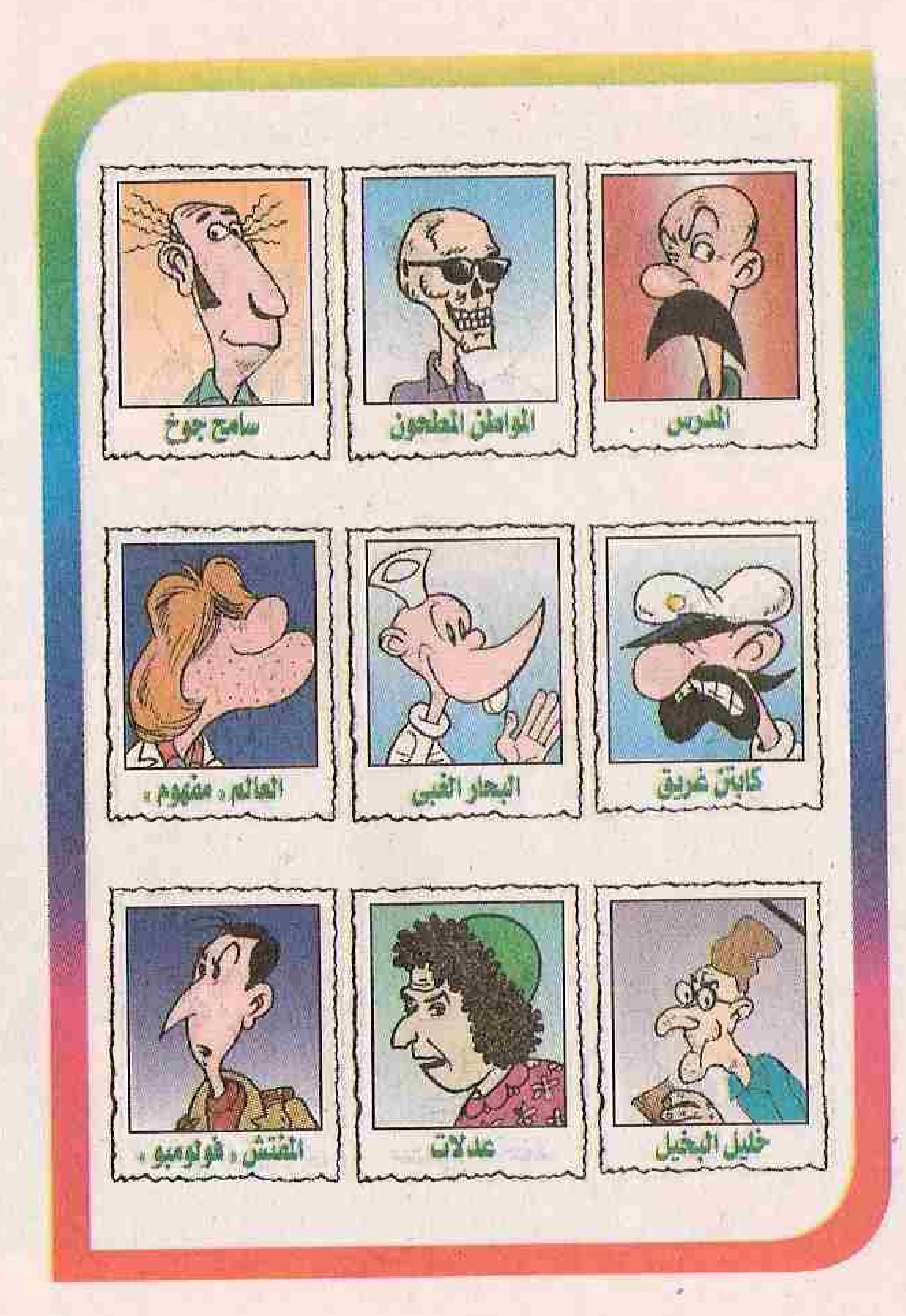

جد سوزي وميلو


فارس


هرقل


هادية


حريص
سرور
علام
لماضة
عباس
توتو عضلات
حاتم الطائي 2000
كرم
نظير


المدرس
المواطن المطحون
سامح جوخ
كابتن غريق
البحار الغبي
العالم « مفهوم »
خليل البخيل
عدلات
المفتش « فوتومبو »



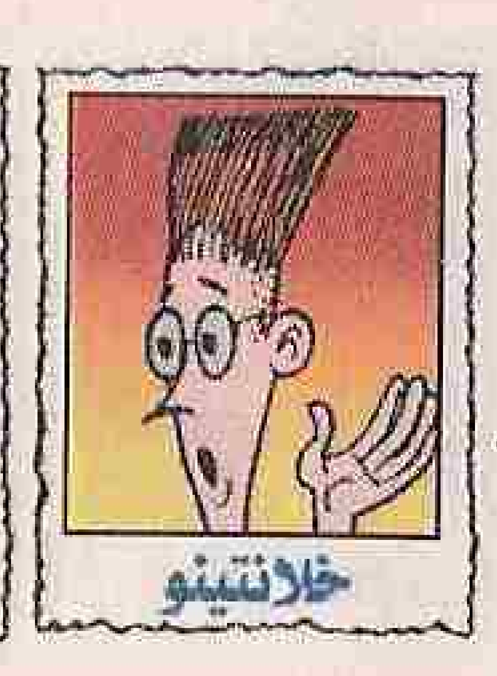
خوليو



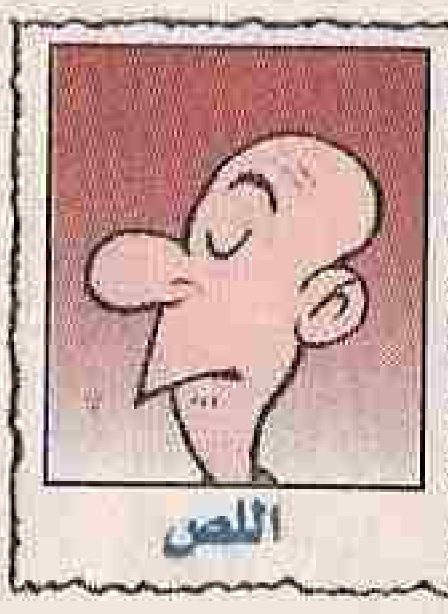
زبون المطعم



هانى



خلانتينو



اللص



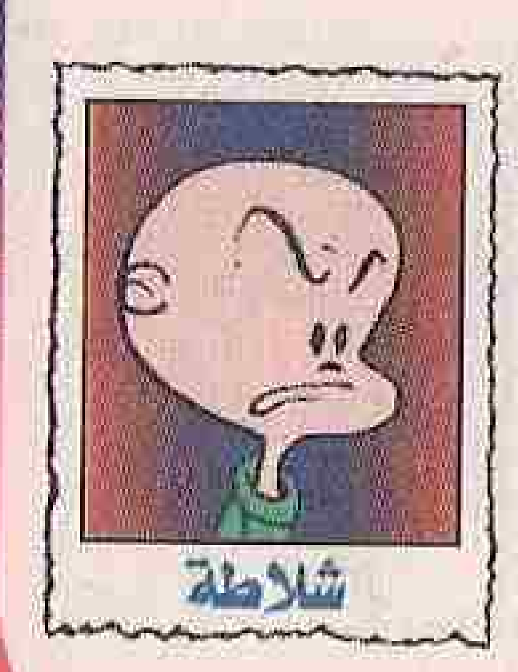
القاضى



المفتش كوكوكيكى



محمود Z أحمد

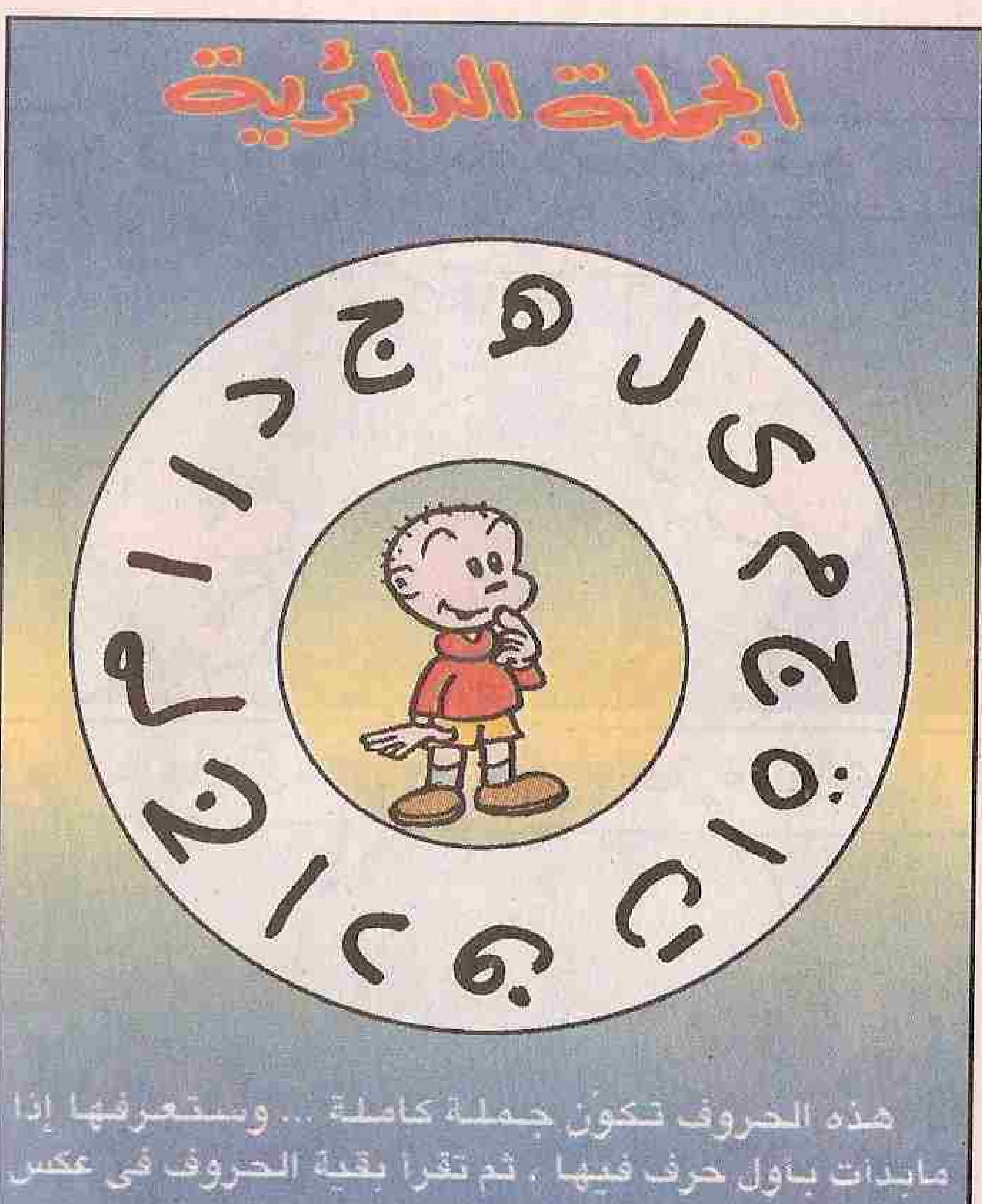


شلاطة

القاضى واللص







هذه الحروف تكون جملة كاملة ... وستعرفها إذا مابدأت بأول حرف فيها ، ثم تقرأ بقية الحروف فى عكس اتجاه عقارب الساعة .

الدرجة : 8

الكلمة الضائعة

إحدى غزوات الرسول ﷺ تستطيع أن تصل إلى اسمها إذا شطبت كل حرفين متشابهين من هذه الحروف .

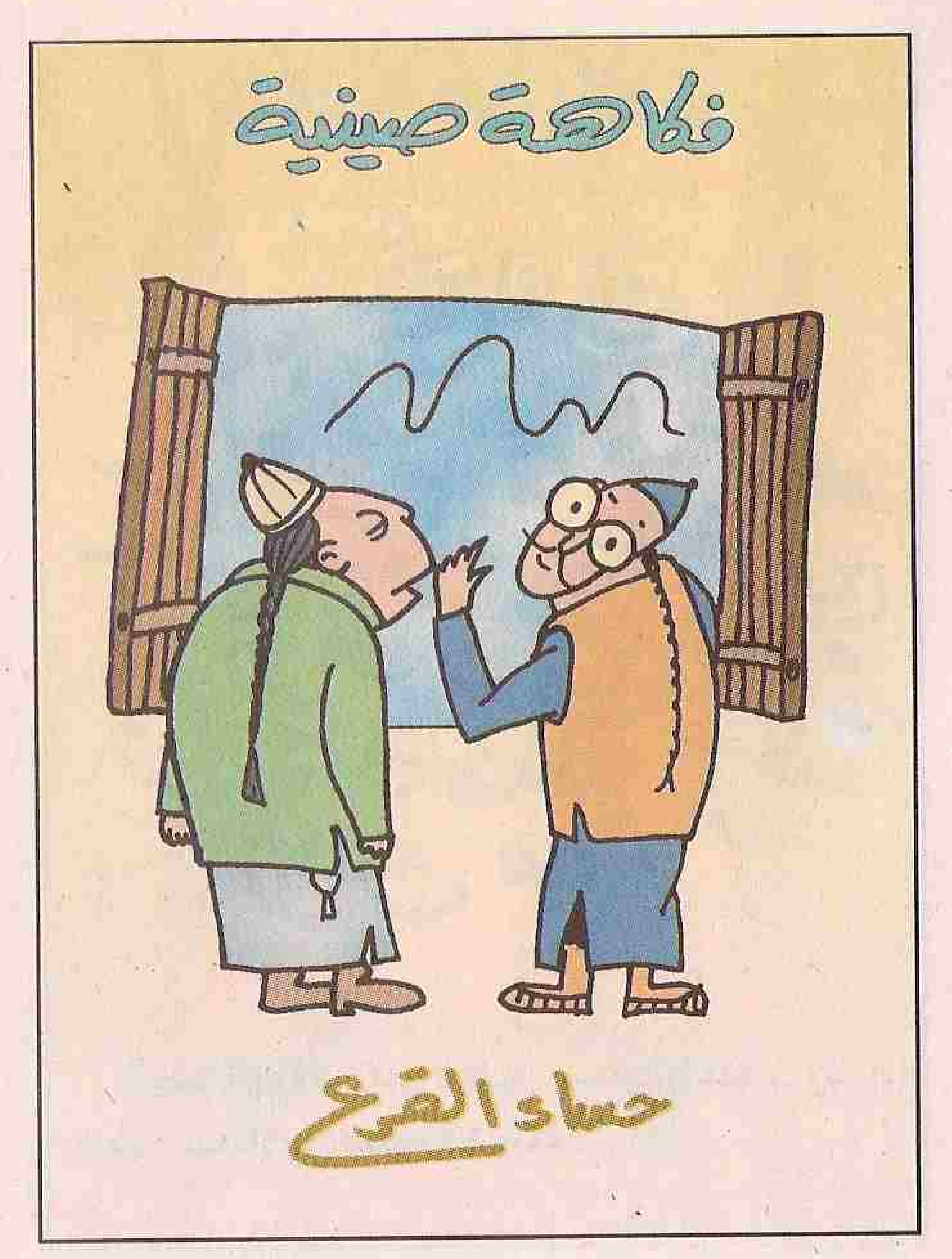
الدرجة : 8


ويقول خبراء الأرصاد: إن
الطقس شنيع الحرارة فى
القاهرة وشمال البلاد..
جهنم الحمرا فى جنوب
الصعيد!

الكلمة الضائعة

اشطب الحروف المكررة كلها ، ستتبقى عدة حروف إذا رتبتها ستصل إلى الكلمة الضائعة .

الدرجة : 8


فكاهة صينية
حماد القرع

فكاهة صينية

دعا رجل مدرسًا لتعليم ابنه ، ولم يكن يقدم له فى كل وجبة إلا طاسة من حساء القرع ، فقال له المدرس ذات مرة :

- هل تحب حساء القرع حبًا جمًا ؟

قال الرجل : نعم ، فبالإضافة إلى طعمه اللذيذ يفيد البصر أيضًا .

ودخل الرجل ذات يوم الغرفة التى يعلم فيها المدرس ابنه ، فتظاهر المدرس بأنه لم ينتبه لدخوله ، وظل ينظر إلى شىء بعيد عبر النافذة . فحيّاه الرجل ؛ فاستدار إليه ، وقال معتذرًا :

- عفوًا ياسيدى ؛ كنت أشاهد عرض الأوبرا فى المدينة فلم أنتبه لدخولكم .

فقال الرجل بدهشة :

- كيف تستطيع رؤية عرض الأوبرا فى المدينة ، وهى تبعد عنا كثيرًا ؟!

قال المدرس ساخرًا :

- منذ أكلت حساء القرع فى بيتكم أصبحت حادَّ البصر !!

* * *

ترقيع القبعة

لبس رجل قبعة ممزقة ، فقال له صديقه :

- لماذا لا تطلب من شخص أن يرقع لك قبعتك ؟

- لكنى لا أراها وهى على رأسى !

- إنما أراها أنا !

- ماذا ؟! أدفع نقودًا لكى ترى قبعتى مرقعة ؟ هل هذا معقول ؟!


يابني إنت ح تشلني ..
بتسمّع لى جدول الدورى
العام بدل جدول الضرب؟!..


فزورة
ياكل ميدو بيضتين كل صباح مع انه لا يمتلك دجاجة
واحدة ، ولا يعطيه أحد بيضاً ، ولايتسول ولا يستلف ولا
يشترى البيض .. فمن أين يأتى به ؟

تعيش وتاخد غيرها ..

إن اعتبرنا أن حاتم الطائي 2000 شخص طبيعي له هوايات كغيره من الناس ، فالاستمتاع برؤية المال هو أحلى هواياته ..





عدم استقرار سعر الدولار، وقلق المستثمرين
وراء هذا الركود بالتأكيد !



آلو.. أيوه.. أيوه.. حالًا أكون هناك !




أعتقد هو ده المكان ..


أستاذ حاتم ...


اركب ..
إيه ده ؟!


فيه إيه .. إنتم مين ؟


بعد دقائق ..
ممكن أعرف إيه إللى بيحصل ؟
اصطبر وبطّل لماضة !


معلم نادى ؟!
أهلاً وسهلاً ..
مكانش العشم يا سى
حاتم !


قصدك إيه ؟
البيض إللى أخذته منك
طلع كله مششش !


مستحيل .. البيض كله سليم .. وإنت
بنفسك عاينته قبل الشراء !
يعنى أنا
كداب ؟!


أُمّال أنا اللى
غشّاش ؟!
غشّاش مش غشّاش
أنا عاوز فلوسى !


فلوسك ؟! ما خلاص
كلتها القطة !
إنت بتهرّج ؟!



لأ بقى .. ده إنت اللى بتهرج .. فيه حد يعمل كده ؟
أنا ماليش دعوة ... خذ .. امضى الورقة دى !
إيه دى ؟
ده إيصال أمانة بعشرين ألف جنيه ..


بتوع إيه العشرون ألف جنيه ؟
عشرة تمن البضاعة المغشوشة.. وعشرة غرامة!


لأ.. ناصح.. مش حامضى حاجة!
يبقى عمرك ما حترجع لأهلك ولا لغيرهم.. وأنا حادفنك هنا !!


وبعدين .. الراجل مجنون ، وممكن يعملها !


أمرى لله .. رغم إن المبلغ مش عندى !


وفى منزله ..
مش عارف إزاى طاوعته
وحطيت نفسى فى الورطة دى !


فى الصباح التالى ..
ياساتر يارب .. مين
اللى بيخبط بالشكل ده ..
بوم
بوم
خليك ياحاتم
أنا ح افتح ..


ده منزل حاتم الطائى 2000 ؟
أيوه .. فيه إيه ؟


عاوزينه فى القسم يا حاجه ..
ليه ياشاويش خير ؟


فى القسم ح يعرف ..
جيب العواقب سليمة يارب ..


حاتم .. حاتم .. الحق يابنى ...
فيه إيه ياماما ..


فيه عسكرى عاوزك .. مش عارفة ليه ؟
إيه ؟! عسكرى !!


فيه إيه ياشاويش ؟!
حضرة الضابط عاوزك فى القسم !


وفي القسم ..
إزاى الطلام ده .. هو أكد لي إنه ح يديني فرصة أدبّر له المبلغ !
يعني بتعترف إن ده توقيعك ..


أيوه ياحضرة الضابط توقيعي .. لكن ..
مالكنش .. ح تدفع المبلغ ؟!

يا باشا هو أجبرني إني أمضي الوصل
وهددني بالمسدس كمان ..

عندك شهود ؟




فى نفس اليوم -
أيوه يا بنتى .. وهو محبوس دلوقت .. ربنا يكرمك يا حبيبتى .. مش عارفة أقول لك إيه ..
وبسرعة ..
المبلغ أهو يا حضرة الضابط ..
أوكى ..



بعد ساعة ..

أنا مكسوف منك يا نعمت ..

المهم إنك خرجت بالسلامة !

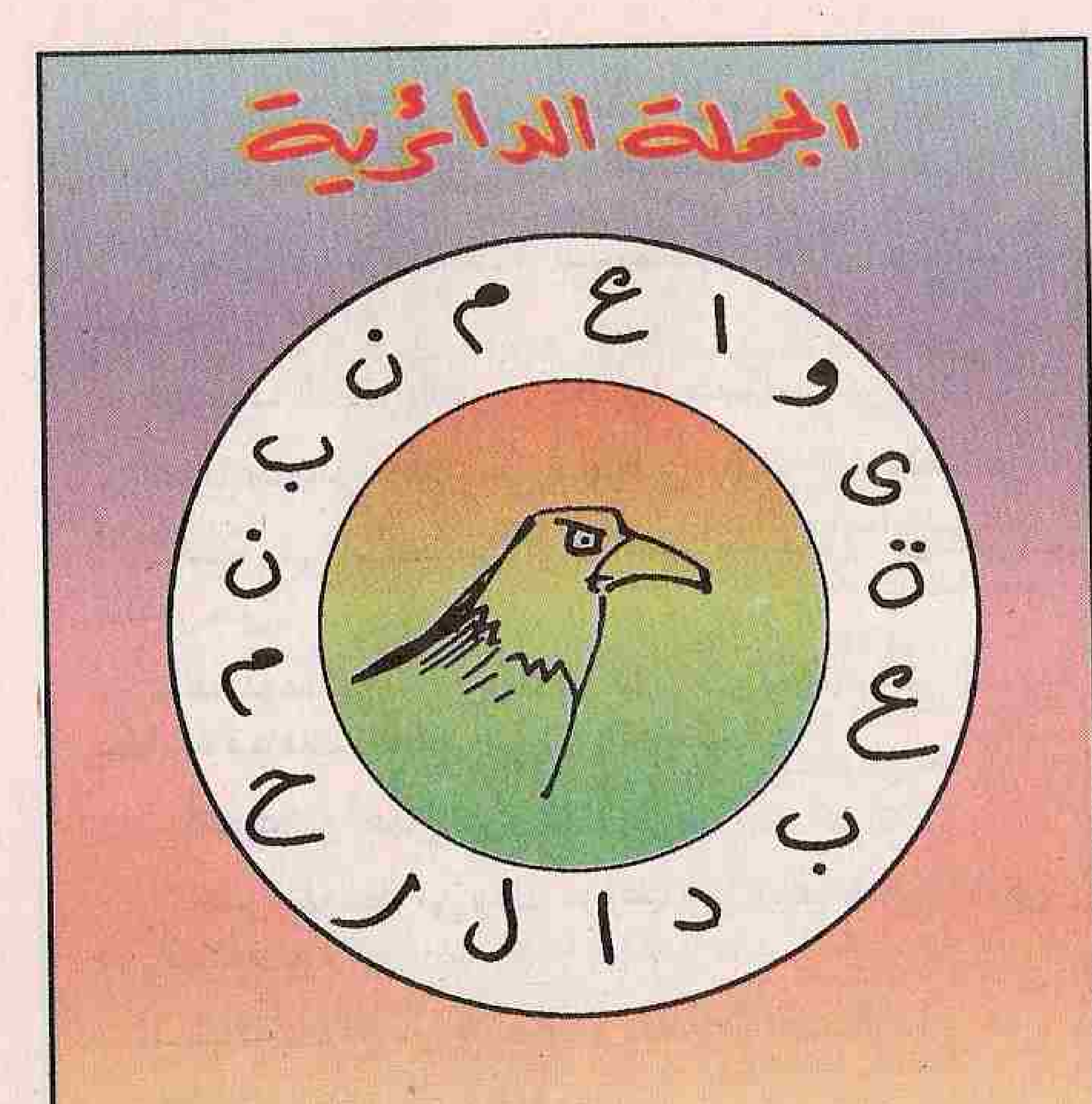

بس كده حسابي معاك تِقل قوى !
هفيش حساب ولا
حاجة .. انسى الموضوع ..


وهكذا ..
بيض فاسد ممتاز لاستقبال
الفريق القومى بأسعار ممتازة !
تمت

علام يواجه لماضة !







هذه الحروف تكوّن جملة كاملة .. ستعرفها إذا بدأت بأول حرف فيها ، ثم تقرأ بقية الحروف فى اتجاه عقارب الساعة ، والاسم لـ «صقر قريش» .

الدرجة : 8

أقوال ثمينة

- أحلى ما فى الحياة ابتسامات الأمل ، وأقسى ما فيها دموع الفراغ .

- الدنيا ثلاث ماض - حاضر - مستقبل .....

اترك الماضى ، عش فى الحاضر ، انظر إلى المستقبل .

- ليس فى الدنيا أخطر من غبى مخلص ، وجاهل ذى ضمير حى !

- الدبلوماسى : هو ذلك الرجل الذى يقودك إلى الجحيم بطريقة تجعلك تتطلع إلى الرحلة بلهفة !

- شخص واحد لا يرى كل شىء ..

- أكبر مشكلة فى وقت فراغك هى كيف تمنع الآخرين من استغلاله !

- ثلاثة أنواع من الرجال لا يفهمون النساء :

الشبان والشيوخ والكهول !

- ما أيسر أن تقنع الناس بما يحبون أن يقتنعوا به .

- المرأة خلقت لتملأ الفراغات الصغيرة فى الحياة مثلها فى ذلك مثل القش الذى يوضع بين الأوانى الزجاجية .. لايساوى شيئًا ولكنه يحميها من الكسر .

- قلب الأحمق وراء لسانه .. ولسان العاقل وراء قلبه .

- بعد أن يستمع الإنسان إلى روايتىّ شاهدى عيان فى حادث سيارة ، يبدأ القلق يساوره بشأن حقيقة التاريخ !

- المشكلة التى تعرض بطريقة جيدة ، هى مشكلة تم حل نصفها .

- يستطيع الإنسان أن يعيش بلا هواء بضع دقائق ، وبلا ماء أسبوعاً ، وبلا طعام حوالى شهر .. وبلا أفكار سنوات لاحصر لها !

- تستطيع أن تسحق الزهرة ، لكنك لا تستطيع أن تزيل عطرها .

- يقرر مصيرك الاختيار لا الحظ .

- قلة الكلام عند المرأة ترفع قدرها .. والاحتشام فى ملابسها تزيد جمالها .

- الصداقة : بنك لا يدوم بدون ودائع .

- كل إنسان لديه الجرأة أن ينفق أكثر من دخله .

- الناس يحكمون عليك بعملك لا بنواياك .

- أكبر جوع فى العالم ... الجوع للتقدير .

- يريد أن يعيش طويلاً .. ولا يريد أن يبدو عجوزاً ... إنه الإنسان .

- نقد العجائز للشباب ليس نقداً ... إنه غيرة !

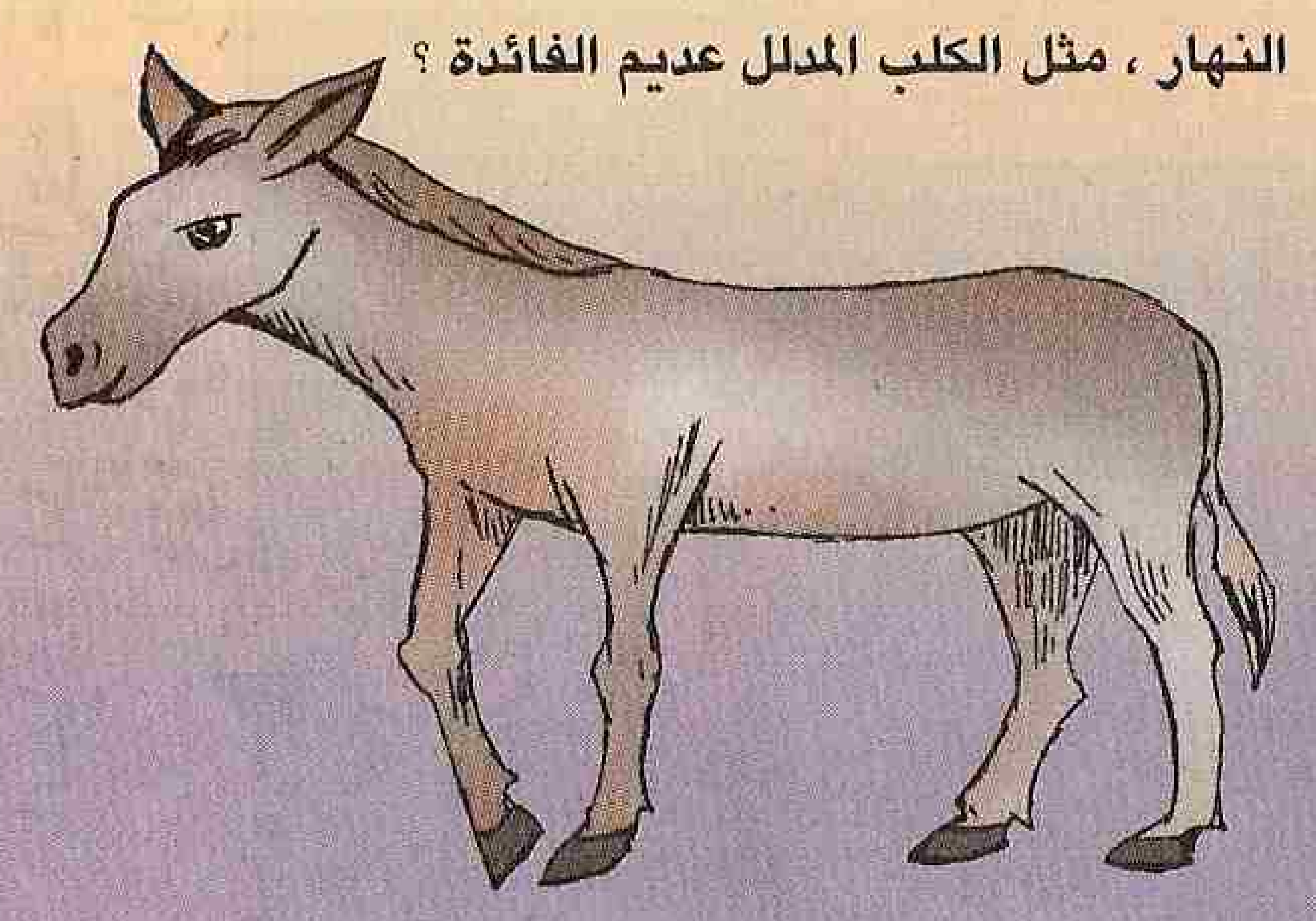
إيسوب الحكيم
الحمار والكلب المدلل

كان عند رجل حمار وكلب مالطى مدلل ، غاية فى الجمال . وكان الحمار يعيش فى الإصطبل ، ويعلف بقدر كبير من الشعير والدريس ، كما يتمنى أى حمار آخر ، وكان الكلب المدلل يحذق حيلاً كثيرة ، وكان أثيراً عند صاحبه ، وقل أن يخرج للغذاء أوالعشاء ، دون أن يحضر إليه معه طعامًا لذيذًا ، يأكله وهويقفز حواليه ، فى هيئة تبعث على السرور .

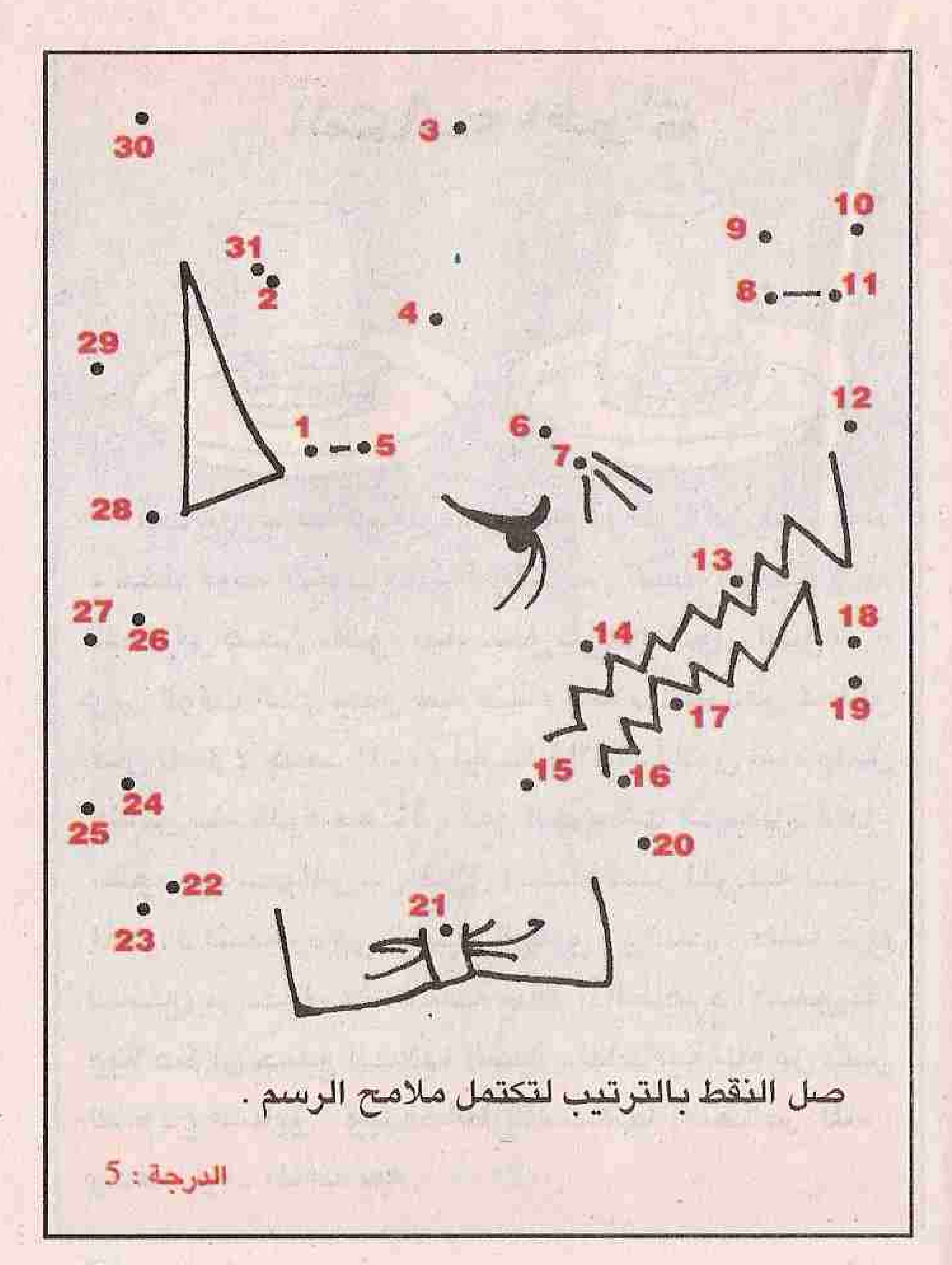
وكان الحمار بعكس الكلب ، يقوم بأعباء كثيرة شاقة : يدور فى الطاحون ، ويحمل الحطب من الغابة ، والأثقال من الحقل . وكان كثيراً ما يأسى على حاله ، ويقابل بينها وبين رفاهية الكلب ودعته ، إلى أن قطع حبله ورسنه ذات يوم ، ودخل بيت سيده ، يرمح ويرفس فى غير مبالاة ، (ويطفر ويقمص) بقدر مايستطيع . ثم أراد أن يثب حول صاحبه - كما قد رأى الكلب المدلل يفعل - ولكنه كسر

الخوان ، وحطم كل ما عليه من الصحاف ، ثم أراد أن يتملق صاحبه ، فقفز على ظهره .

وسمع الخدم العبث والاضطراب ، ورأوا الخطر يهدد سيدهم ، فأسرعوا إليه وخلصوه ، وساقوا الحمار إلى إصطبله ، بالرفسات والضربات والصفعات . فلما عاد الحمار إلى الإصطبل ، وهو يكاد يهلك من الضرب ، قال يندب حظه : لقد جررت كل هذا على نفسى ، فلماذا لم أقنع بأن أشتغل مع رفاقى ، وتمنيت أن أعيش وادعًا طوال النهار ، مثل الكلب المدلل عديم الفائدة ؟



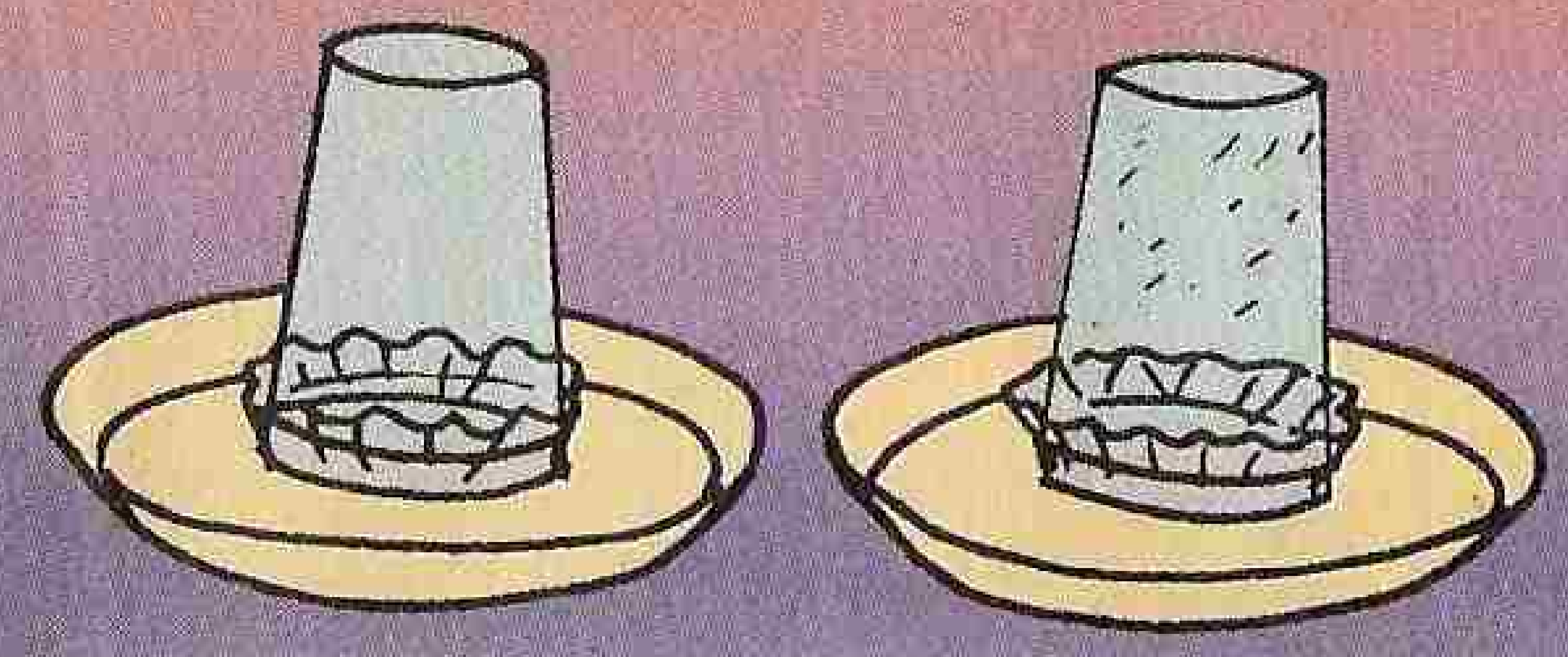

ياسيادة المدير إزاى تقول إنى مهمل فى شغلى
إذا كنت طول الوقت نايم ؟



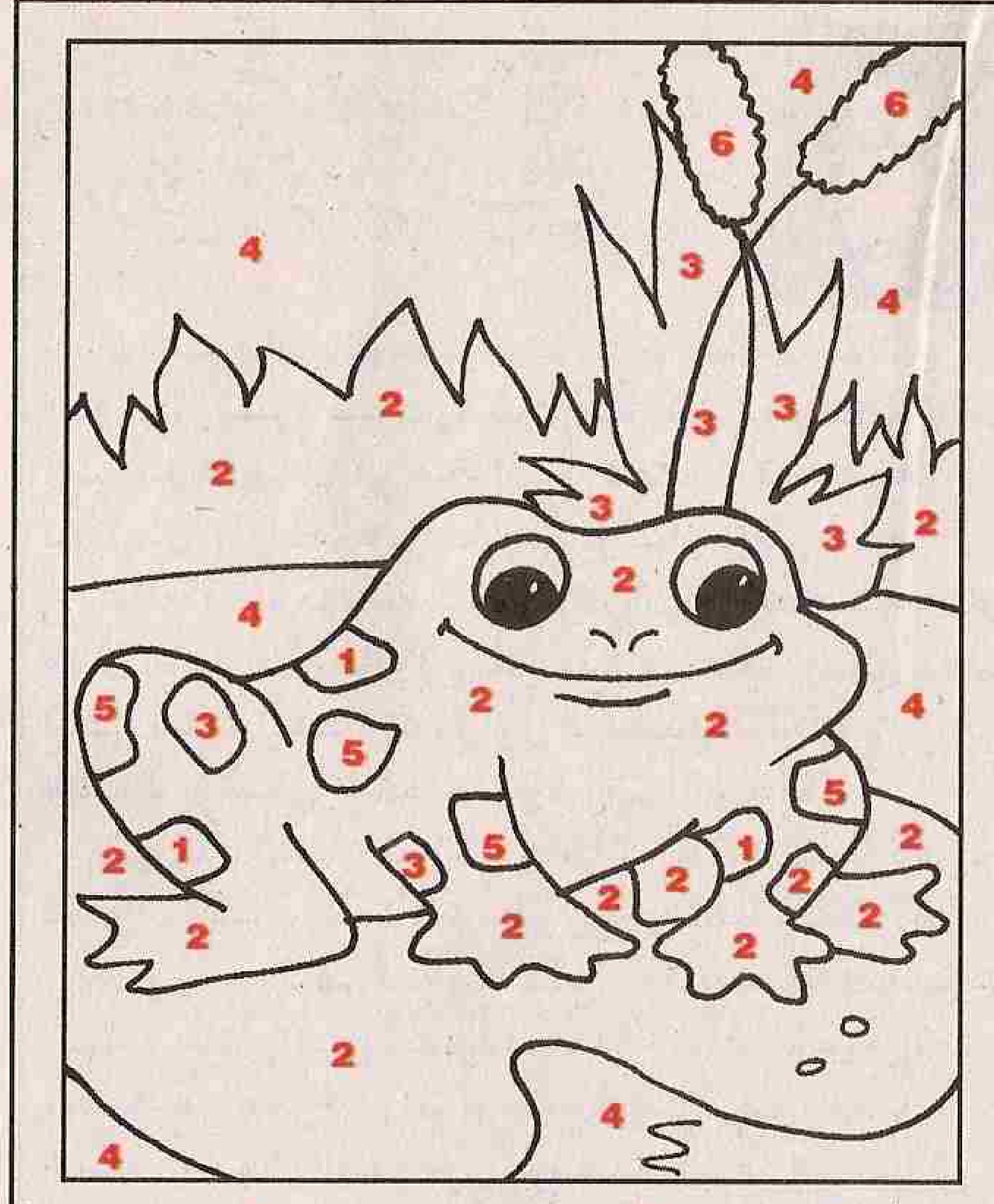
صل النقط بالترتيب لتكتمل ملامح الرسم .

الدرجة : 5

ألعاب الحواة



أذب ملء ملعقة صغيرة من الملح فى كوب من الماء ، سد بإحكام فوهة الكوب بغشاء رقيق من الجلد السلوفان ثم نكسه فى صحن مملوء بماء سبق تلوينه بألوان الجواش ، وفى الوقت الذى يبدو فيه غشاء الجلد الطبيعى كما لو كان أصم لا ينفذ الماء ، فإننا نلاحظ تلون الماء داخل الكأس بعد فترة وجيزة . تمر الجزيئات الصغيرة للماء الملونة بالجواش من خلال المسام غير المرئية للعين المجردة المنتشرة فى الغشاء الرقيق . وتسمى عملية مزج سائلين من خلال غشاء شبه منفذ (بالظاهرة الأسموزية) ويلاحظ أن جميع الخلايا الحية محاطة بغشاء من نفس النموذج السابق ، وبهذه الطريقة تمكنها امتصاص الماء ، وكافة المواد المذابة فيه .



لوّن 1. بالأزرق 2. بالأخضر الفاتح 3. بالأخضر الغامق 4 بالسماوى 5. بالأصفر 6. بالأحمر .

الدرجة : 8



صفحة من صفحات دنيا خالاتينو

فى هدوء الليل ، وصوت السكون ، تأوى الخلائق إلى النوم ... ويسود صمت رهيب ... لكن قليلاً من الكائنات لا تبدأ نشاطها إلا فى هذا الجوّ المخيف ، فتراها طائرة بجناحين أو زاحفة على بطنها .. أو سائرة على قدمين ...

والعبد لله من هذه المخلوقات الليلية الغامضة ، أظل طوال النهار قلقًا حائرًا ... فى انتظار العتمة ، حتى إذا ما أرخى الليل بسدوله ، وآوى الجميع فُرُشَهم ، دبّ فىّ النشاط ، وتملّكنى الحماس ، وغمرتنى السعادة ...

وفى تلك الليلة الليلاء ... كانت السماء ترعد ... والريح تصفر ... وصوت رخّات المطر على زجاج الشرفة يشنّف أذنى ...

جو رائع أشعر فيه بالشجن ، وتستيقظ حواسى ، ويرتفع مؤشر الرومانسية بداخلى ! نهضت من فراشى ، وسرت عى على أطراف أصابع قدمى نحو الصالة ... التقطت جهاز التليفون ، وقفلت راجعًا إلى غرفتى ! اسرعت أناملى تدق رقمها الذى حفظته عن ظهر قلب .. وفورًا أتانى صوتها رقيقًا كما عهدته :

- تأخرت عليَّ ليه يا خليل .. أنا كنت داخلة أنام !

- غصب عنى يا روح خليل ....الجماعة كانوا مصهللين الليلة ...

- على فكرة.... الليلة دى ممكن نتكلم براحتنا .....

- ليه يا حياتى ؟

- ماما بايته عند منال أختى ... يعنى مافيش هنا غيرى .. أنا وأحمد ...

- طب حيث كده ... ممكن أقولك بقى !

- تقوللى إيه ؟

- أنا زعلان منك يا منى ..

- ليه ؟

- مش عارفة إن امبارح كان عيد ميلادى ؟

- أوووه .. أنا متأسفة خالص يا خليل ... بجد ليك حق تزعل منى لأنى قليلة الذوق ...

- مش مسألة قلة ذوق ، لكن ده دليل على حاجات كتير !

- حاجات إيه ؟ أكيد ح تكبّر الموضوع زى عادتك .

- الموضوع كبير من نفسه يا منى ... معنى إنك تنسى موعد عيد ميلادى ، يعنى أنا خارج نطاق اهتمامك !

- مش بقولك ... ح تفضل زى ما نت .. كل حاجة تكبّرها وتقعد تحللها ، وتستنتج منها ...

- شوفى يا منى .. أنا لما شفتك .. حبيت فيكى القلب الطيب والنفس القنوعة ... لكن ..

- إيه يا عم .. إنت ح تسمعنى أسطوانة لنجيب الريحانى ؟

- هه .. لا أبدًا يا منى .. دى مجرد توارد خواطر .. أنا كان قصدى أقول إنك اتغيرتى ومابقتيش زى زمان ..

- يا سلام .. كل ده عشان نسيت عيد ميلادك ؟!

- لا يا منى .. إنت ماعدتيش زى الأول .. مفيش فى كلامك أى حرارة ..

- حرارة ... هو أنا تليفون يابنى !

- أدى اللى باخده منك يا منى ... تهريج فى تهريج !

- طبعًا لازم يكون تهريج . ياسى خليل بعد اللى عرفته عنك !

- عرفتى عنى إيه يا منى ؟

- عرفت إنك مقطع السمكة وديلها ... عرفت إنى مش أول واحدة فى حياتك ... وعرفت كمان حكاية حنين ...

- أ... دى ... دى ... دى ...

- دى إيه يا خليل .. أظن ح تقوللى دى كانت مجرد تسالى ، وإنى حاجة تانية خالص غير البنات دول !

- ف .. فعلاً .. إنتى نطقتنى اللى كان على لسانى يا منى .. أنا بجد من يوم ماشفتك حسيت إنك مختلفة عن كل البنات اللى عرفتهم !

- وعاوزنى أصدق كلامك ؟!! خليل .. إحنا بقى لنا قد إيه بنتكلم بالليل ؟

- حوالى خمسة شهور ... كل ليلة بكلمك لحدّ الفجر !

- محاولتش تقوللى الحقيقة ، وتكلمنى عن ماضيك طول الايام اللى فاتت ليه ؟

- أصل .. أصل ..

- أصلك بتلعب بديلك ياخليل .. وأنا عارفة ..

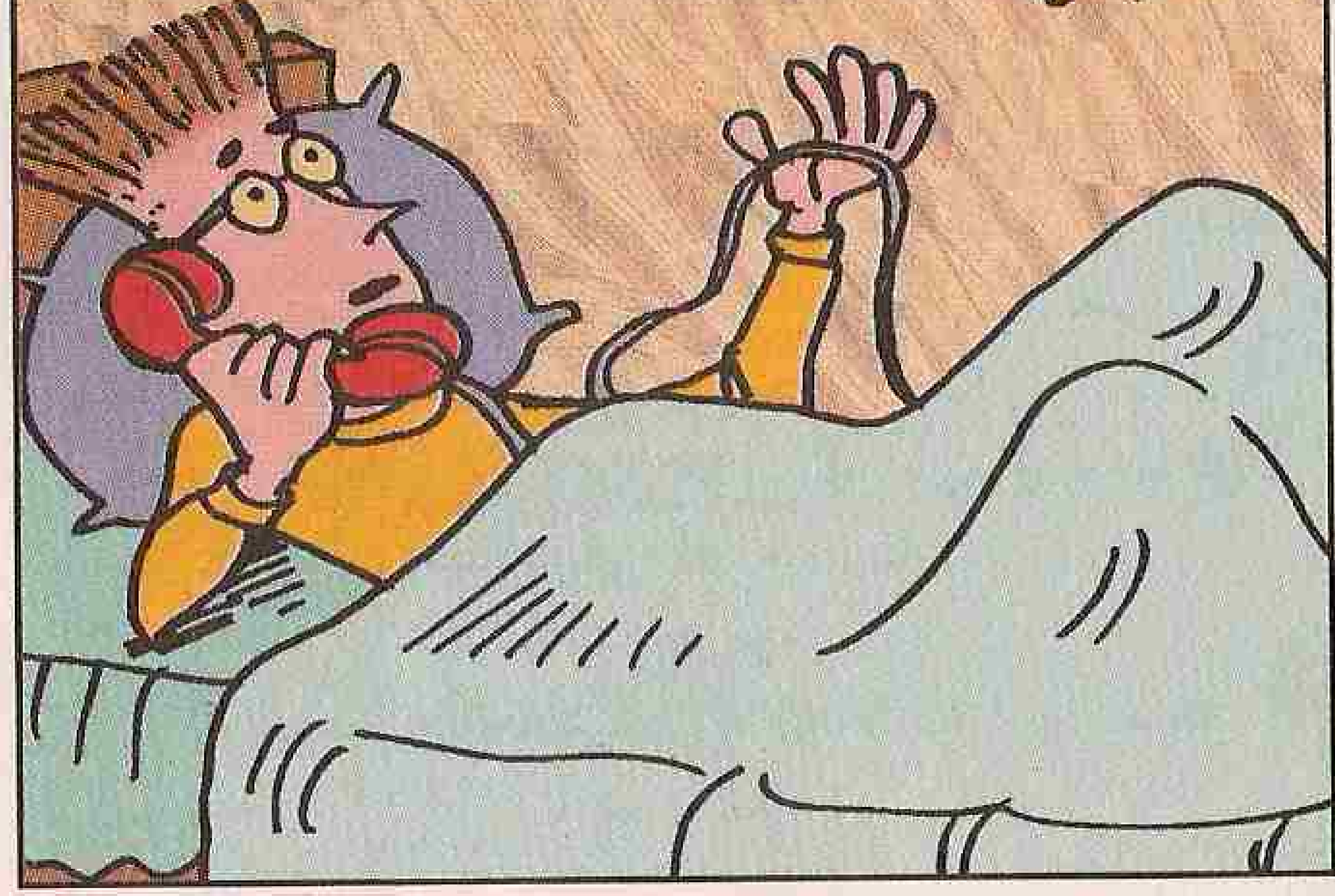
- عارفة إيه تانى ؟

- عارفة علاقتك برشا .. اللى بتخرج معاها يوم درس الرياضة ...

- خلاص يا منى ...كفاية ...

- انكسفت من نفسك ؟

- طراااخ !!!



- أى ى ى ى

لسعة حارقة خارقة أعرفها وأحفظها جيداً .. فهى صادرة عن الكرباج السودانى الذى اشتراه أبى خصيصاً من أجل عيونى !

- يا قليل التربية يا فاشل .. بدل ما تنام عشان تروح بكرة مدرستك .. قاعد تحب فى التليفون ؟!

- بـ بـ بـ بابا .. أنا .. أنا .. أنا ..

- إنت إيه يا منحلّ ؟ ... فاتورة التليفون تيجى بألف جنية فى تلات شهور ..وأتاريك إنت السبب يا روميو !

- أنا

- إنت لازم تاخد جزاءك دلوقتى يا روميو ..

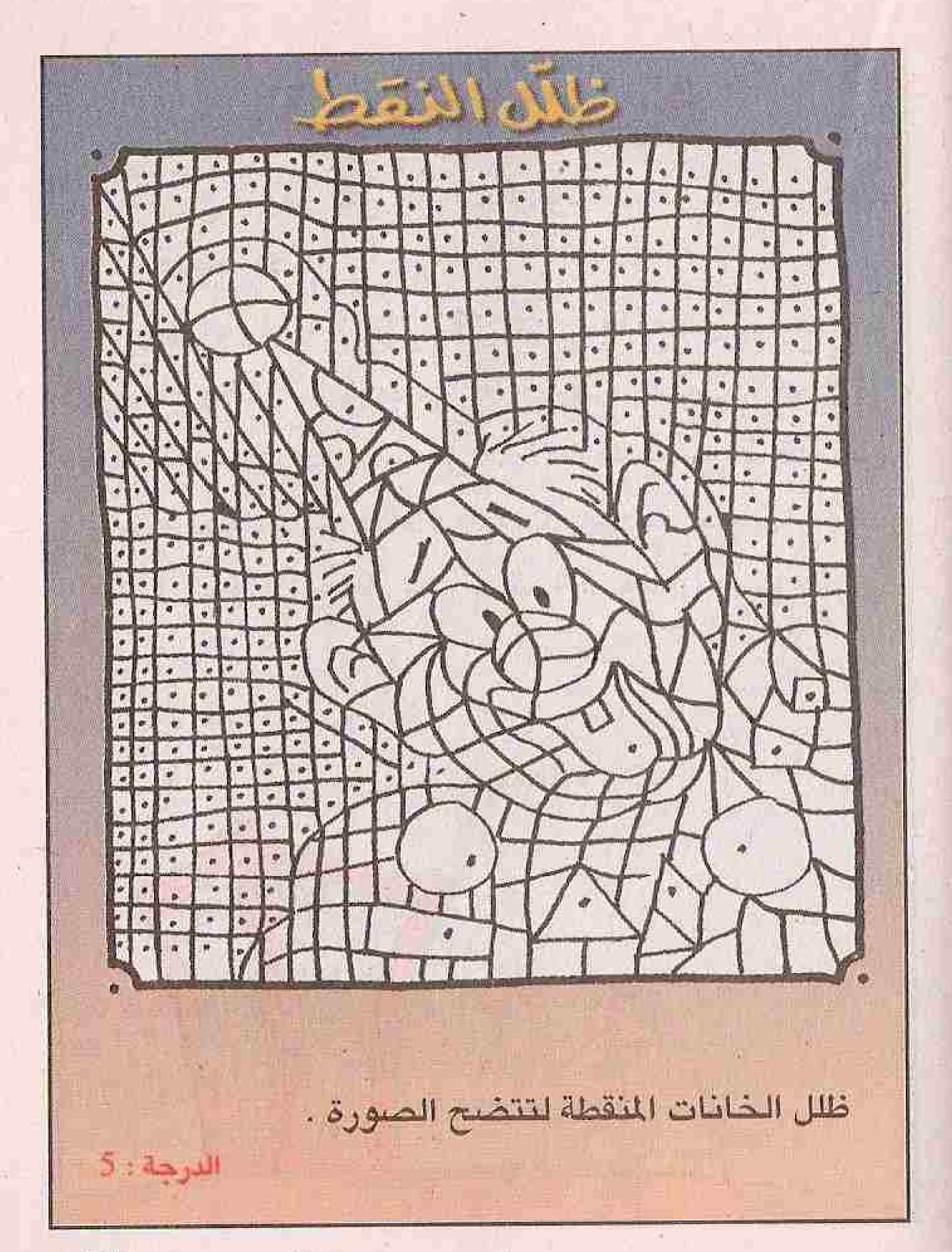
* * *

للقدرات البشرية حدود نعتقد أننا لا نتخطاها .. لكن هناك من المواقف ما ينفى هذا الاعتقاد تماماً .. و(العلقة) التى أخذتها فى هذه الأمسية ، خير دليل على ذلك ... تحملت كثيراً ياأصدقائى .. كثير جداً .. جداً

لهذا .. فنصيحتى لكم .. أن تتأكدوا من نوم الوالد كل خمس دقائق إذا تحدثتم فى الهاتف مساءً !!

وإلى صفحة جديدة من صفحات دنيا خالانتينو

ظلل النقط



ظلل الخانات المنقطة لتتضح الصورة .

الدرجة : 5

الزوجة المناسبة

تخرج حسين فى الجامعة ، وبحث عن عمل مناسب حتى حفيت قدماه ..

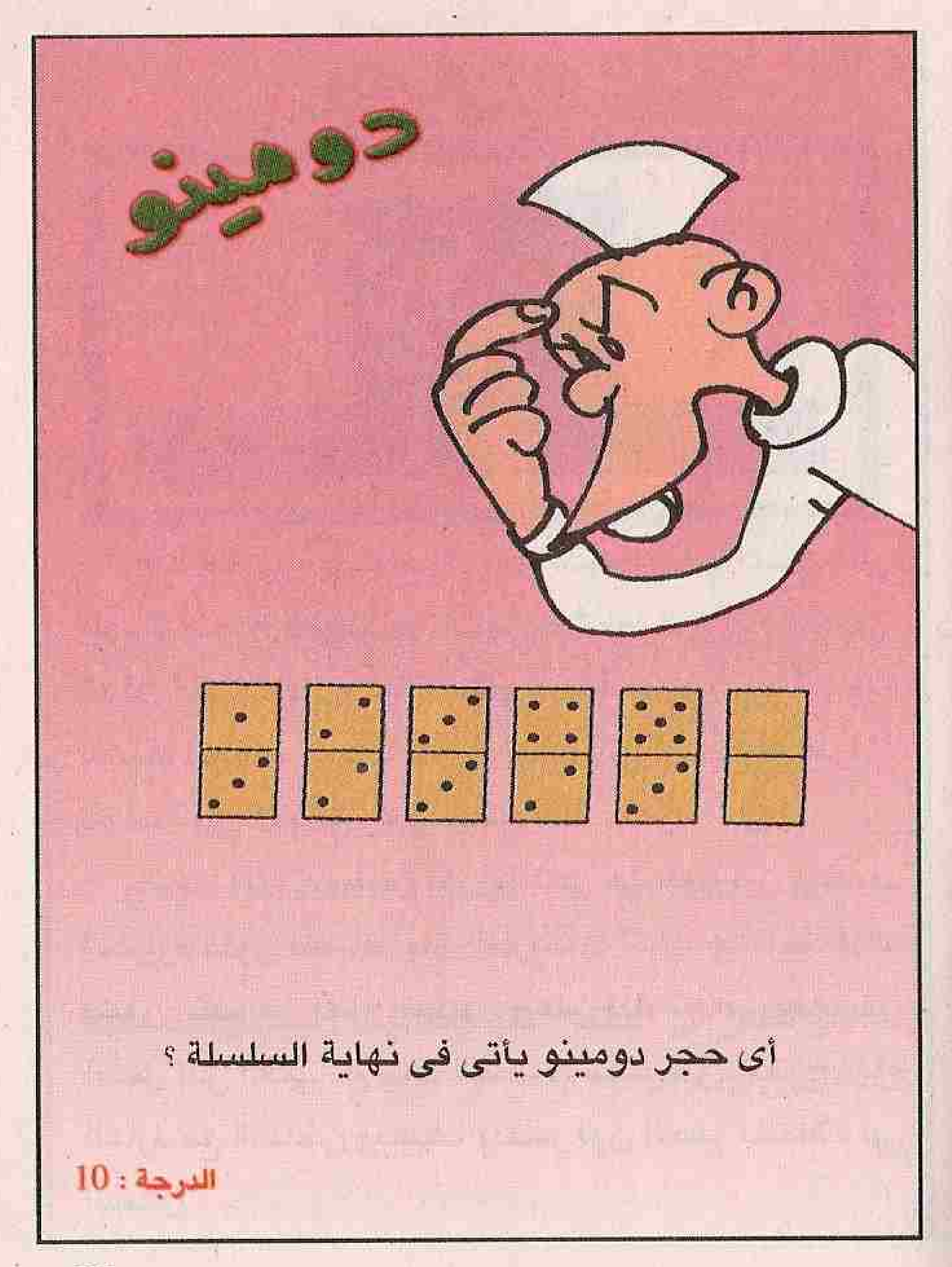
وفى النهاية قرر أن يسافر إلى أوربا لغسل الصحون .. وبسبب واقعة 11 سبتمير بدأ أصحاب العمل يلمّحون له بأنه غير مرغوب فيه .. فى هذه الأثناء وصله خطاب من والدته تقول فيه : «لقد وجدت لك عروسًا جميلة ، ذات أخلاق حميدة وتمتلك عمارة فخمة ... وسأرسل لك صورة العروس » .

فرد عليها فى برقية :

- « بل أرسلى إلىّ صورة العمارة» !!



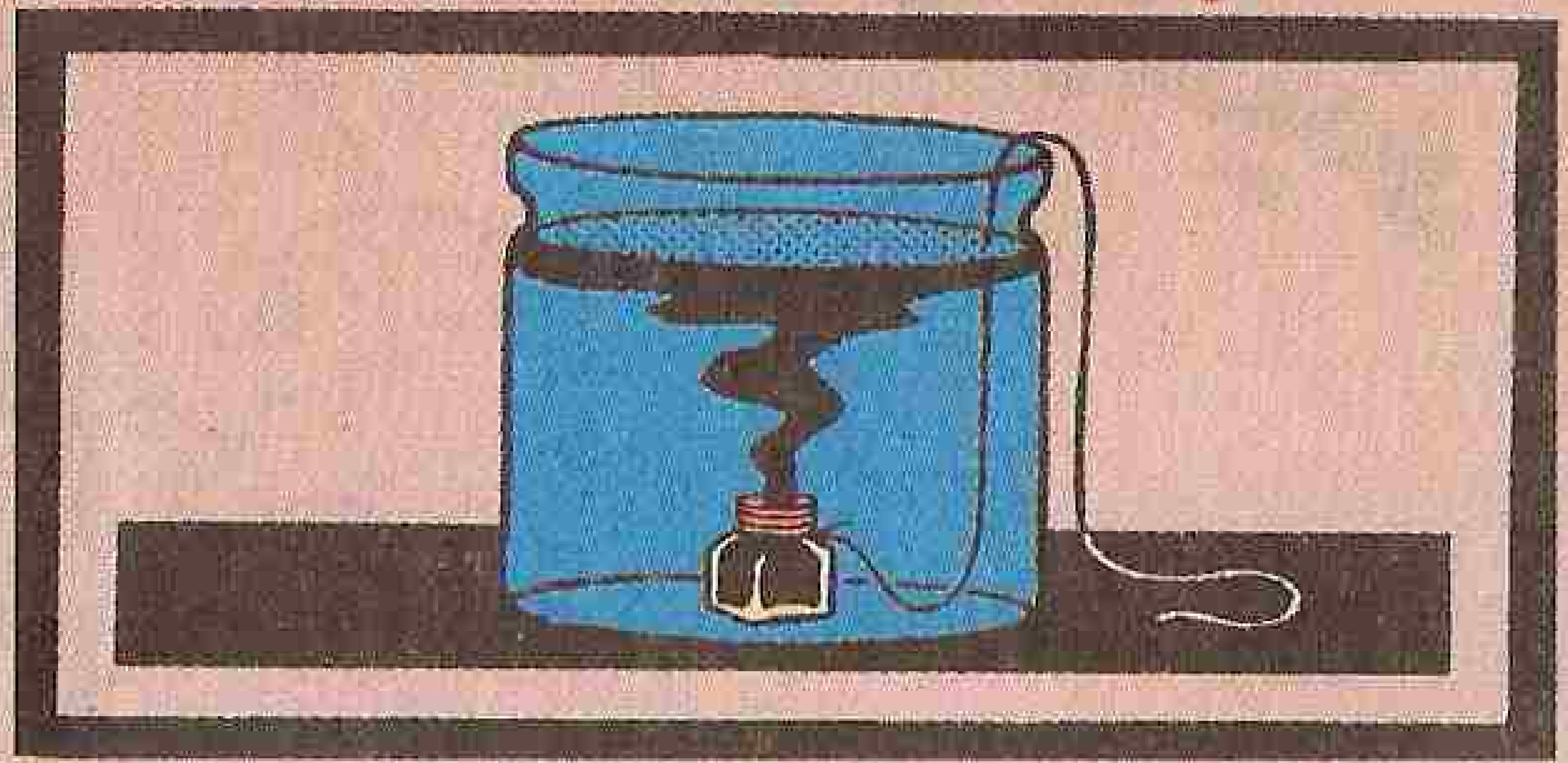
دومينو



أى حجر دومينو يأتى فى نهاية السلسلة ؟

الدرجة : 10

بركان تحت الماء



املأ قارورة صغيرة بماء ساخن ، ثم اعمل على تلوينه ببضع قطرات من الحبر ... اربط القارورة بدوبارة ثم أدل بها داخل وعاء مملوء بماء بارد .. بعد فترة تلاحظ تصاعد سحب ملونة تشابه فى ارتفاعها البركان ثم تبدأ فى الانتشار على سطح الماء .

يتمدد الماء الساخن بدرجة أكبر عن البارد .. وبسبب الحرارة تكون المسافة بين الجزيئات أكبر ، ونتيجة لذلك تكون أخف عن الماء البارد ، وعلى ذلك تعانى دفعًا من أسفل إلى أعلى ، و بعد لحظات بسيطة يمتزج الماء البارد مع الساخن وبعدها ينتشر لون الحبر بانتظام فى السائل .

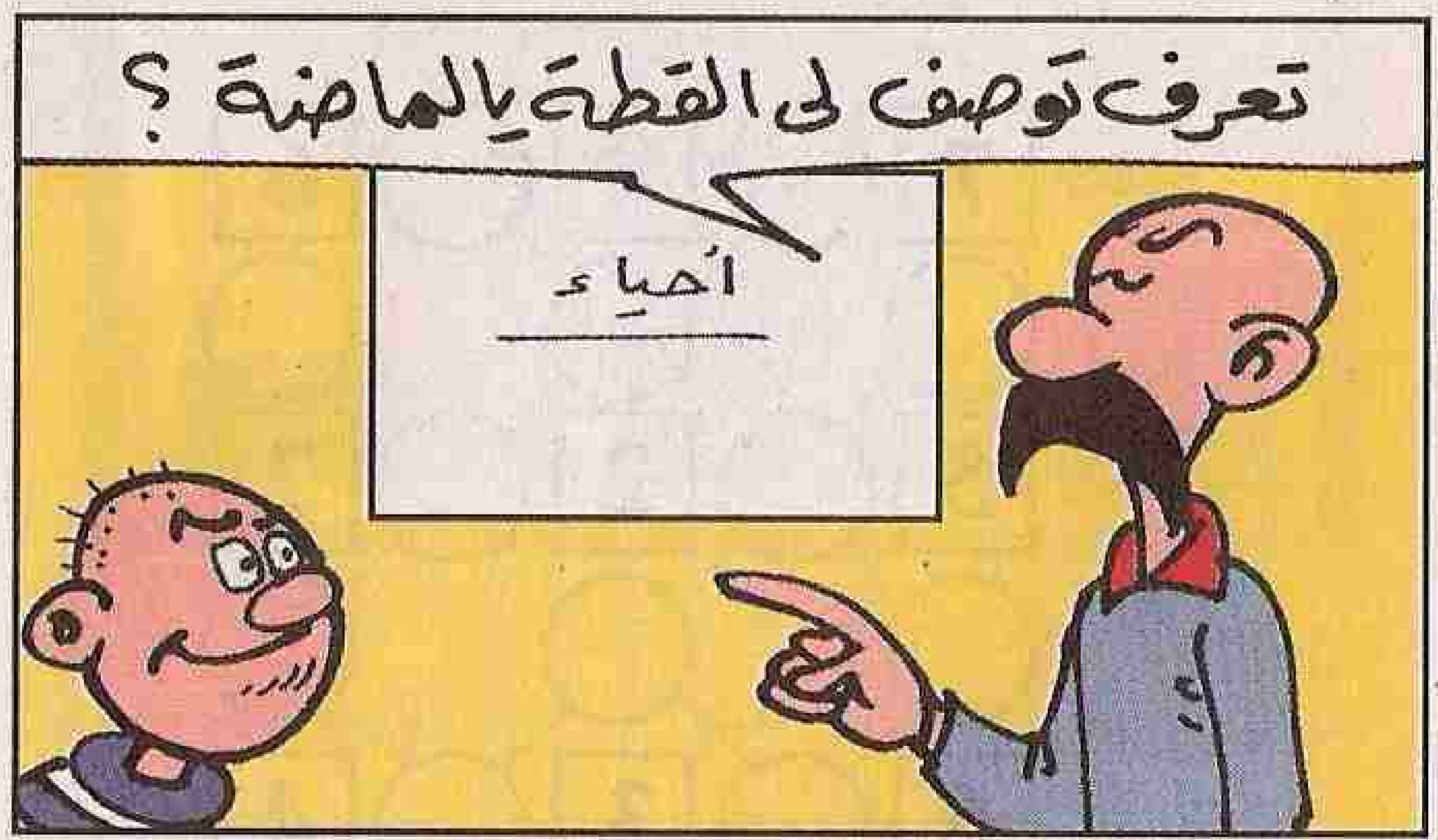
مسائل حسابية

7	=	7		8		6
4	=	5		2		7
1	=	6		3		4
		=		=		=
		6		7		9

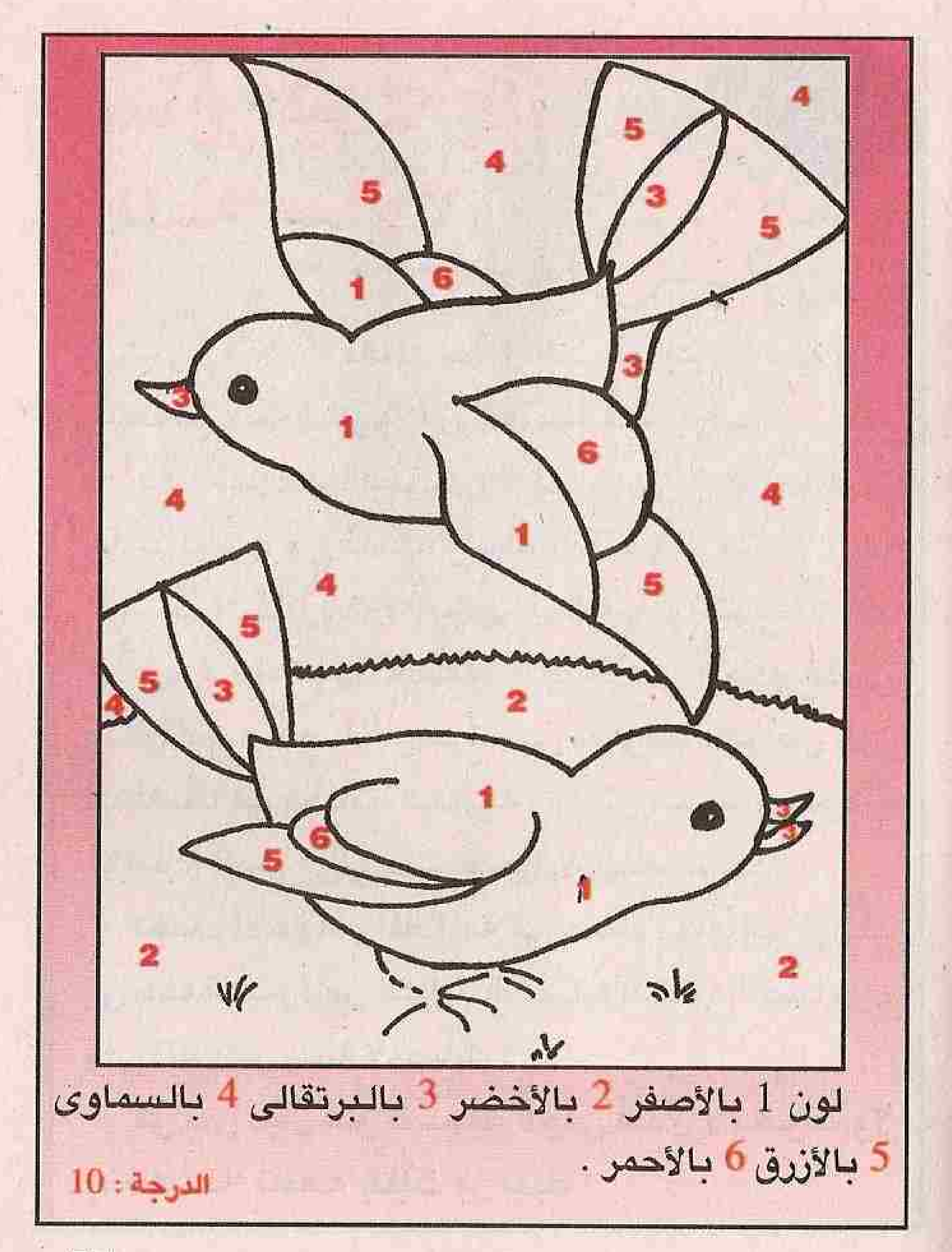
لكى تصل إلى النتائج المكتوبة لهذه المسائل الحسابية ، ضع إحدى العلاقتين (+ أو −) فى الدوائر .

الدرجة : 10

الأستاذ حبحب ولماضة

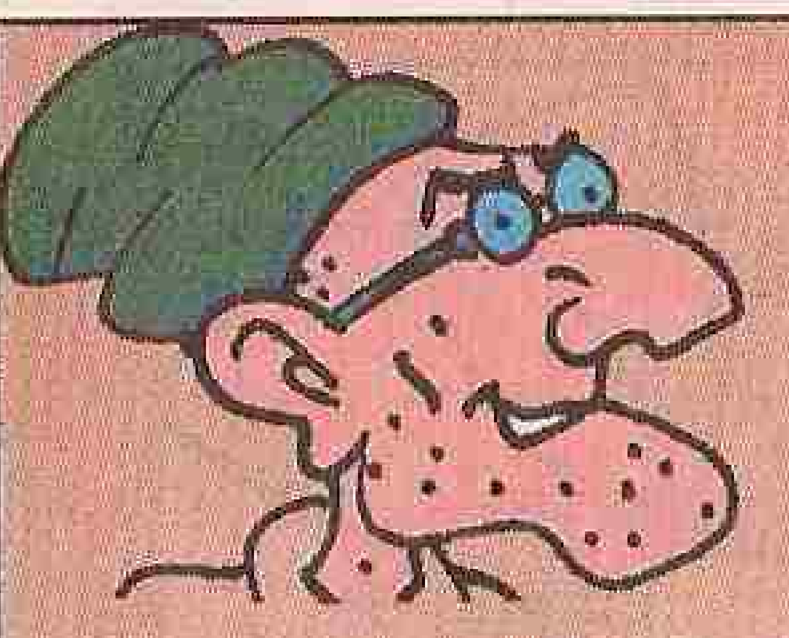






لون 1 بالأصفر 2 بالأخضر 3 بالبرتقالى 4 بالسماوى 5 بالأزرق 6 بالأحمر .

الدرجة : 10



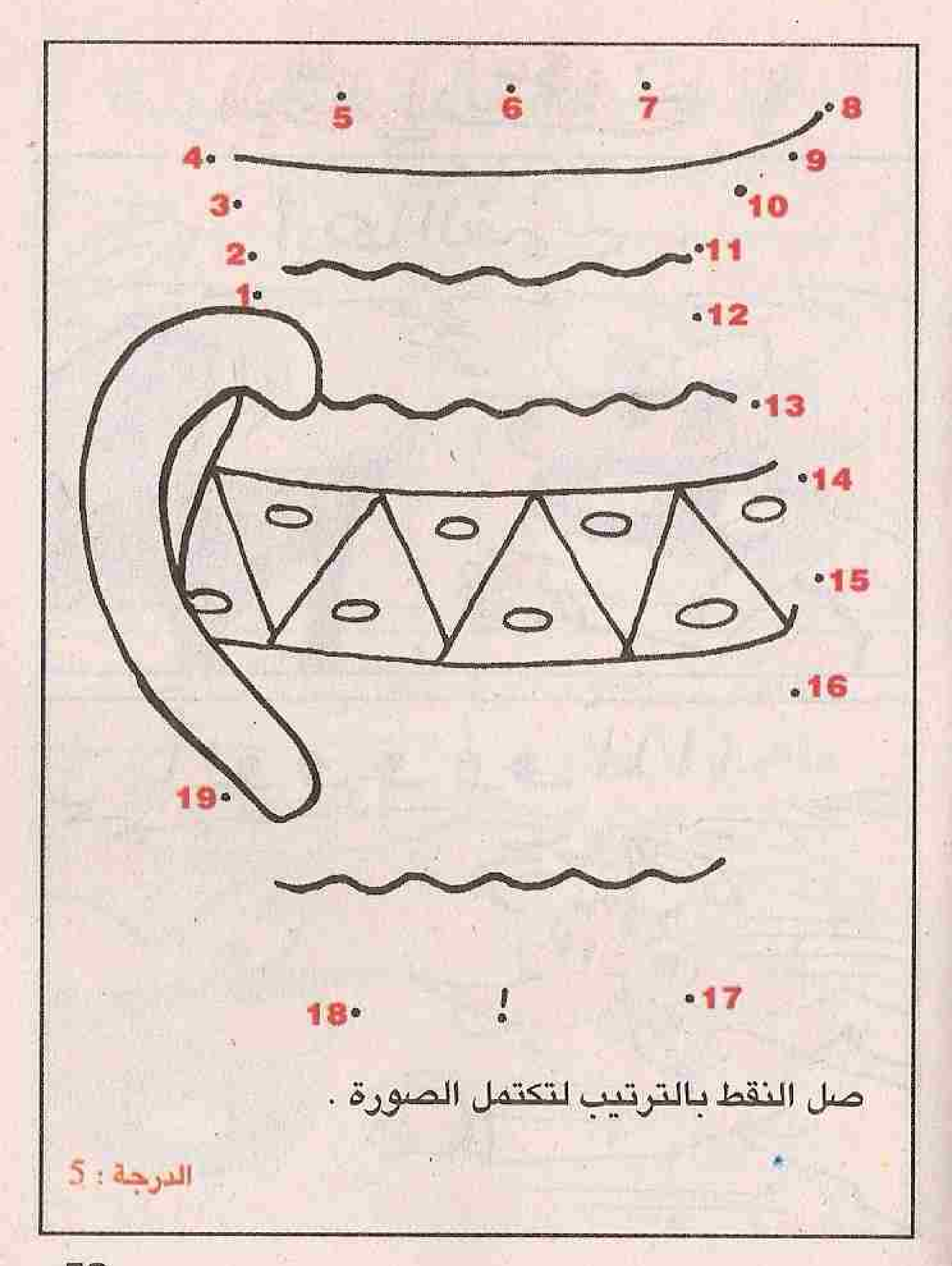
نصائح خليل البخيل لابنه "شالوم"

غريزة الأبوة دفعت خليل البخيل إلى توجيه هذه النصائح لابنه شالوم ؛ من أجل مستقبله ، وهى :

- إذا شئت أن تعمّر طويلاً كما يعمّر أبوك فعليك أن تأخذ بشىء من عاداته وتواظب عليها.. فأنا لا ألجأ للطبيب إلا نادراً ، ولا أتناول العقاقير والأدوية إلا عند الضرورة القصوى ؛ فيتعود الجسم على العلاج الذاتى وتتولد فيه حصانة وقدرة على مقاومة الأمراض ، كن متقشفًا فى حياتك العادية ، وامش مسافات طويلة اقتصاداً للمال ، وفى ذلك تنشيط لأعضاء جسمك ...

تجنب الإجهاد والمجازفة فى عملك ..وآوِ إلى فراشك فى ساعة مبكرة من الليل ، اقتصاداً للضوء الصناعى ، وفى ذلك أكبر راحة لأعصابك !

ثق بأن المال هو صديقك الوفى الذى لا يخونك ولا يخذلك ، فلا تجعله يتفلّت من يديك !



صل النقط بالترتيب لتكتمل الصورة .

الدرجة : 5

البحّار المثقف !






اعمل لى كباية شاى فى الخمسينة
أصلى مصدّع من الصبح !


حاضر.. بس أنزل أشترى كتاب
مهم الأول !
كتاب مهم ؟!


آه.. السياسة الدولية فى ظل أيدلوجيات العولمة فى القرن الـ 21 !
عاوز تفهمنى إنك بتقرأ الحاجات المطلكعة دى ؟
طبعًا.. أنا راجل مثقف أكثر مما تتخيل !

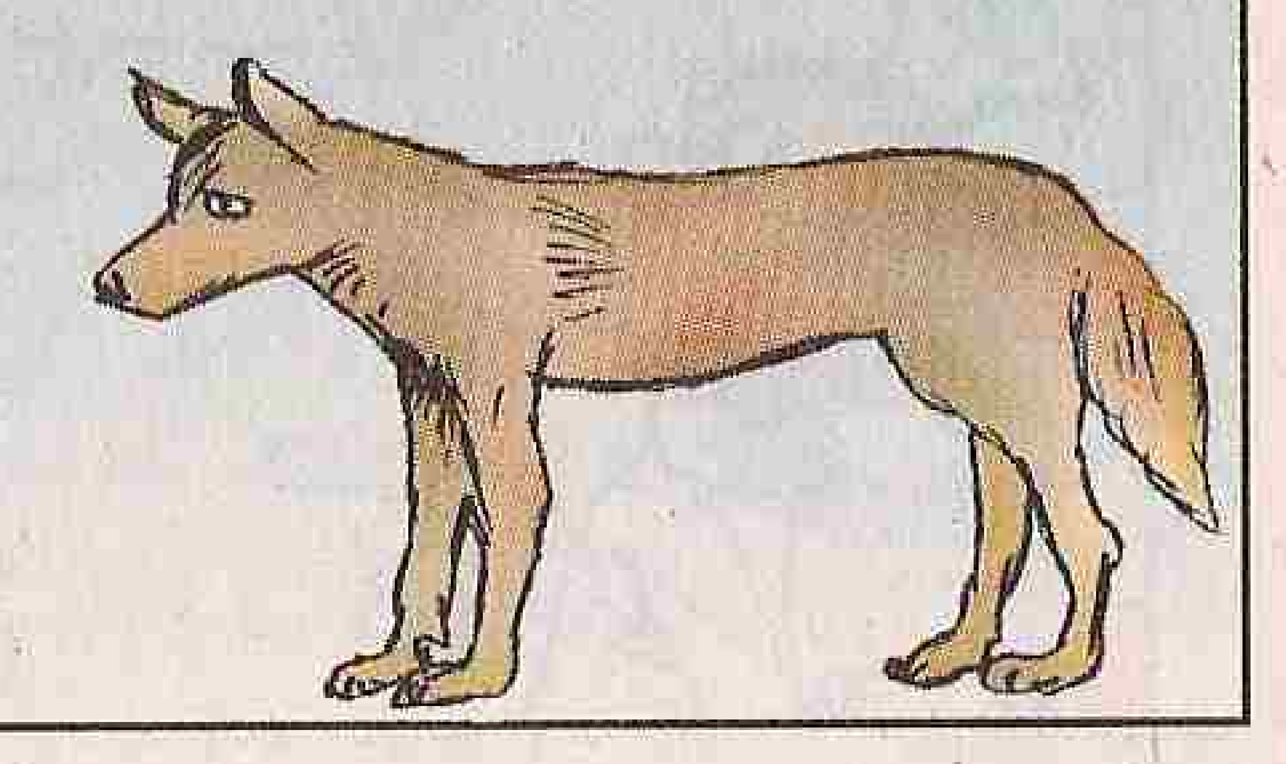

طب انزل ياخويا بس ماتتأخرش ... وإيه اللى إنت واخده معاك ده ؟
دى طفاية حريق ..

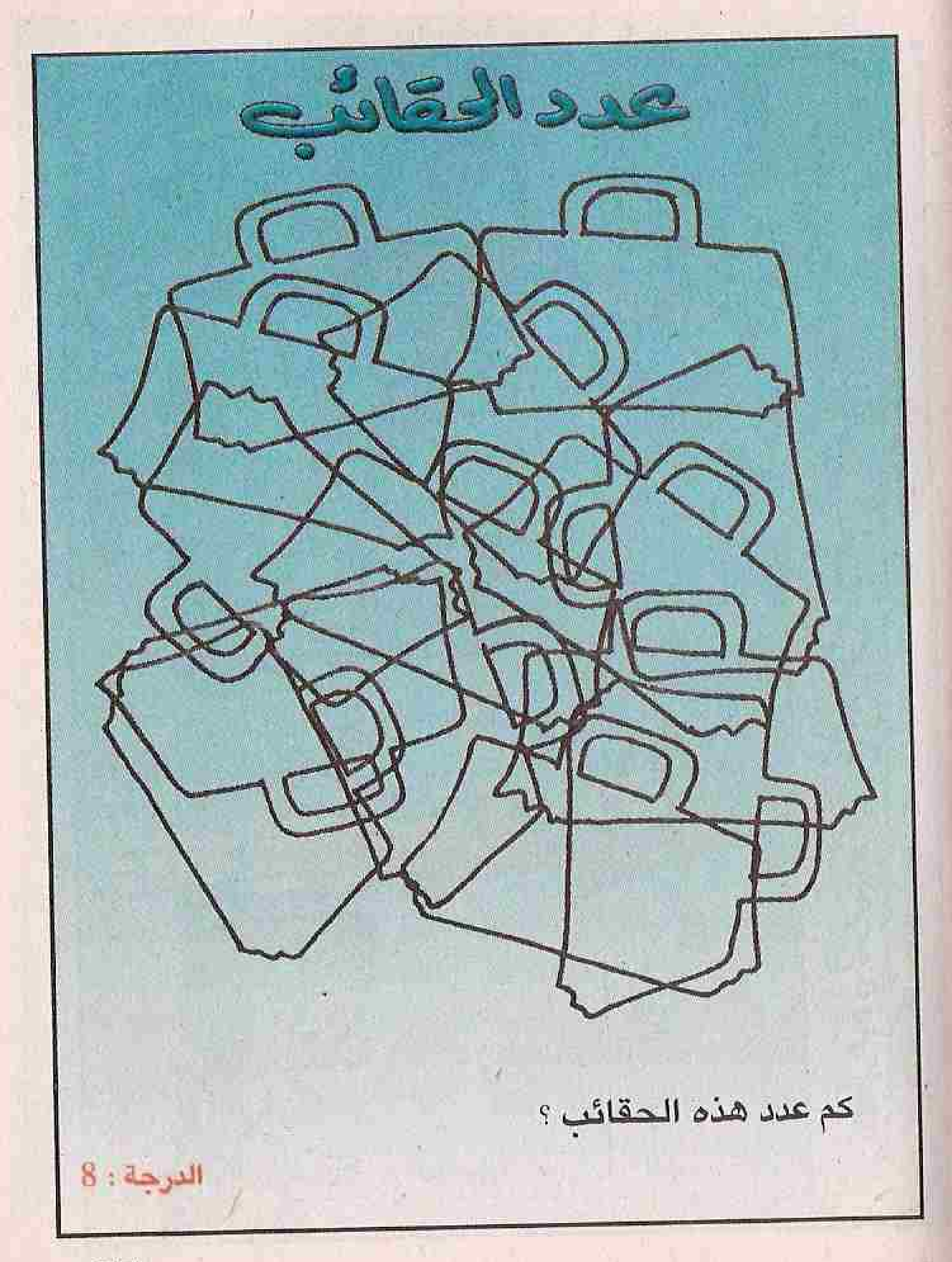

ليه بقى إن شاء الله ؟
أصل أسعار الكتب بقت نار !!

الراعي والذئب

كان غلام يرعى قطيعًا من الغنم ، على مقربة من بعض ، وقد استغاث أهل القرية ثلاث مرات أو أربعًا ، بصياح كاذب : الذئب .. الذئب ! وكان كلما خف الناس إلى إغاثته ، ضحك منهم مكافأة على مساعدته . ولم يلبث غير قليل حتى دهمه الذئب حقًا ، فملئ منه رعبًا ، وأخذ يصرخ ويستغيث وهو مكروب أغيثونى ! أدركونى ! جاء الذئب يفتك بالغنم ، ولكن أهل القرية لم يحفلوا بصياحه ، أو يمدوا يدًا لمساعدته ، فعاث الذئب فى القطيع حتى أباده .

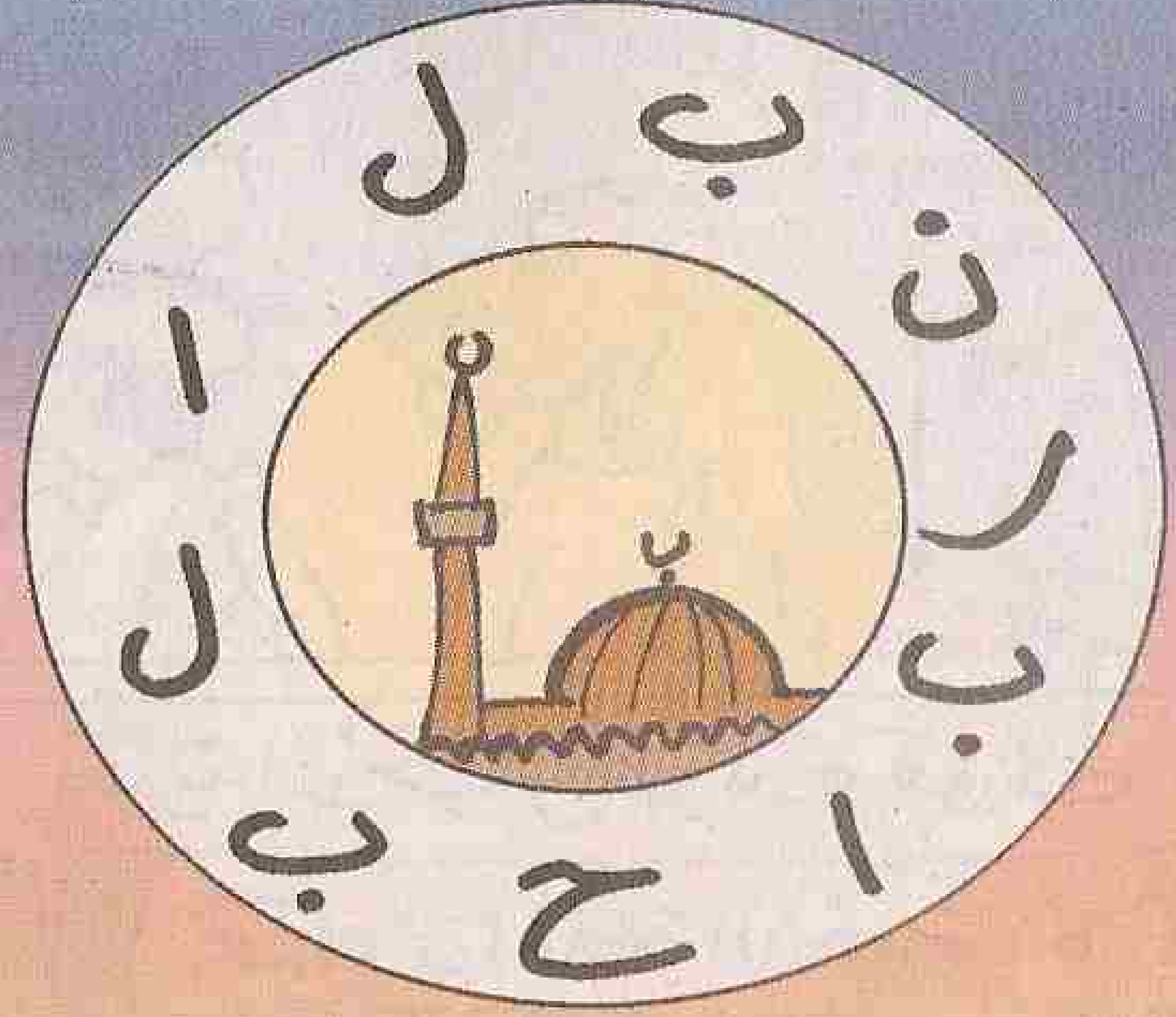
* لايصدق الكذوب ، وإن كان صادقًا *




عدد الحقائب
كم عدد هذه الحقائب ؟
الدرجة : 8


أنا عايشة بدعاء أمي.. كانت دايماً تقول لي "ربنا يفرج عليكي خلقه"!
ممثلة

الجملة الدائرية



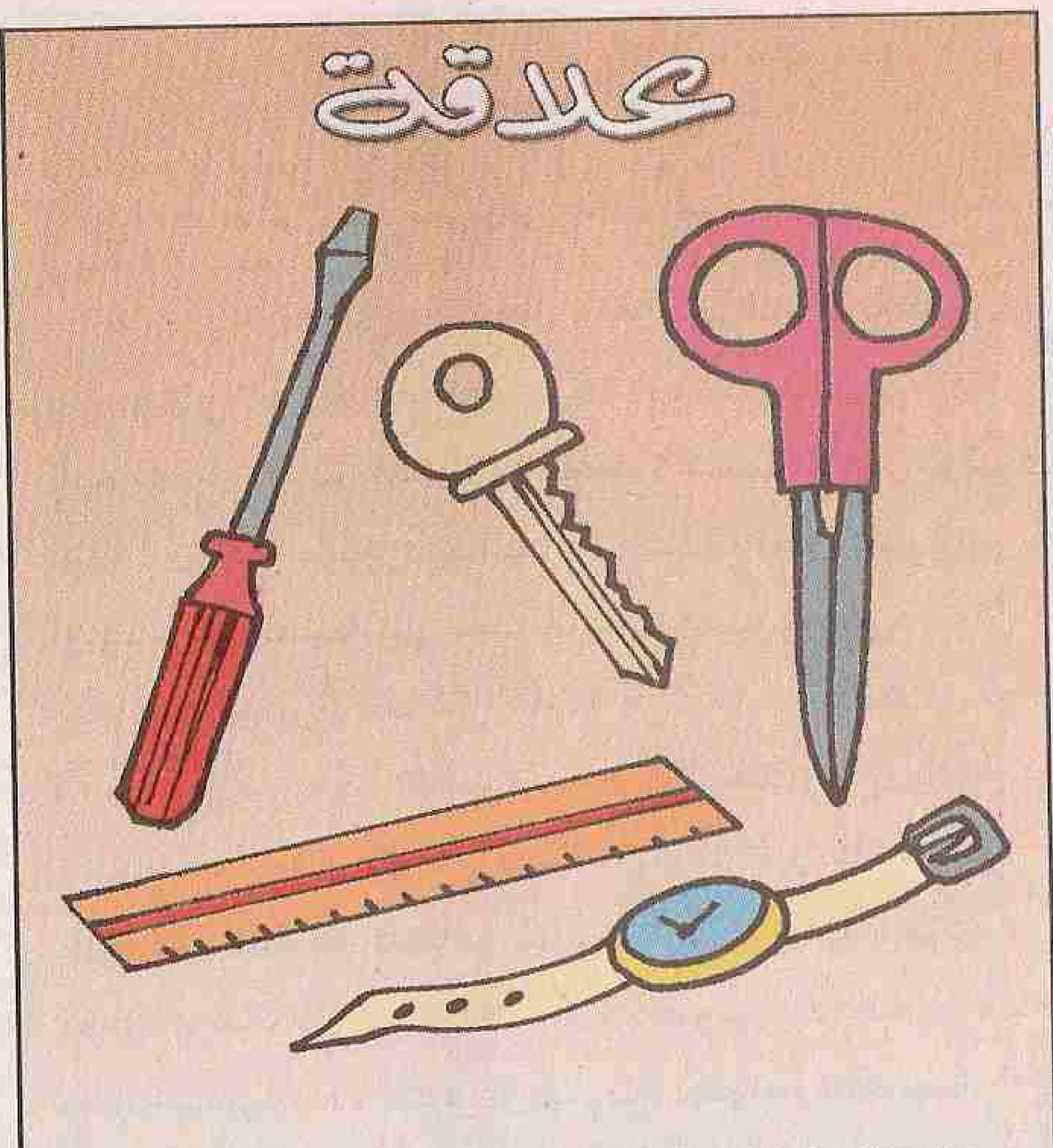
هذه الحروف تكوّن جملة كاملة .. ستعرفها إذا بدأت بأول حرف فيها ، ثم تقرأ بقية الحروف فى اتجاه عقارب الساعة .

والاسم لـ «صحابى جليل» .

الدرجة : 8


فى إحدى لحظات الصفاء القليلة بينهما ..
أووف ..
إيه ؟


نشرة الأخبار طوّلت قوى ..
يمكن دى الحلقة الأخيرة يا كابتن !



هذه الأشياء تشترك فى علاقة ما .. عدا أحدها ...

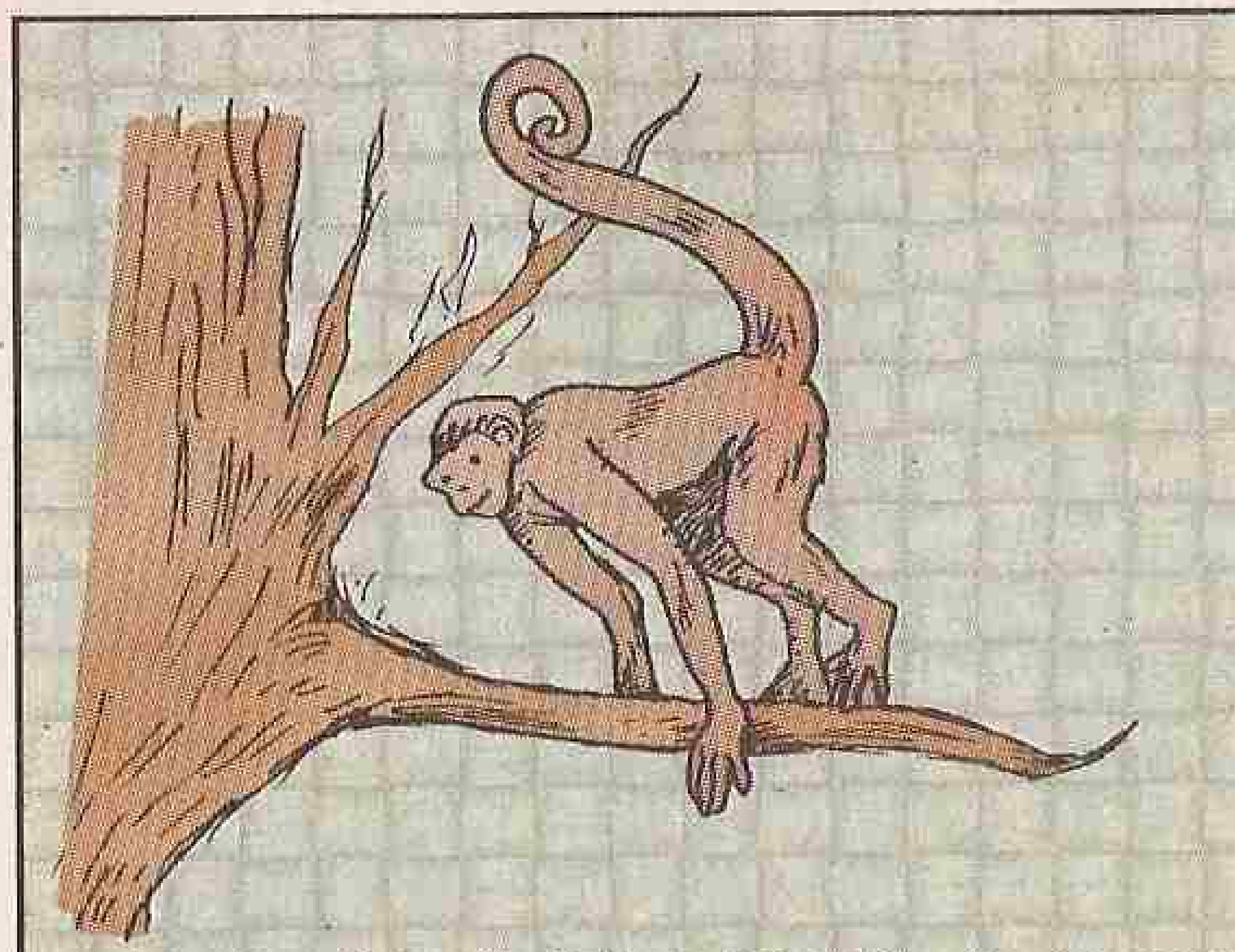
ماهو ؟

الدرجة : 5

إيسوب الحكيم
النسانيس والمسافران

كان رجلان يسافران معًا ، وكان أحدهما لا ينطق إلا بالحق ، والآخر لا ينطق إلا بالكذب فأوفيا على أرض النسانيس ، فأمر ملكهم أن يقبض عليهما ، وأن يؤتى بهما بين يديه ؛ ليعرف منهما ما يقوله الناس عنه. وأمر أن يصطف النسانيس جميعًا عن يمينه ويساره ، وأن ينصب له عرش ، كما هى العادة فى الناس ، وبعد أن تم له ما أراد من ذلك ، طلب أن يمثل الرجلان بين يديه ، فحياهما ، وقال لهما : كيف تريانني فى الملوك أيها الضيفان ؟ فأجابه المسافر الكذوب : إنى أراك ملكًا عزيزًا ؛ وقال : وما رأيك فى هؤلاء الذين حولى ؟ فأجاب : هم بطانة جديرة بك ، حقيق أن يكونوا سفراء وقادة جيش ؛ فسر النسناس وكل حاشيته من ذلك الكلام المموه ، وأعطى المتملق هدية سنية .

عند ذلك فكر المسافر الصدوق فى نفسه ، وقال :



- إن كانت هذه الجائزة النفيسة تعطى جزاء على كذب فأى هبة تغلو على ، إن أنا - على عادتى - قلت الصدق ؟ وحينئذ التفت إليه النسناس ، وقال : وأنت كيف ترانى ، وهؤلاء الأصدقاء من حولى ؟

قال : إنك نسناس فاضل ، وهؤلاء رفقاؤك مثلك نسانيس فضلاء .

فثار ملك النسانيس لسماع هذه الحقائق ، وأسلمه لأنياب رفقائه ومخالبهن .

* ما كل ما يعرف يقال .

معانى الأسماء

نواصل يا أصدقائى فى هذا العدد «معانى الأسماء» التى حازت إعجابكم واهتمامكم ...

حرف التاء

الاسم	المعنى
تأويل	تفسير - اجتهاد.
تاجة	مؤنث «تاج» : إكليل وهو كناية عن الشرف والظفر والمجد.
تالا	اسم مشتق من تاليا اليونانية ومعناه المزهرة والمنورة. الشابة الفتية.
تالة	النخلة الصغيرة.
تالين	من مشتقات تالا اليونانية.
تامرة	صاحبة التمر، مطعمة التمر.
تانيا	اسم روسى ومعناه البهيجة.
تبارك	اسم بصيغة الماضى : تقدس - ومنه البركة واليمن.
تحسين	تزيين وتجميل.
تحفة	هدية وشىء فاخر.
تحنان	حنان ورحمة وشفقة.
تحيات	جمع تحية - سلام.
تذكار	ذكرى وتذكر للماضى.
تراتيل	تخفيض الصوت وتحسينه عند القراءة.

المعنى	الاسم
جمع ترنيمة «أنشودة» .	ترانيم
تحسين الصوت وخفضه عند القراءة .	ترتيل
اسم من أصل يونانى ومعناه الحرارة .	تريز
تطريب الصوت ، والغناء الحسن ، وتغريد الطير .	ترنيم
تساهل وصفح .	تسامح
قول سبحان الله وتسبيح الله تنزيهه وتمجيده .	تسبيح
عين ماء فى الجنة .	تسنيم
استغناء وإثراء .	تغانى
غناء الطير وتطريبه .	تغريد
تضحية فى سبيل الآخرين .	تفانى
مخافة الله والعمل على الطاعة والورع .	تقوى
تعديل وإزالة الاعوجاج .	تقويم
ورعة ومطيعة لله .	تقية
جعل الشىء كبيراً ، وقول الله أكبر .	تكبير
المرأة الشريفة الأصل وذات الأصل الموروث .	تليدة
من «مارى» جادل ونازع .	تمارى

الاسم	المعنى
تمادر	من مضر : طيب .
تمام	كمال وما يتم به الشيء .
تميم	كاملة الخلق وشديدة .
تميمة	كاملة الخلق وشديدة .
تناغى	مناجاة العشاق - ملاطفة الأحباب .
تنال	اسم بصيغة المضارع : تحصل على المراد .
تنسيم	هبوب النسيم وشم النسيم .
تهادى	مشى بتمايل وهدوء وتبادل الهدايا .
تهامة	منطقة في الحجاز واسم لمكة المكرمة .
تهانى	جمع تهنئة : تمنى الفرح والسعدة للآخرين .
تهليل	تسبيح و قول لا إله إلا الله .
توبة	ندم ورجوع عن المعصية .
تودد	طلب المودة وتحبب .
توحيد	إيمان بوحدانية الله وتجميع وتوفيق .
توفيقة	مؤنث توفيق : فوز ونجاح .
تيسير	توفيق وتسهيل .
تيماء	صحراء وفلاة .

الاسم	المعنى
تاج	إكليل الملك أو الملكة يوضع على الرأس فخرًا وشرفًا .
تامر	صاحب تمر ، مطعم تمر .
تانى	آلهة إفريقية قديمة هى آلهة الخصب .
تحسين	جعل الشيء حسنًا ، تزيين ، تجميل .
تغلب	من الغلبة والقهر والنصر . قبيلة عربية عرفت بشدة البطش وكثرة المفاخرة .
تقى	ذو تقوى ، الذى يخاف الله ويطيعه ولا يعصيه .
تمام	متمم ، مكمل ، كنية الشاعر العباسى حبيب بن أوس الطائى «أبو تمام» .
تميم	تام الخلق ، شديد .
تنال	اسم بصيغة المضارع للمخاطب . جوادًا كريمًا .
تهامى	نسبة إلى تهامة بالحجاز .
توفيق	فوز ، نجاح ، تيسير ، انسجام بين شيئين .
تيسير	تسهيل ، توفيق ، نجاح .
تيم	مستعبد ، ذهاب العقل من العشق ، شدة الوله .
تيمور	ملك مغولى . وفى اللاتينية معناها الخوف .

موعد الدواء !

أيها الغبي ...




يا زكى .. إنت فين يا زكى ؟


آه .. آااه !
إيه ده .. الصوت جاى من غرفته !!


إيه يازكي.. مالك ؟
تعبان قوي ياكابتن !


ياه !! حرارتك مرتفعة جدًا..
الظاهر ح اموت ياكابتن آااه ..


كلنا ح نموت .. المهم لازم تروح للدكتور ..
مش قادر !


اسمع الكلام .. قوم البس وروح للدكتور ..
مش ح تيجي معايا ؟


لأ.. رايح النادى البحرى.. عندى ميعاد
مهم مع كابتن موجى..
خلاص.. أروح
لوحدى والأمر لله..
في المساء..
زكى.. زكى..
إنت فين يا زكى ؟


رحت للدكتور ؟
رحت يا كابتن .. ويارتني مارحت !
ليه كفى الله الشر ؟
وصف لى دواء غالى جدًّا .. اشتريته بآخر مليم معايا ..

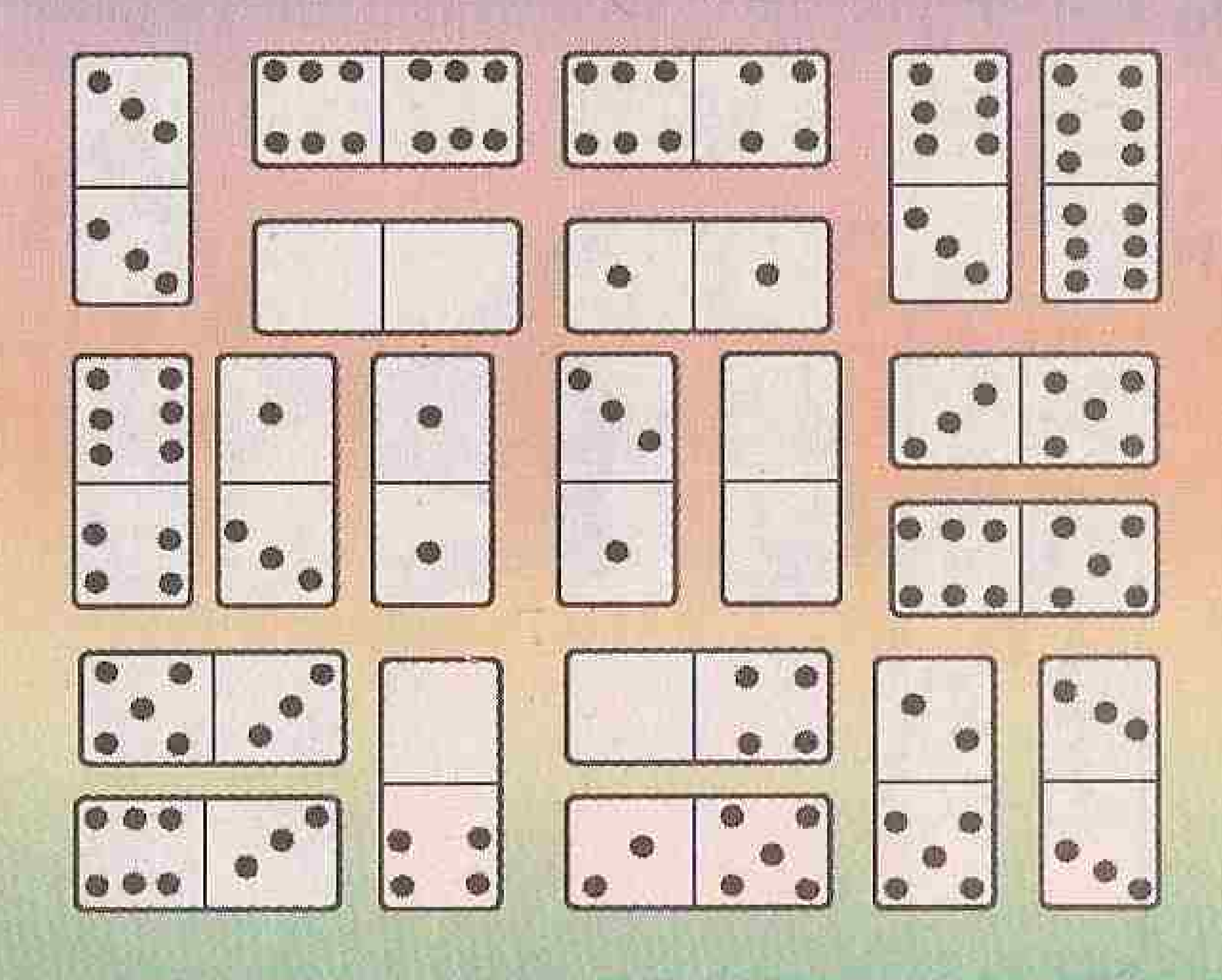

ياسيدى فراك ..
المشكلة إنى متلخبط !
متلخبط فى إيه ؟
مش فاكر الدكتور قال لى
آخذ الدواء قبل النوم
ولا بعد النوم ؟

دومينو

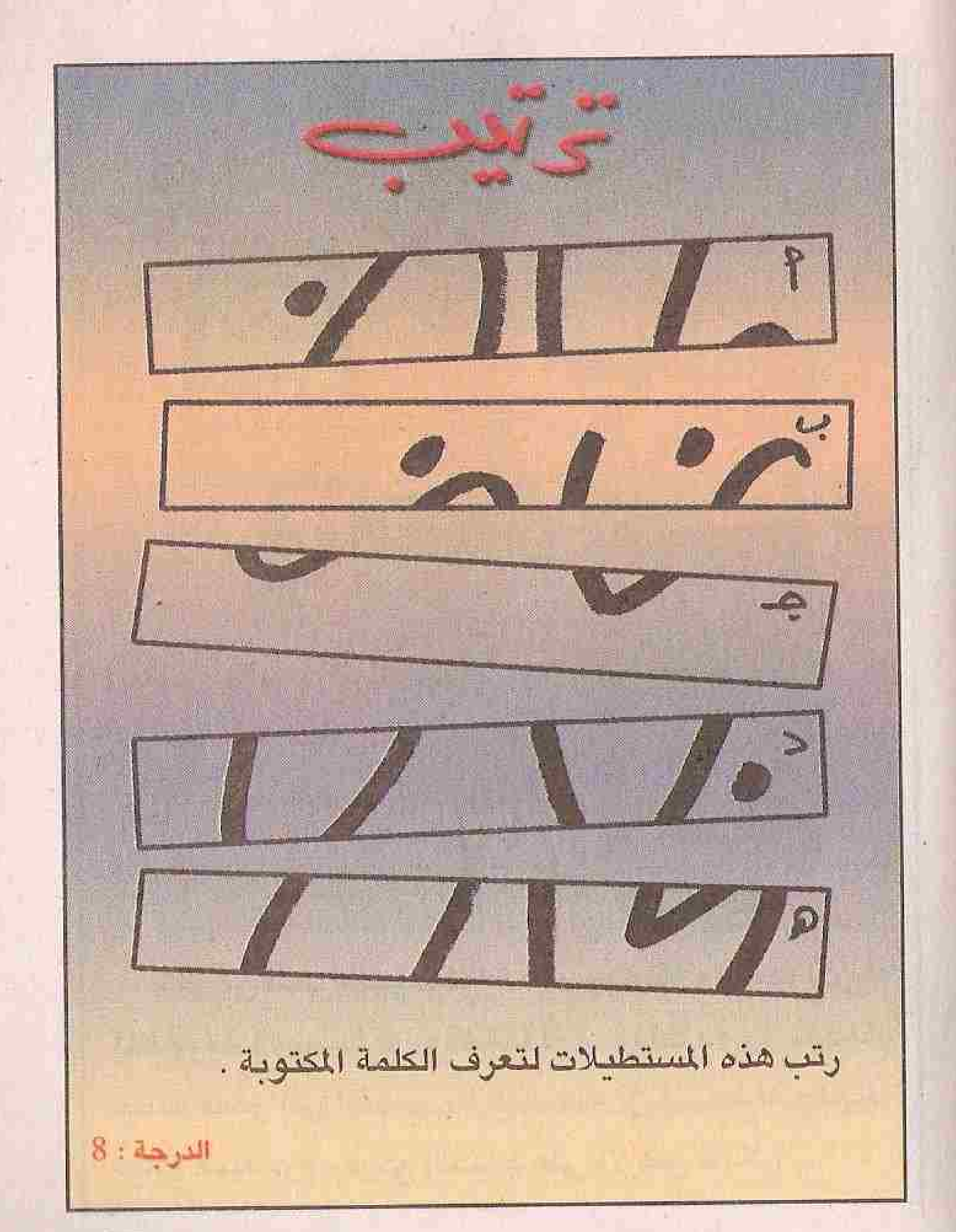
من كل شكل من أحجار الدمينو هناك ورقتان متشابهتان .. عدا ورقة واحدة لم تتكرر .

ماهى ؟

الدرجة : 5




خليل فشبابه
خليل .. أنا بتوحم ع البطيخ .. ممكن تجيب لي واحدة وانت راجع ..
بطيخ ؟! إنت عاوزة الولد يجي أقرع ؟!


ترتيب
أ
ب
جـ
د
هـ
رتب هذه المستطيلات لتعرف الكلمة المكتوبة .
الدرجة : 8



كان فى أحد العهود خياط مشهور جداً ، يخيط الأزياء المناسبة لأى شخص وفقًا لقدّه . وذات يوم استدعاه حاكم كبير إلى القصر ، وطلب منه أن يخيط له جلباباً بياقة مستديرة ، فركع الخياط على الارض قائلاً :

- يامولاى ! كم سنة بقيت فى منصبك المشرف ؟

فقال الحاكم فى دهشة :

- ما علاقة خياطة الثوب بمنصبى ؟

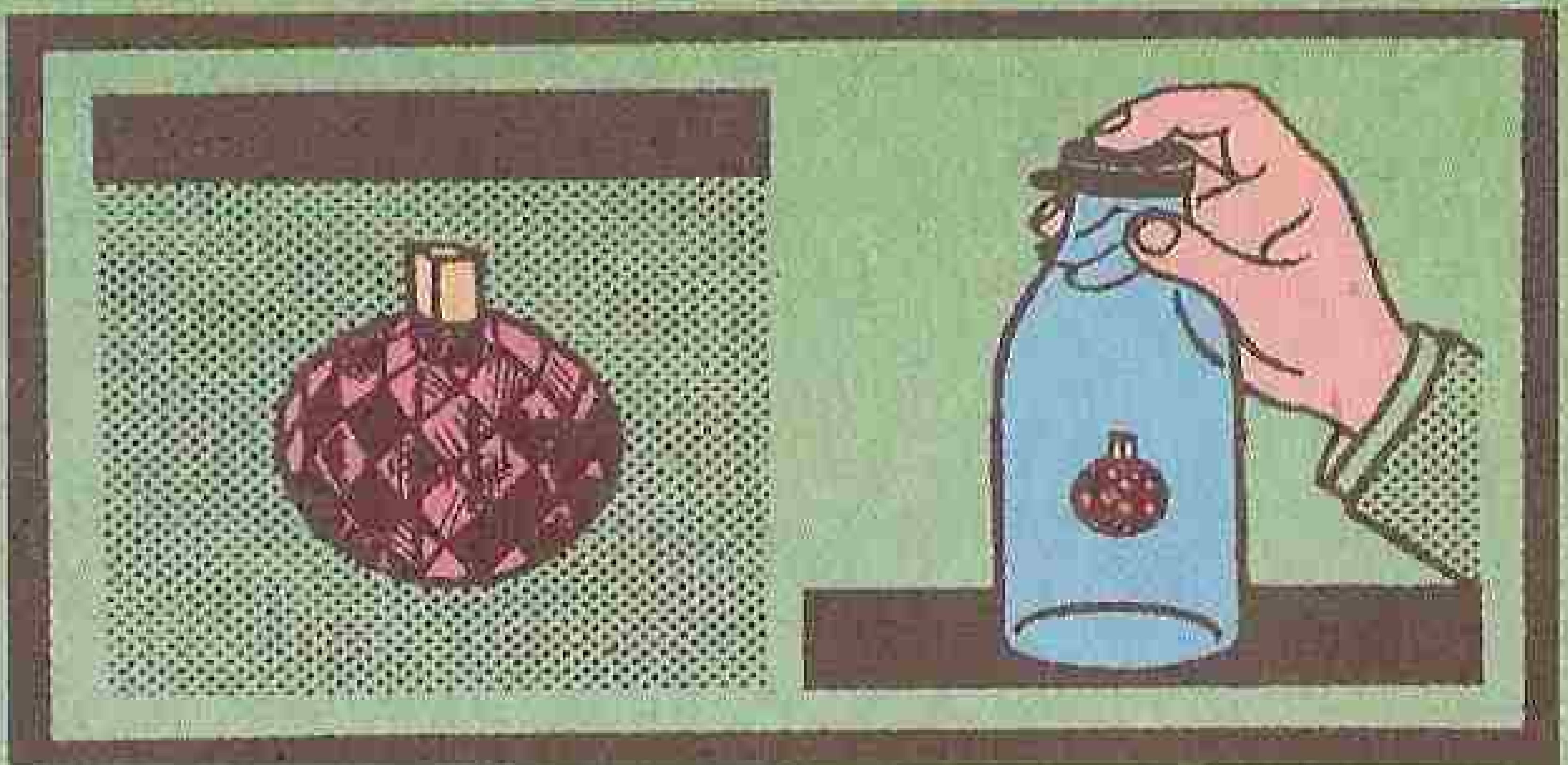
أجابه الخياط :

- هذا أمر هام للغاية ....

وأردف بعد أن نهض :

- إذا تولّى شاب منصبًا مرموقًا لأول مرة ، بدا عليه الزهو والتكبر ، فيبرز صدره وينتفخ بطنه لدى تعامله مع الآخرين ، فيجب أن أصنع له جلبابًا طويلاً من الأمام قصيرًا من الخلف . وعندما يصبح كهلاً سيتمتع بطبع هادئ ، ويغدو رزينًا مهيبًا ؛ فيجب أن أصنع له جلبابًا بنفس المقاس من الامام والخلف . وبعد فترة طويلة ربما يرتقى فى منصبه فيصبح أكثر تواضعًا ،يفكر فى المشاكل دائمًا مطأطئ الرأس ، وفى تلك الحالة يجب أن أصنع له جلبابًا قصيرًا من الأمام طويلاً من الخلف . ولذلك يجب أن أعرف كم سنة بقيت فى منصبك ، وإلا فلن أستطيع أن أصنع لك جلبابًا يناسب قدك !

الخرزة الغواصة



ادفع عوداً من الكبريت داخل خرزة من البلاستيك الملون إلى مسافة ٢مم .. املأ زجاجة لبن بالماء ، ثم قص الطرف النهائى لعود الكبريت لمسافة مناسبة بحيث يظل هذا الطرف طافيًا فوق سطح الماء الذى يشغل زجاجة اللبن ، أغلق الزجاجة بواسطة غطاء من البلاستيك ثم اضغط على الغطاء .. تلاحظ بدء الخرزة فى الغوص بغرابة بالغة بعمق يزيد أو ينقص داخل الزجاجة وفقًا لمقدار الضغط الواقع على الغطاء ، يعتبر البلاستيك أثقل قليلاً من الماء ولكن قطعة الخشب الصغيرة «عود الكبريت» والهواء النافذ داخل حفرة هذه الخرزة يكفيان معًا لتحقيق دفع يجعلها تطفو فوق سطح الماء . ولكن ماتحققه من ضغط بواسطة الأصبع على الغطاء ينتقل بواسطة الماء حيث يضغط على الهواء داخل الخرزة .. وبهذه الطريقة يكون الدفع غير كاف لبقاء الخرزة على السطح وتبدأ فى الغوص .



فزورة

ما اسم زهرة النبات التى إذا حذفت أول حرف منها صار حامل اسمين ؟

الدرجة : 10

شلاطة !


عاااا.. مش عاوز أروح المدرسة !

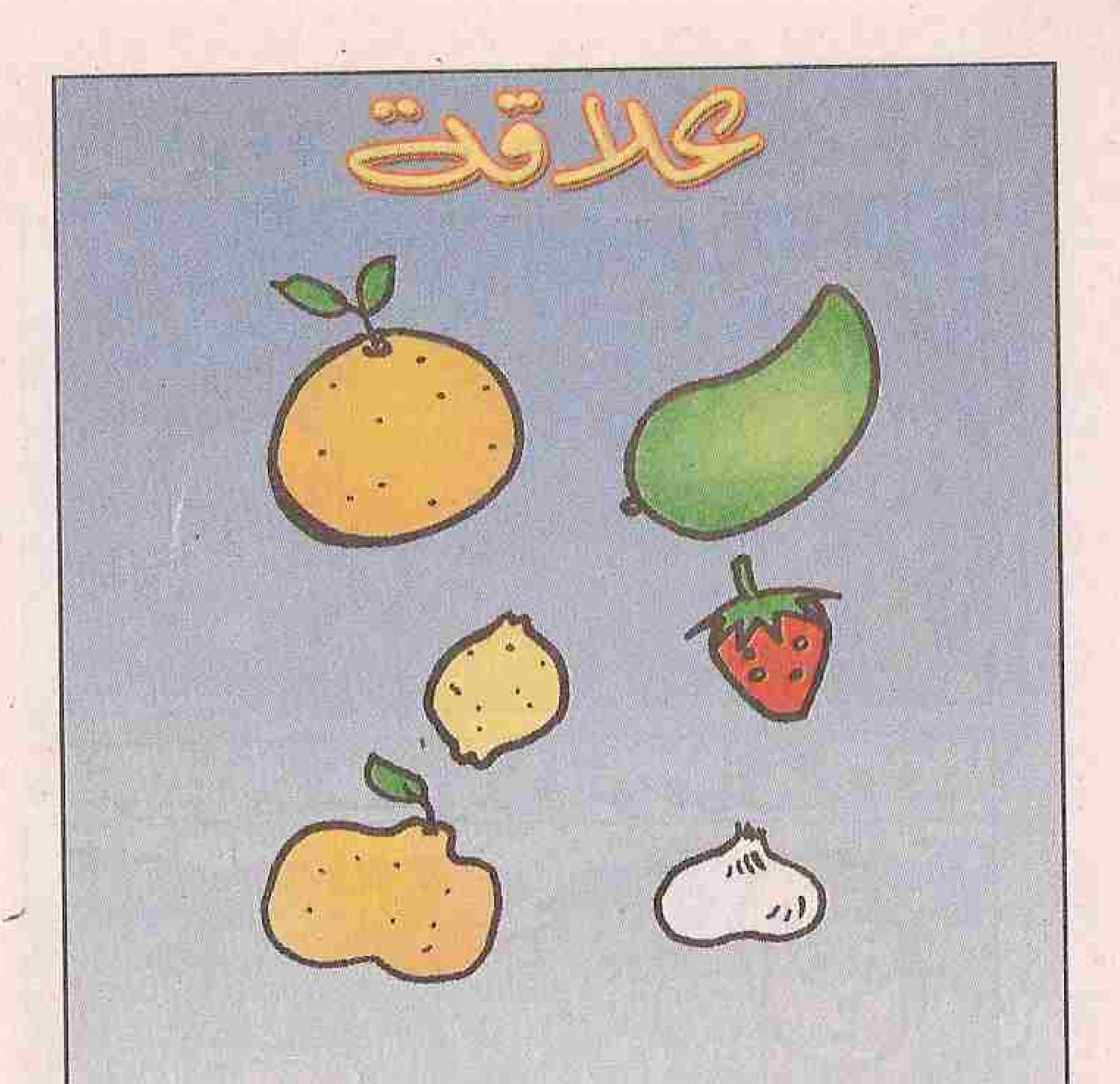

يابني كل الناس لازم تروح المدرسة !
وإنتِ لما كنتِ صغيرة
رحتي المدرسة ؟





تمت

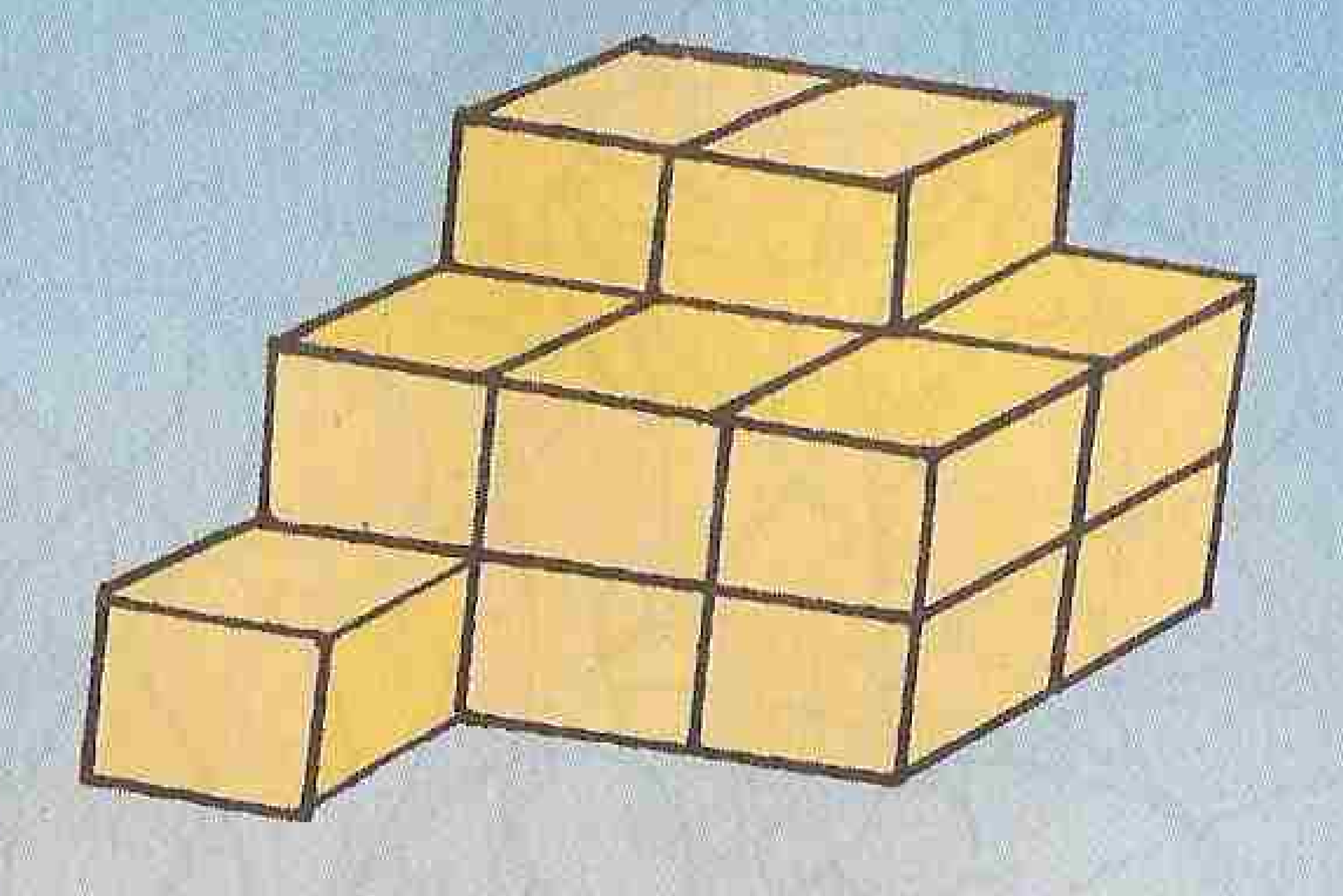
علاقة



بين هذه الفواكه اللذيذة علاقة ما لكن أحدها لايشترك في هذه العلاقة .. ماهو ؟

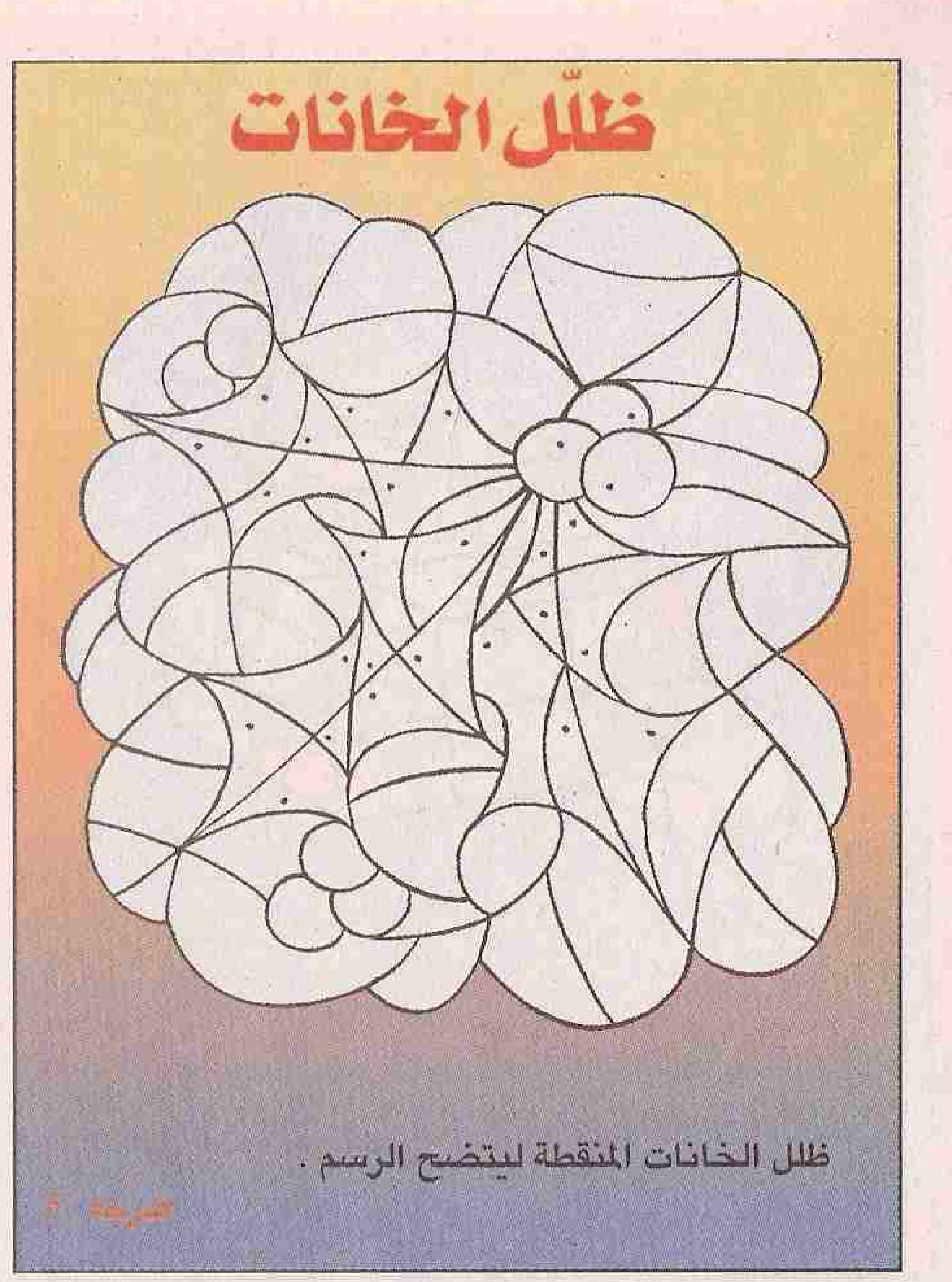
الدرجة : 5

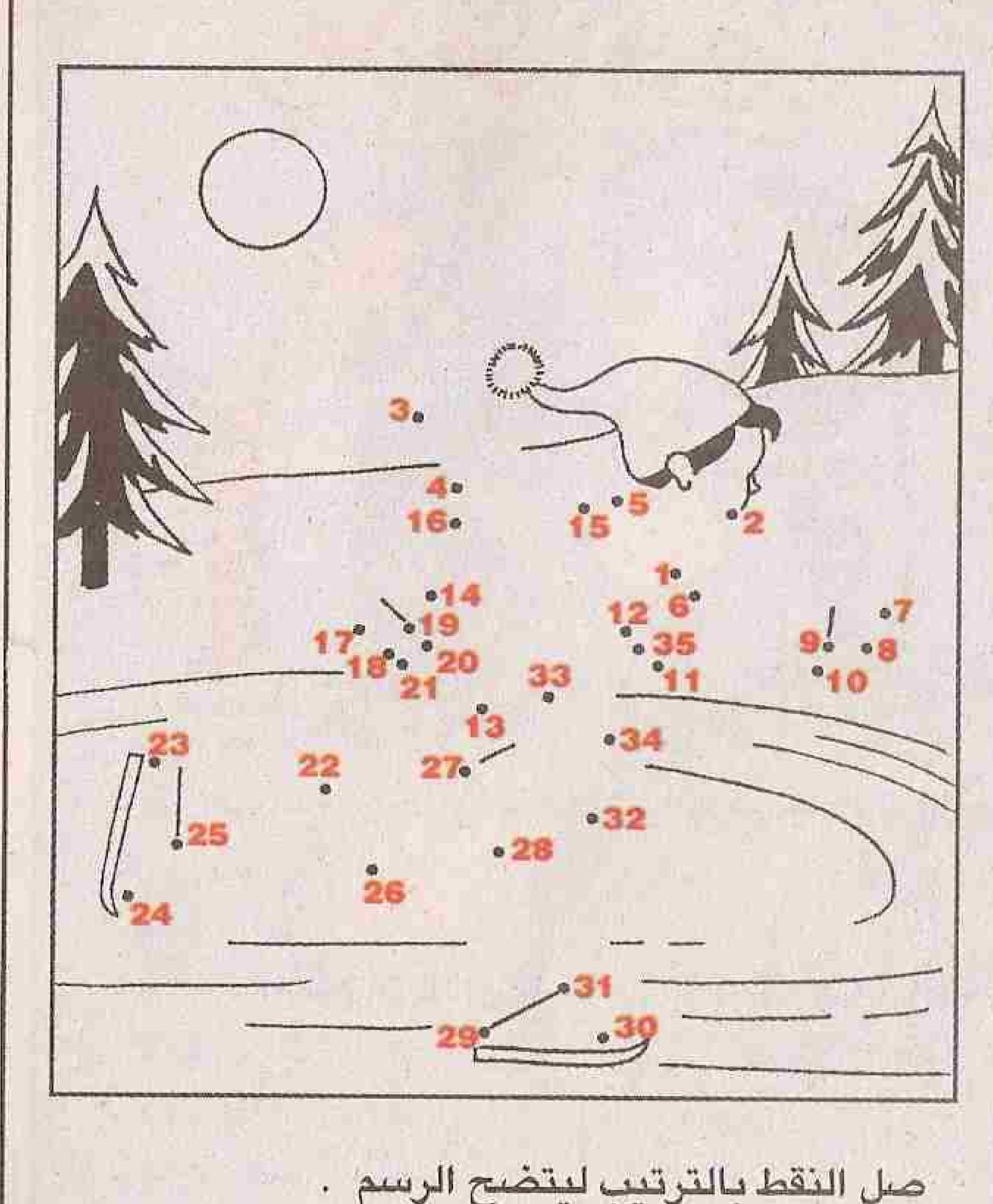




كم عدد هذه المكعبات ؟

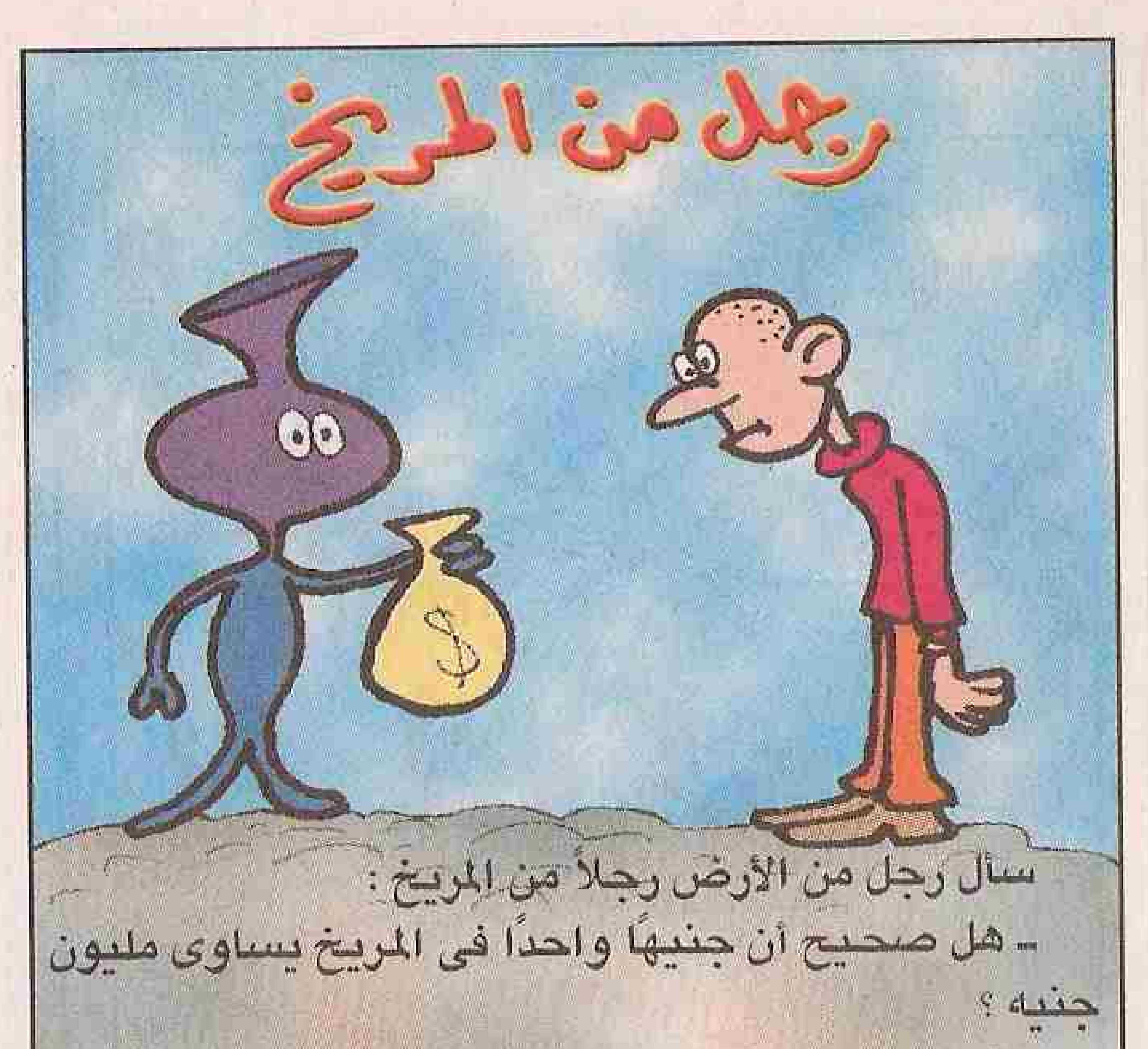
الدرجة : 8


ظلّل الخانات
ظلل الخانات المنقطة ليتضح الرسم .



صل النقط بالترتيب ليتضح الرسم .

الدرجة : 5



سأل رجل من الأرض رجلاً من المريخ :

- هل صحيح أن جنيهاً واحداً فى المريخ يساوى مليون جنيه ؟

- نعم .

- وهل صحيح أن الدقيقة الواحدة تساوى مائة سنة على الأرض ؟

- نعم .

- إذاً أقرضنى جنيهاً واحداً ...

أجاب رجل المريخ :

- انتظر دقيقة واحدة فقط !!


فزورة
ماهى ؟
حلوة على قدى
وكل يوم عندى
وخدها فى الليل
دايمًا على خدّى
لوحدها ليَا
وأنا لها وحدى
الدرجة : 10

الكلمة الضائعة

اشطب الحروف المكررة كلها ، ستتبقى عدة حروف إذا رتبتها ستصل إلى الكلمة الضائعة .

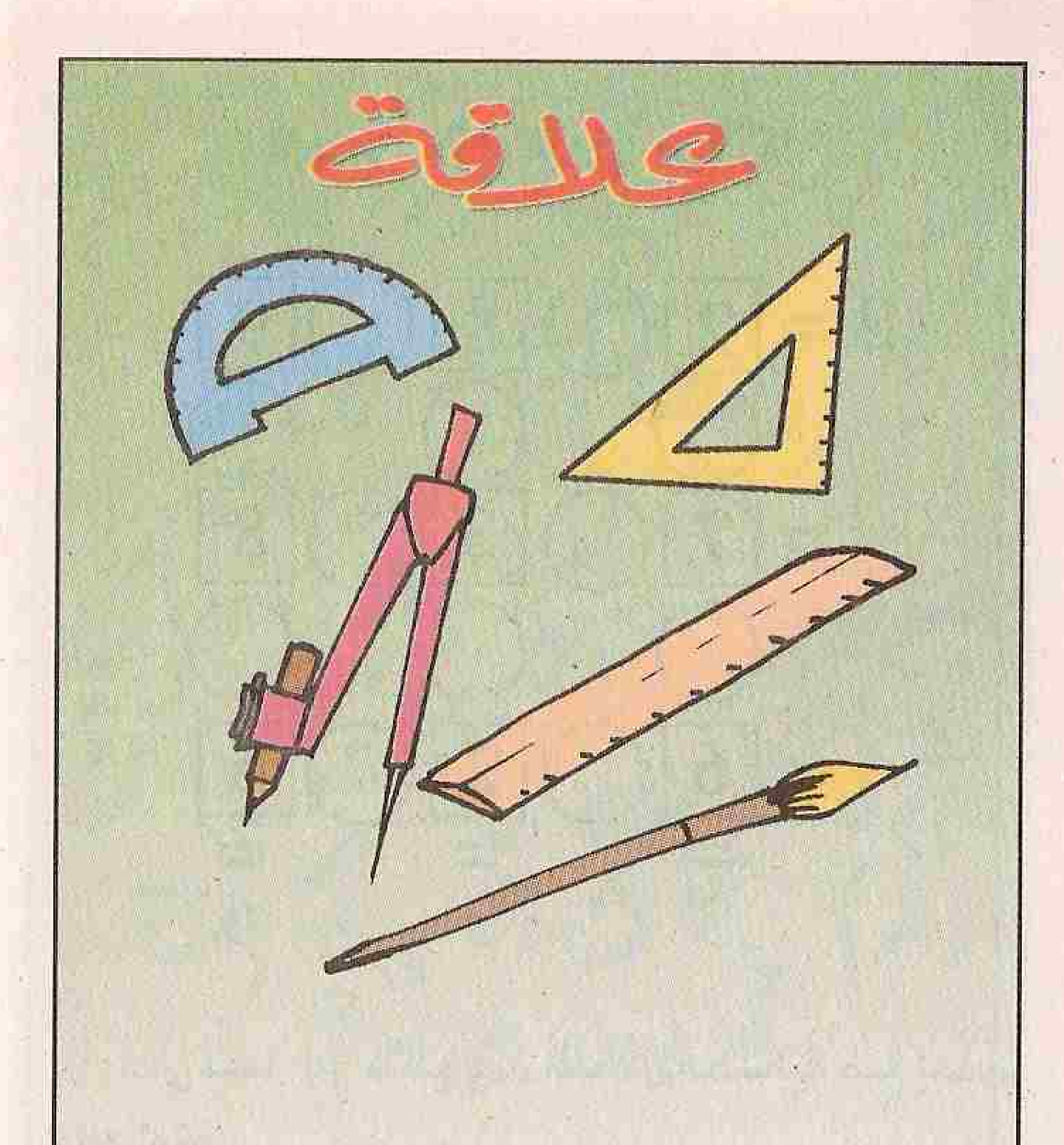
الدرجة : 8

مسائل حسابية

3	=	2	○	8	○	9
		○		○		○
4	=	7	○	3	○	8
		○		○		○
1	=	6	○	2	○	5
		=		=		=
		3		3		6

لكى تصل إلى نتائج هذه المسائل الحسابية ضع إحدى العلامتين
(+ أو -) فى الدوائر .

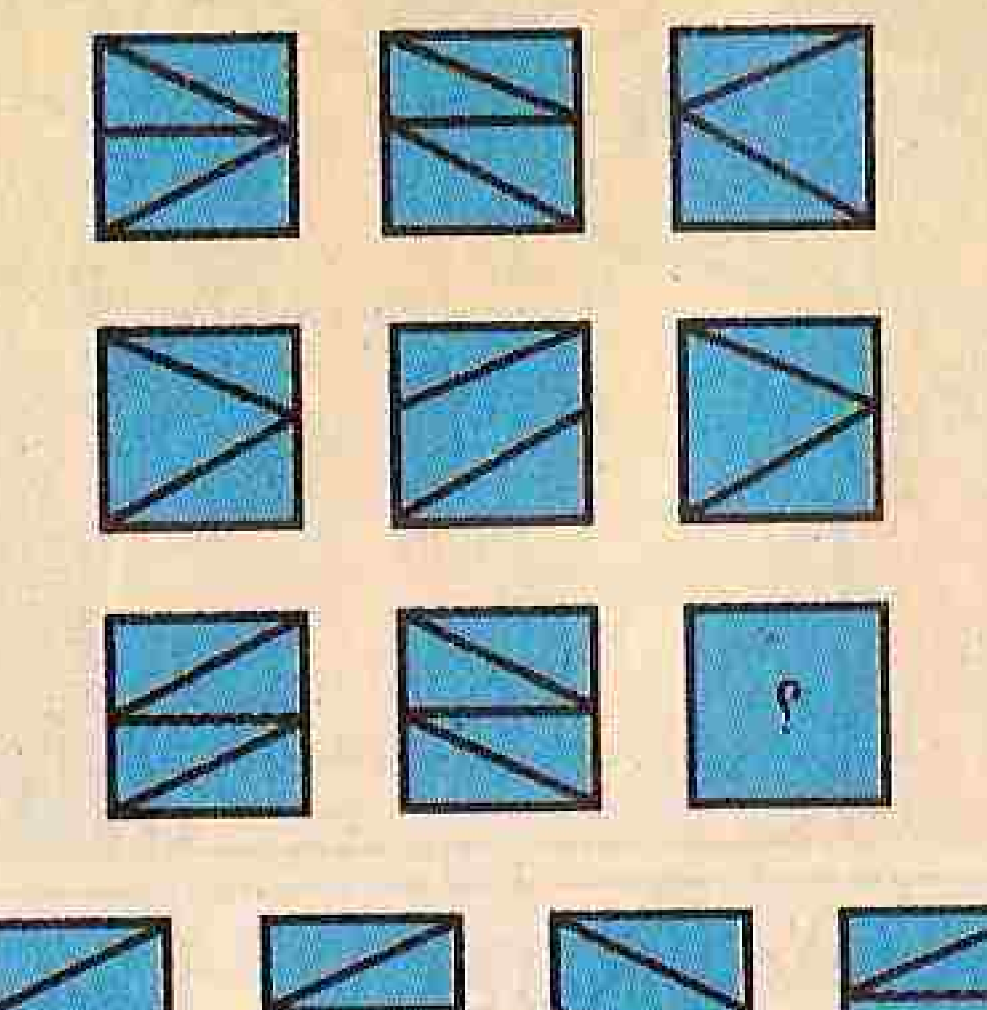
الدرجة : 10

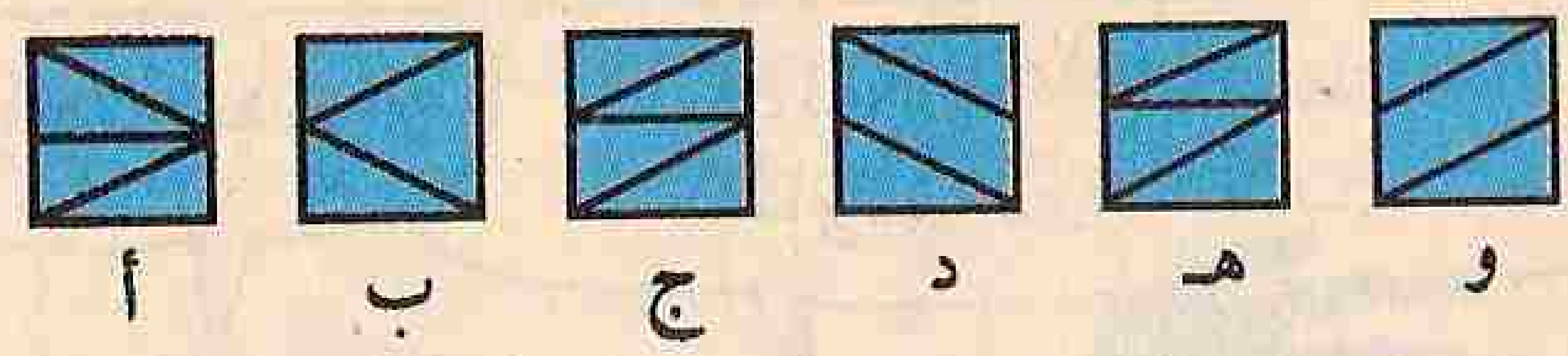


بين هذه الأشياء علاقة ما .. لكن هناك شىء لايشترك فى هذه العلاقة .. ماهو ؟

الدرجة : 5







أى الأشكال يكمل الرسم ؟

الدرجة : 10

علام.. والكابوس

ياااه.. شكلك مرهق كأنك ما نمتش من سنين!
فعلًا..

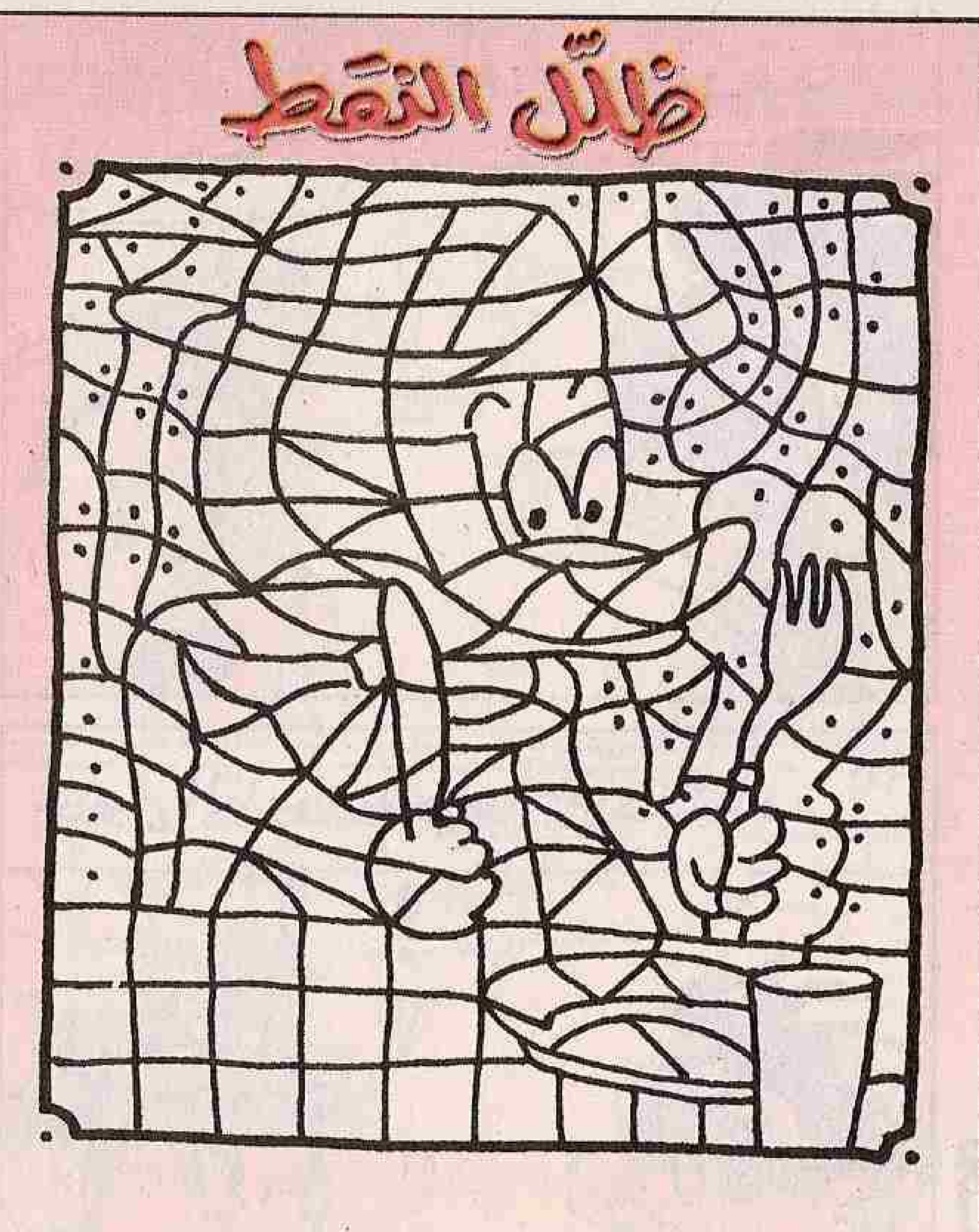


وليه مابتصحاش أول ماتشوف الحلم ده ؟



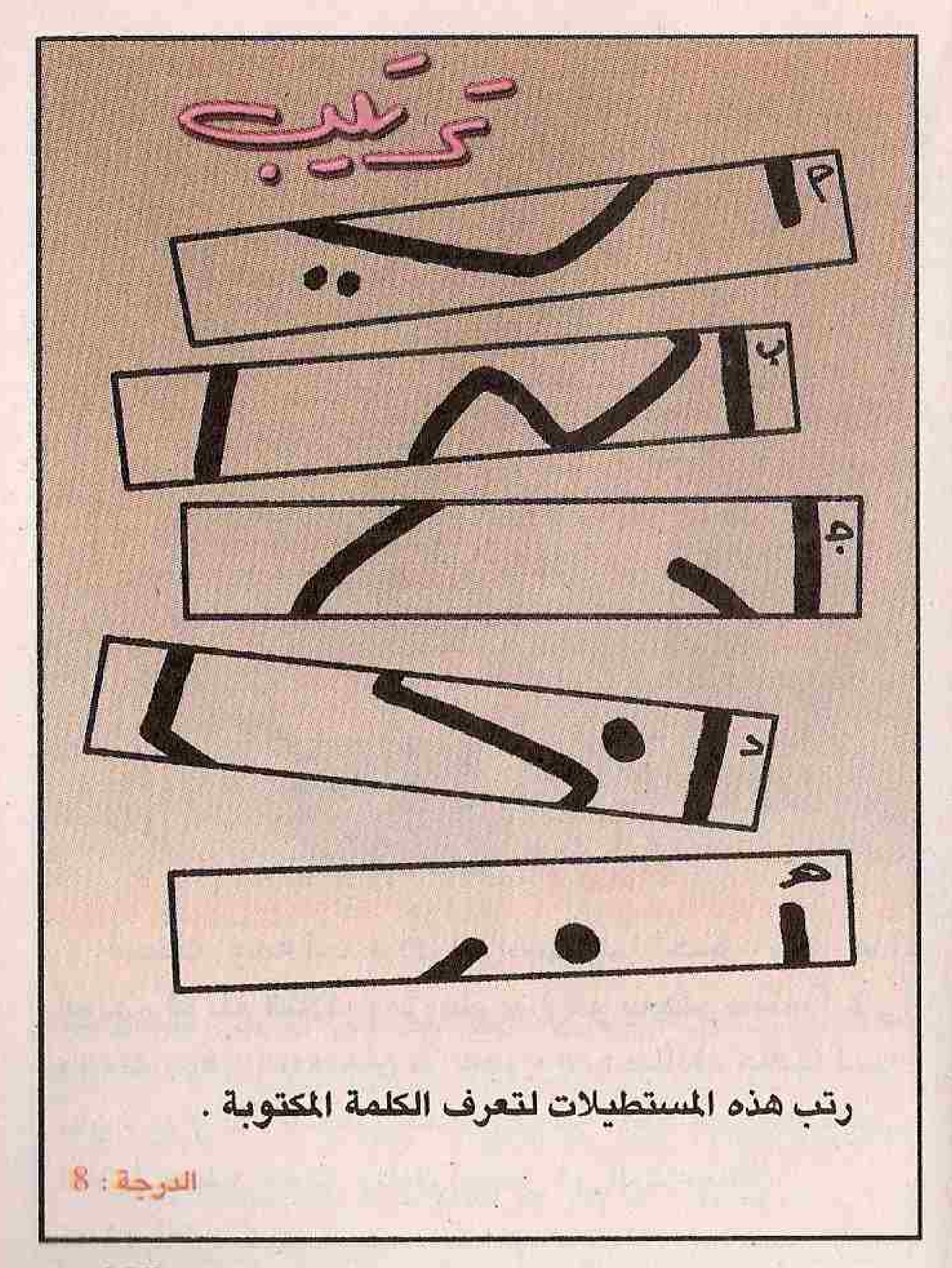
تمت

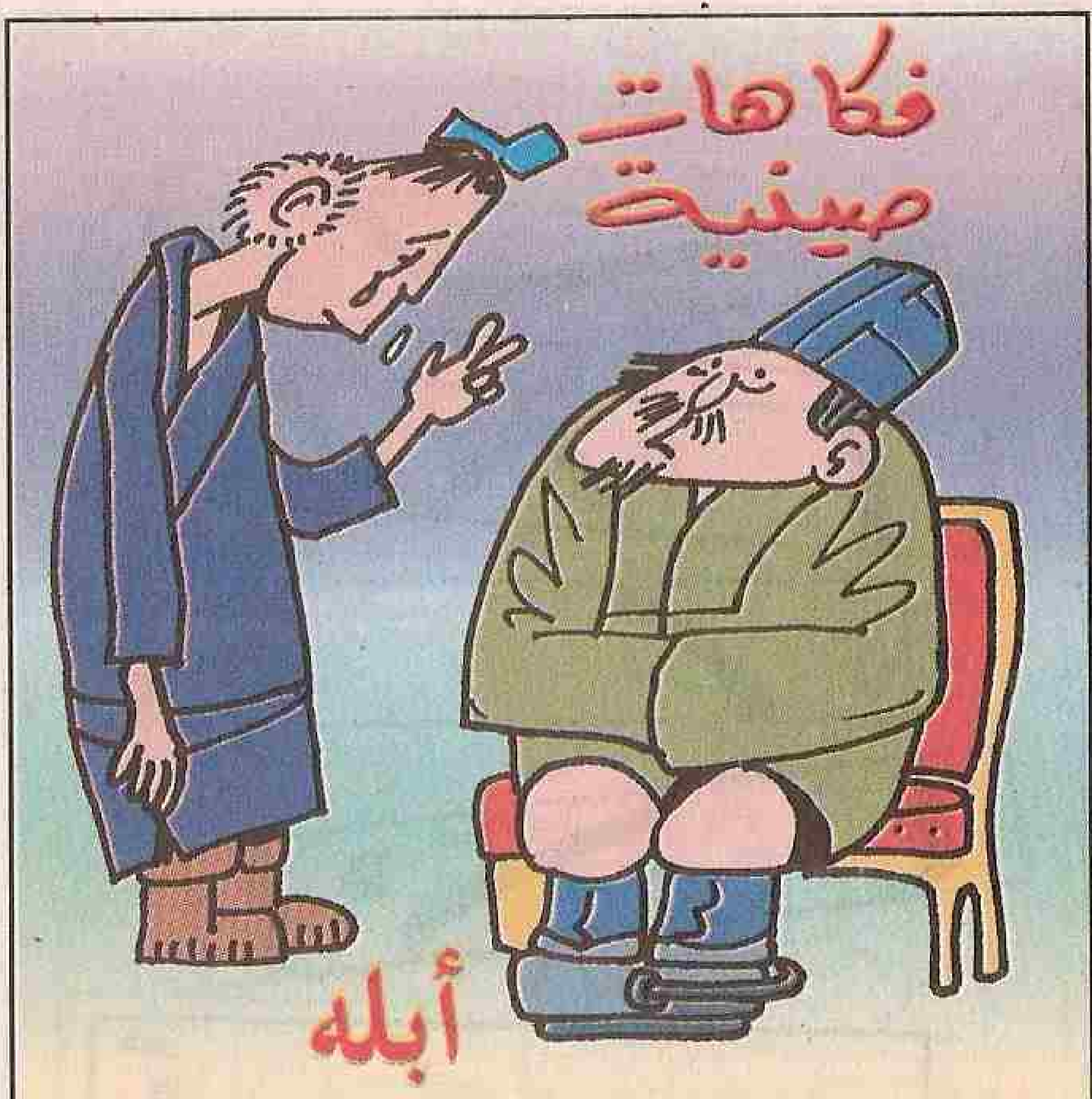
ظلل النقط



ظلل الخانات المنقطة لتتضح الصورة .

الدرجة : 5


ترتيب
ب
ج
د
هـ
رتب هذه المستطيلات لتعرف الكلمة المكتوبة .
الدرجة : 8



أبله

أنجبت زوجة أحد ملاّك الأراضى ولداً أحمق . وكبر هذا الولد ، ثم بلغ الثلاثين من عمره ، وهو يعيش معتمداً على والديه ، وفى الخمسين من عمر والده صادف كاهناً تنبأ بأن عمر والده سيكون ثمانين سنة ، أما عمره فسيكون اثنتين وستين سنة ، ولذلك أجهش فى البكاء قائلاً :

- لن يزيد عمر والدى عن ثمانين سنة ، فمن سيعولنى فى السنتين الباقيتين بعد أن أبلغ الستين ؟

*****

العرافة فقدت فعاليتها

سأل رجل عرّافًا قائلاً :

- كانت العرافة التى تقوم بها فعّالة دومًا ، فلماذا فقدت اليوم فعاليتها ؟

فقال العراف مقطبًا جبينه :

- طريقة العرافة اليوم مختلفة عما كانت عليه فى السابق ؛ ففى الماضى كنت إذا قابلت رجلاً ذا وجه مستدير ورأس كبير ، عرفت أنه يتمتع بالجاه واليسر .

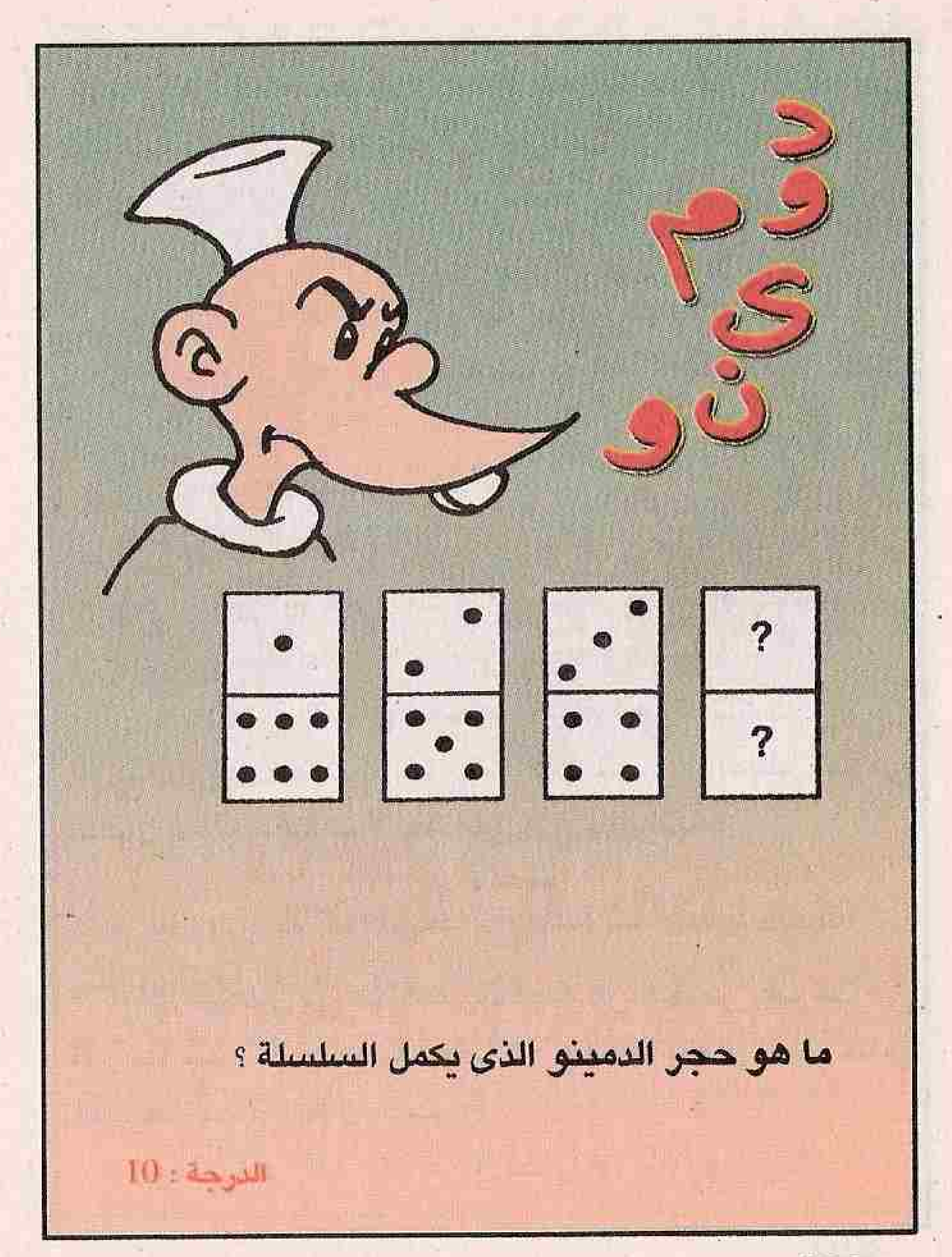
ولكن الحال اليوم عُكست ، فإذا قورن هذا النوع من الرجال برجل مدبب الرأس حادّ الفم قد حقق الجاه والغنى بفضل تملّقه ، فكيف لا تفقد عرافتى فعاليتها !

*****

سكّير

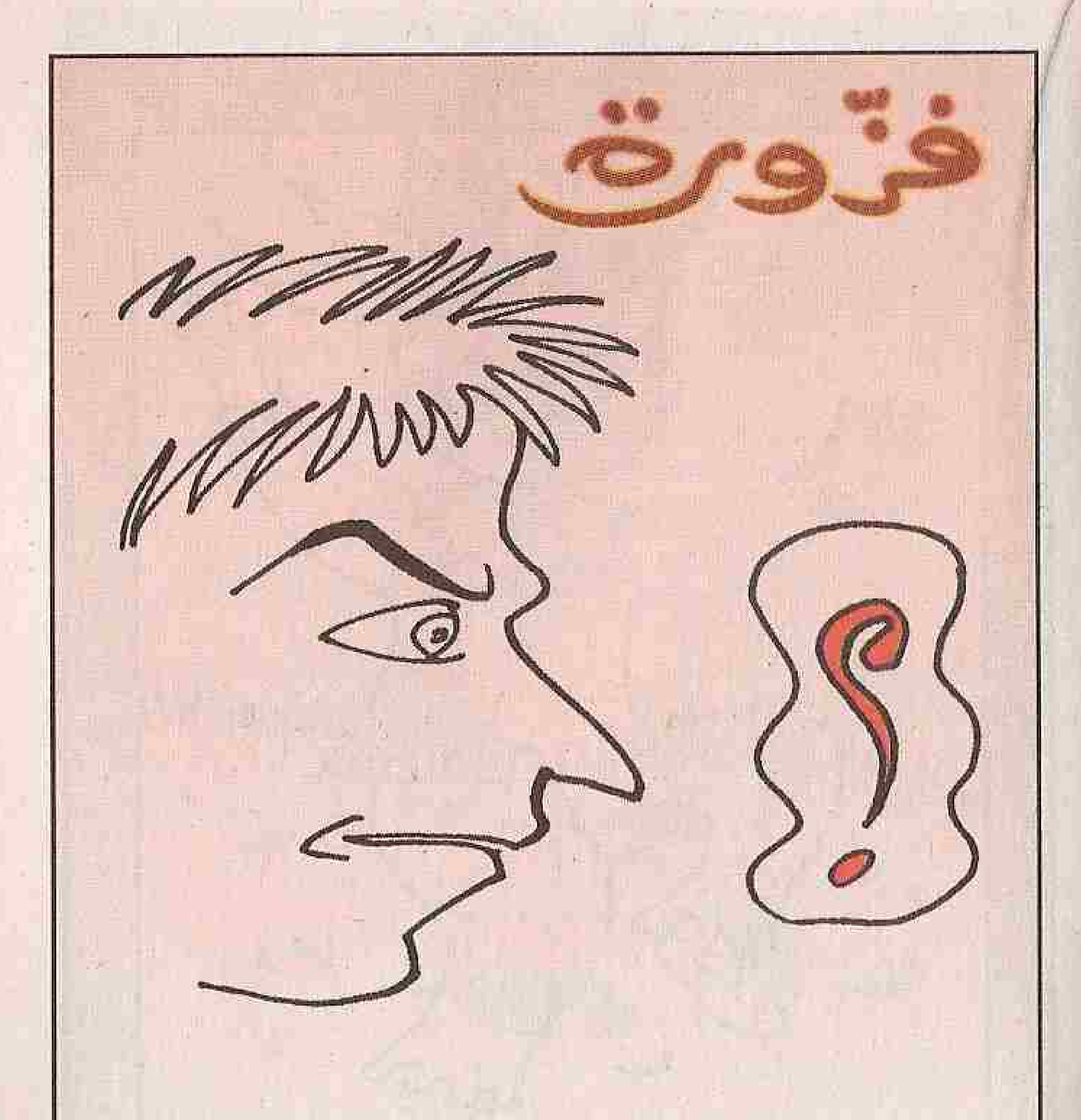
رأى سكّير فى منامه زجاجة من الخمر ، فرغب فى شربها بعد تسخينها . وما كاد يهمّ بإشعال النار حتى استيقظ فجأة ، فقال متحسرًا :

- وا أسفاه ! ألم يكن من الأفضل أن أشربها باردة ؟!



ما هو حجر الدمينو الذى يكمل السلسلة ؟

الدرجة : 10



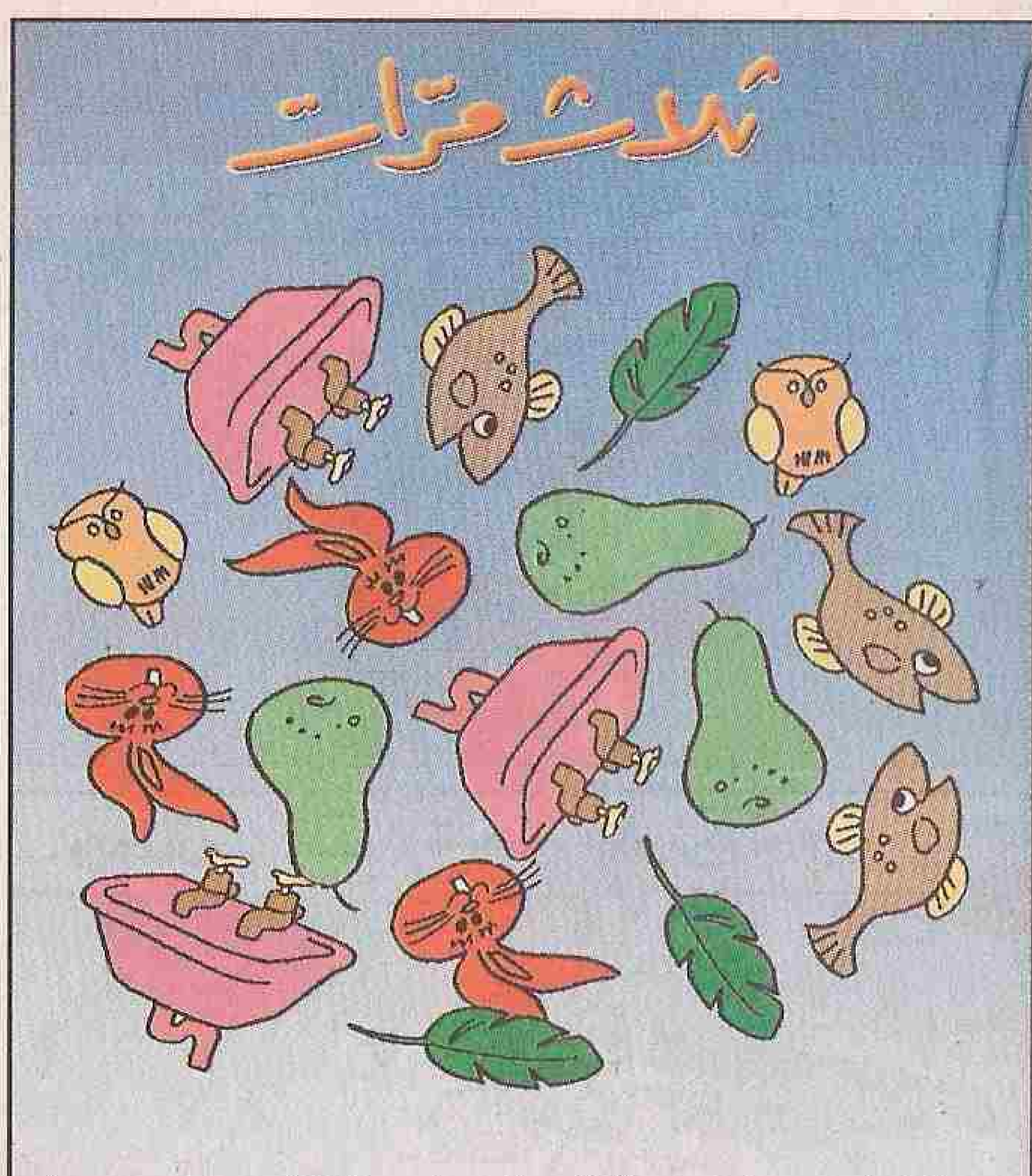
ما هو الشيء المنظور غير المأكول الذى لا يحترق بالنار
ولا يتأثر بالماء ولا يقبل الكسر ولا يموت بإطلاق الرصاص ؟

الدرجة : 10



لون 1 ـ بالأزرق 2 ـ بالأخضر الفاتح 3 ـ بالأخضر الغامق 4 ـ بالسماوى 5 ـ بالأصفر 6 ـ بالأحمر .

الدرجة : 8



كل شيء من هذه الأشياء مكرر ثلاث مرات ... عدا شيء واحد مكرر مرتين فقط .. فما هو ؟

الدرجة : 5

سيارة Z أحمد

يبدو أن Z أحمد يعاني من سيارته العتيقة !

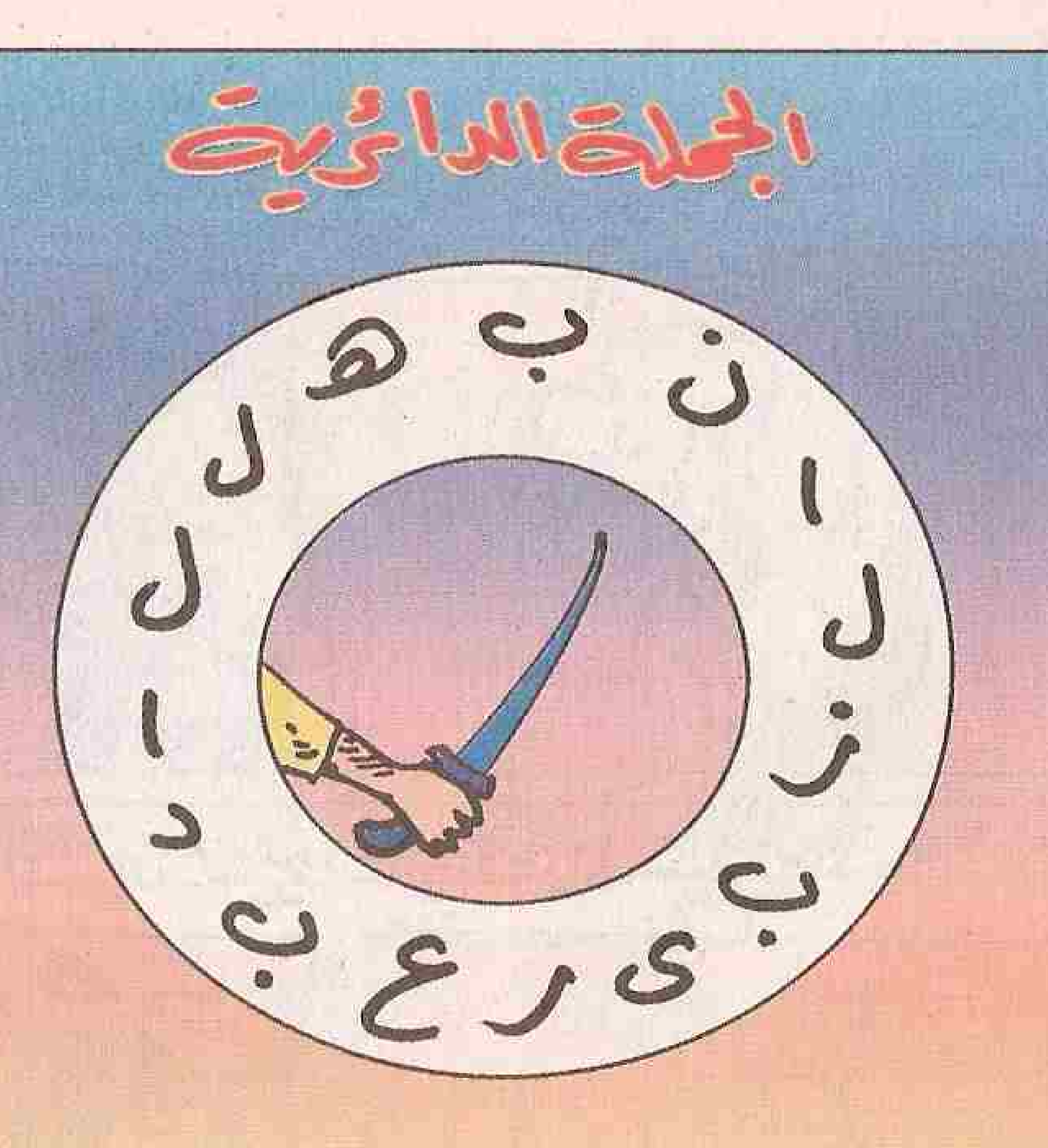
أوووه .. سيارة غبية !



وعند الميكانيكي

هل تحتاج سيارتي إلى بطارية جديدة ؟





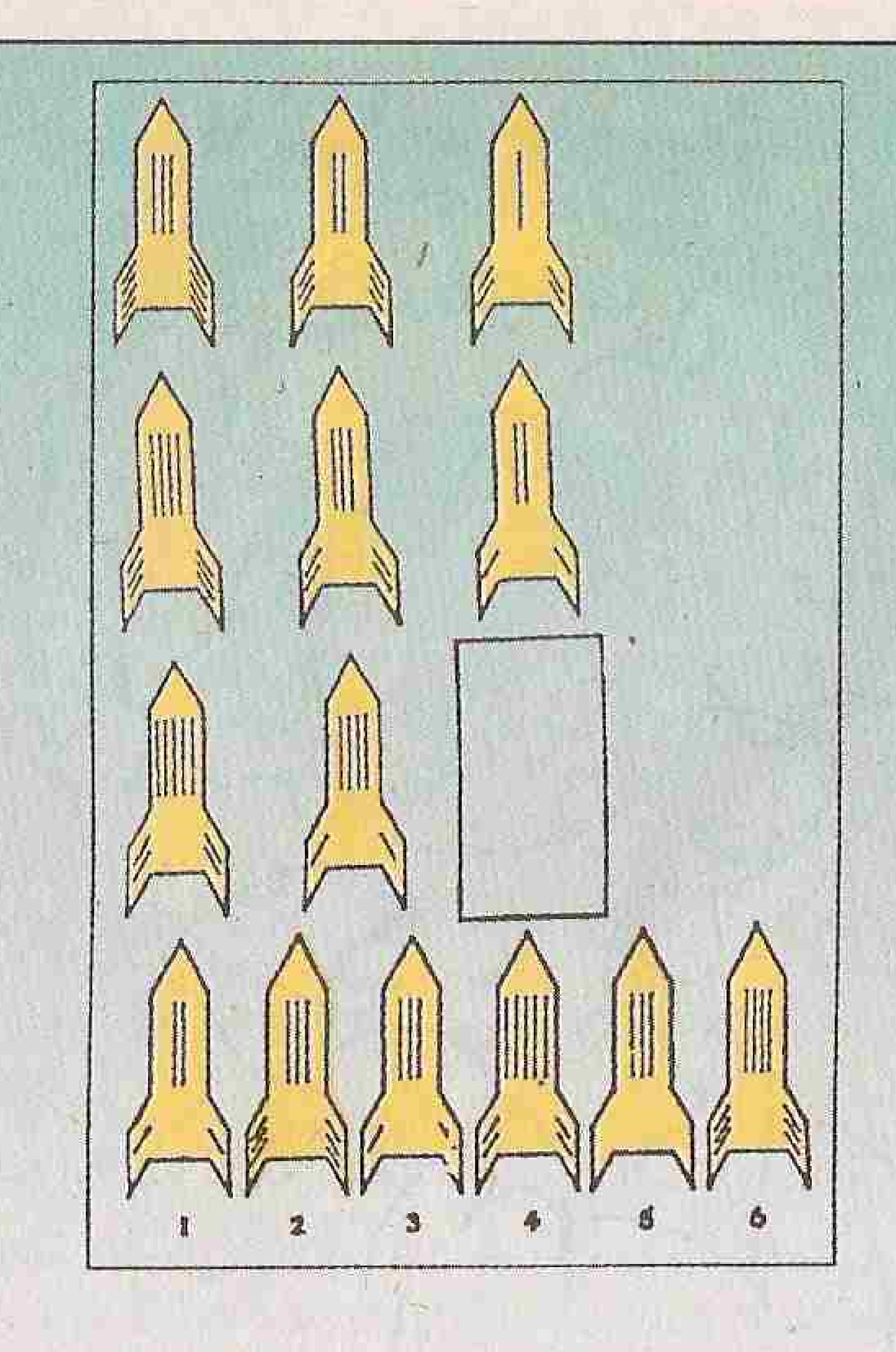
هذه الحروف تكوّن جملة كاملة .. ستعرفها إذا بدأت بأول حرف فيها ، ثم تقرأ بقية الحروف فى اتجاه عقارب الساعة والاسم لـ «صحابى جليل» .

للفنانين فقط

أكمل ملامح خليل البخيل كما تعرفها .

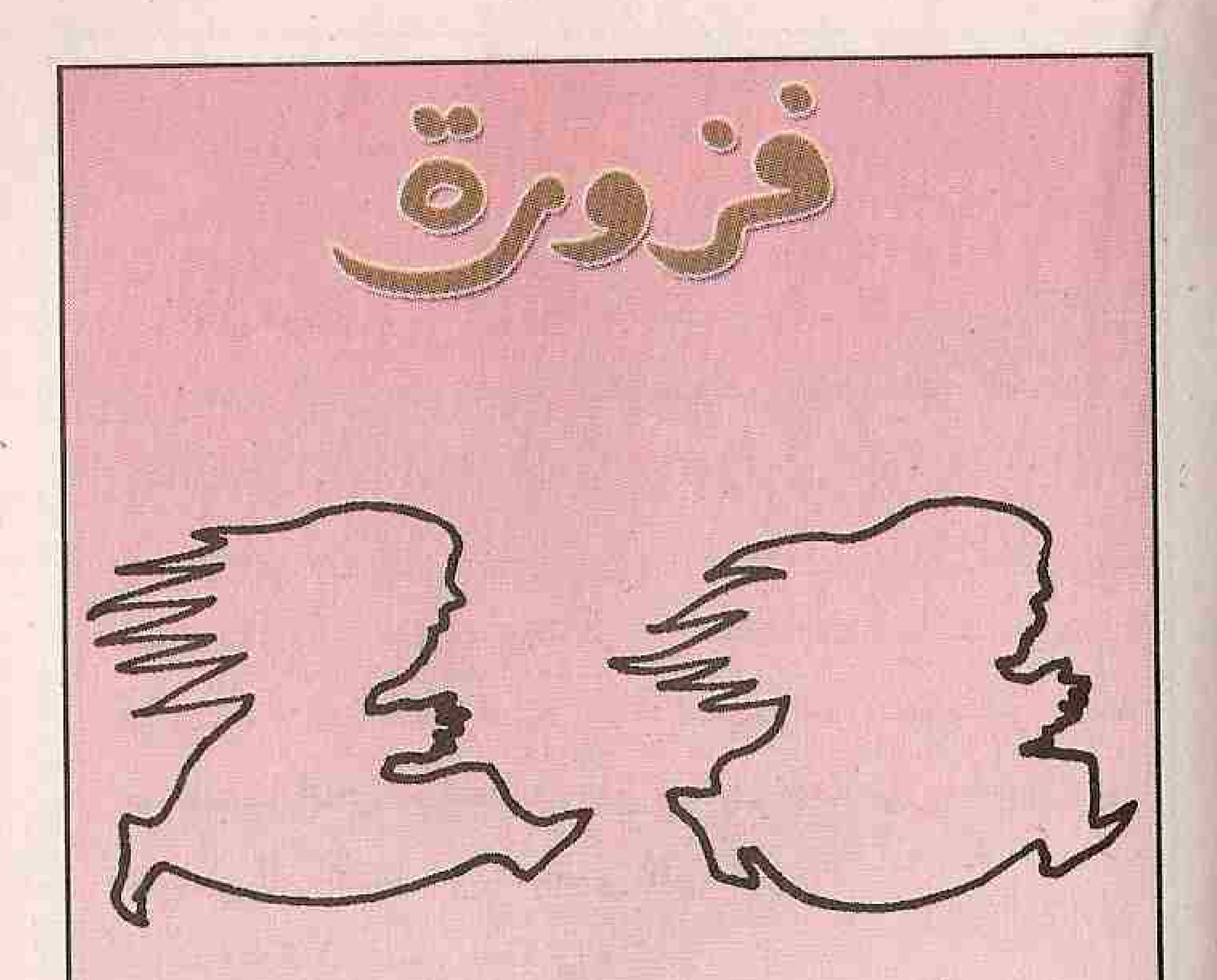
الدرجة : 10





أى من الأشكال المرقمة يتلائم مع الفراغ المستطيل ؟

الدرجة : 10



أختان تلهثان وراء بعضهما ورغم ذلك لا تلحق إحداهما بالأخرى أبدًا .. فما هما ؟

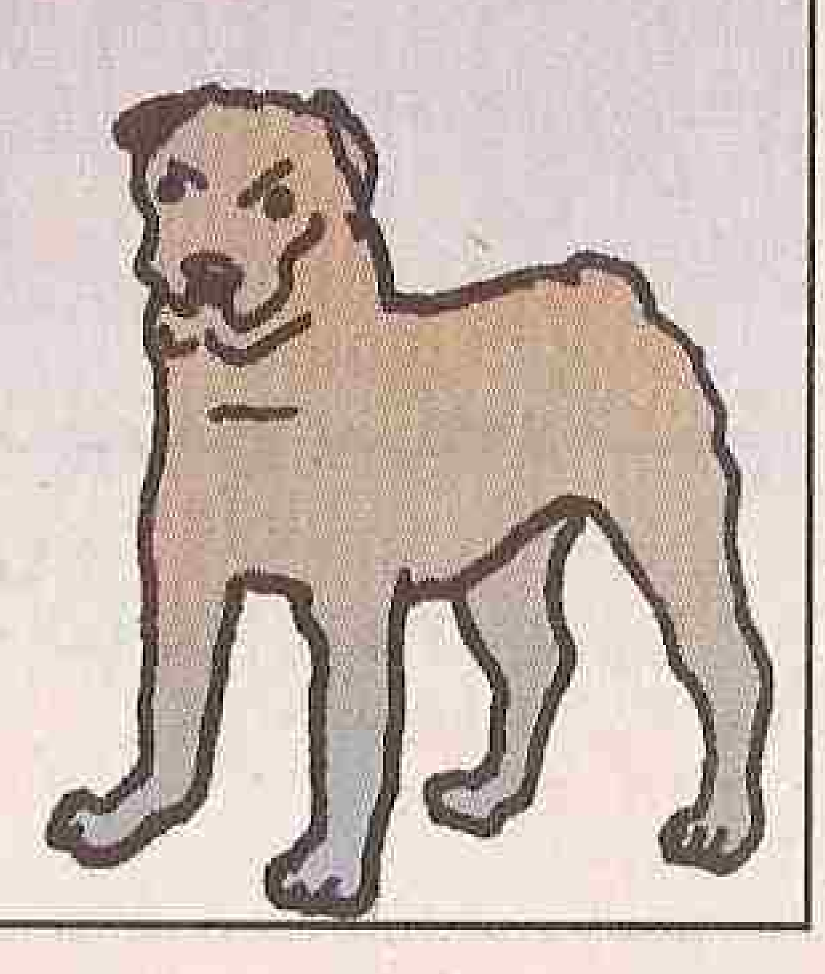
الدرجة : 10

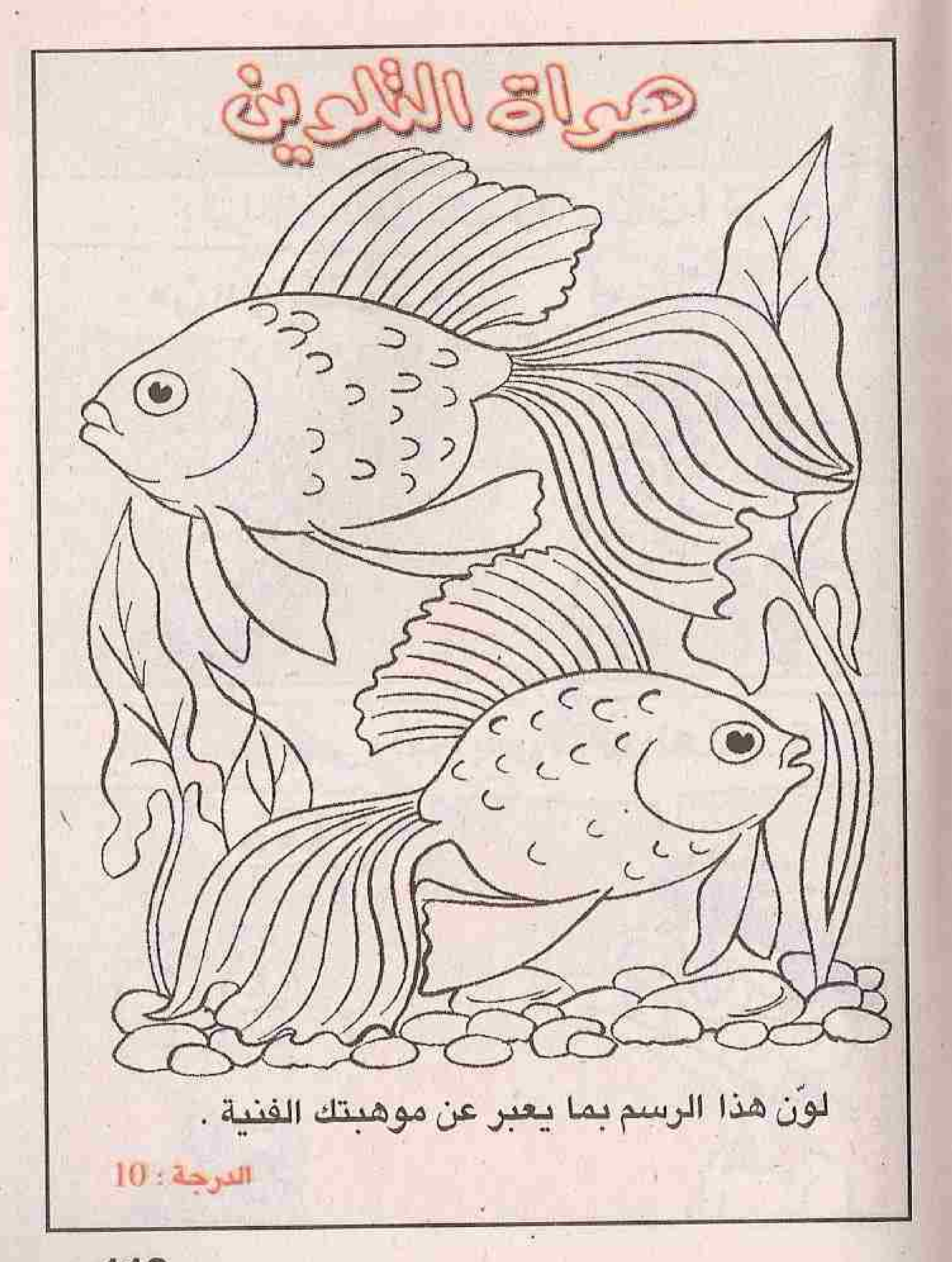
الكلبان

كان لرجل كلبان : أحدهما سلوقى للصيد والآخر لحراسة المنزل . وكان كلما رجع من نزهته فى الصيد ، أعطى كلب الحراسة نصيبًا موفورًا من غنيمته ، فاغتاظ السلوقى من ذلك ، وعير زميله بقوله : إن من المؤلم أن أقوم بكل ذلك الجهد وحدى ، وتنعم أنت هنا بثمار كدى فأجابه كلب الحراسة : لا تلمنى يا صاحبى ، ولم صاحبنا الذى لم يعلمنى أن أكسب طعامى بنفسى ، بل عودنى أن أعتمد فى معاشى على غيرى .

- وينشأ ناشئ الفتيان منا

على ما كان عوده أبوه .





هواة التلوين

لوّن هذا الرسم بما يعبر عن موهبتك الفنية .

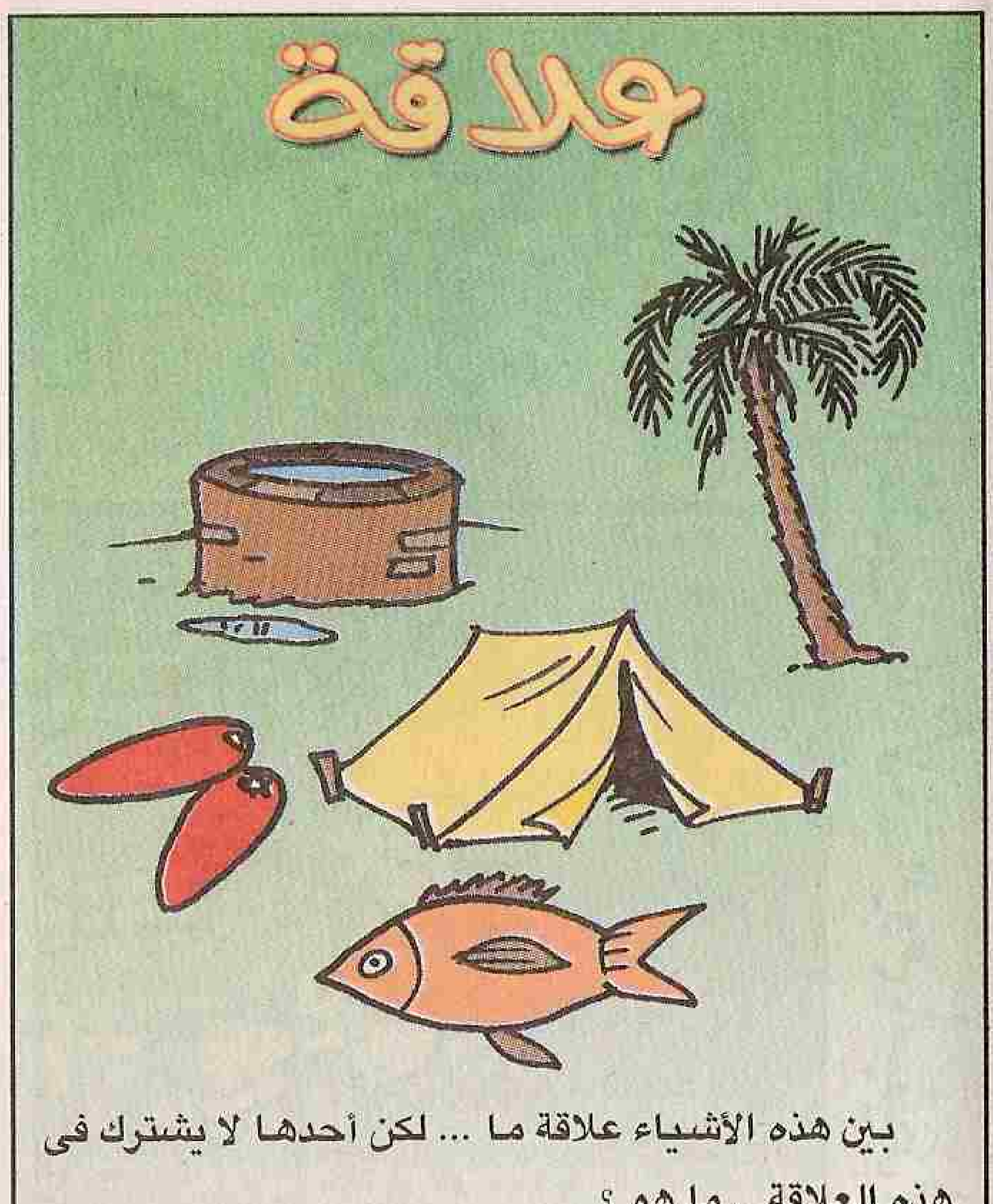
الدرجة : 10

علام يواجه لماضة!





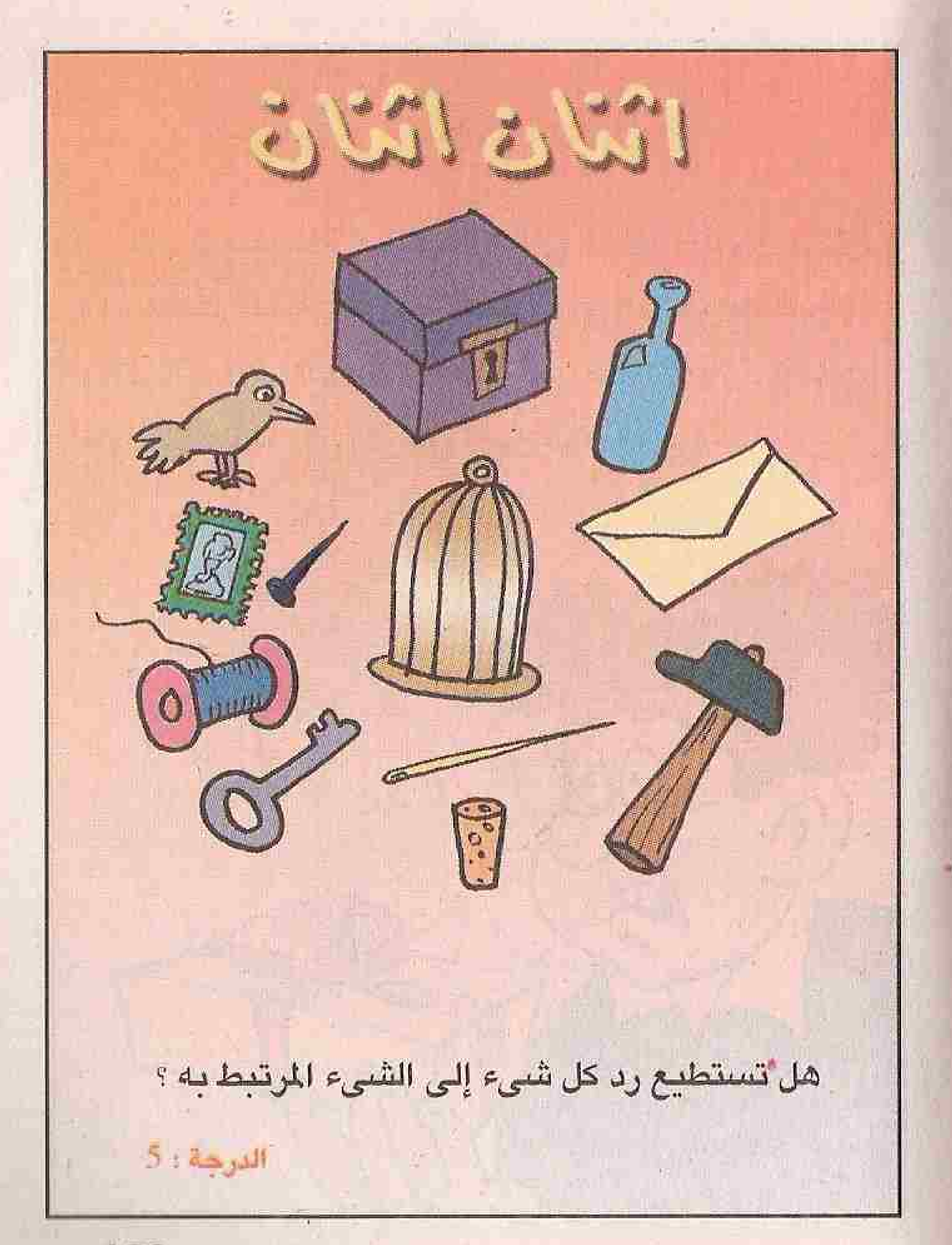
علاقة



بين هذه الأشياء علاقة ما ... لكن أحدها لا يشترك فى هذه العلاقة .. ما هو ؟

الدرجة : 10


نظرًا لسياسة التقشّف ، الأكل من اليوم بأسبقية الحجز !

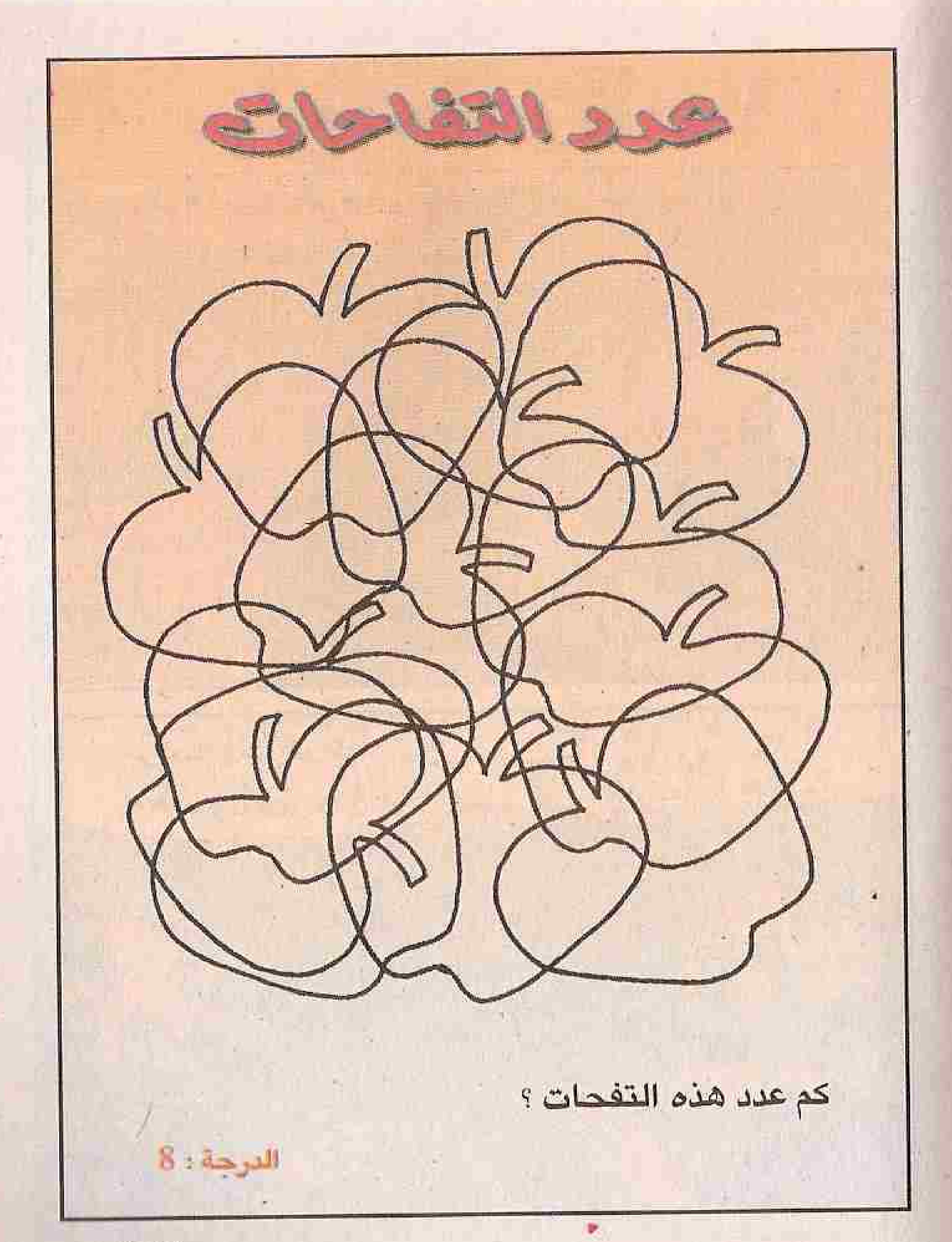

اثنان اثنان
هل تستطيع رد كل شيء إلى الشيء المرتبط به ؟
الدرجة : 5

نصب أمريكانى

نشرت صحيفة أمريكية الإعلان التالى : «أرسل دولارًا واحدًا على عنوان كذا ، وتحصل على آلة خياطة فورًا !» وانهالت آلاف الدولارات على صاحب الإعلان ، وكانت المفاجأة عندما تلقى كل من أرسل دولارًا «إبرة» !!



عدد التفاحات

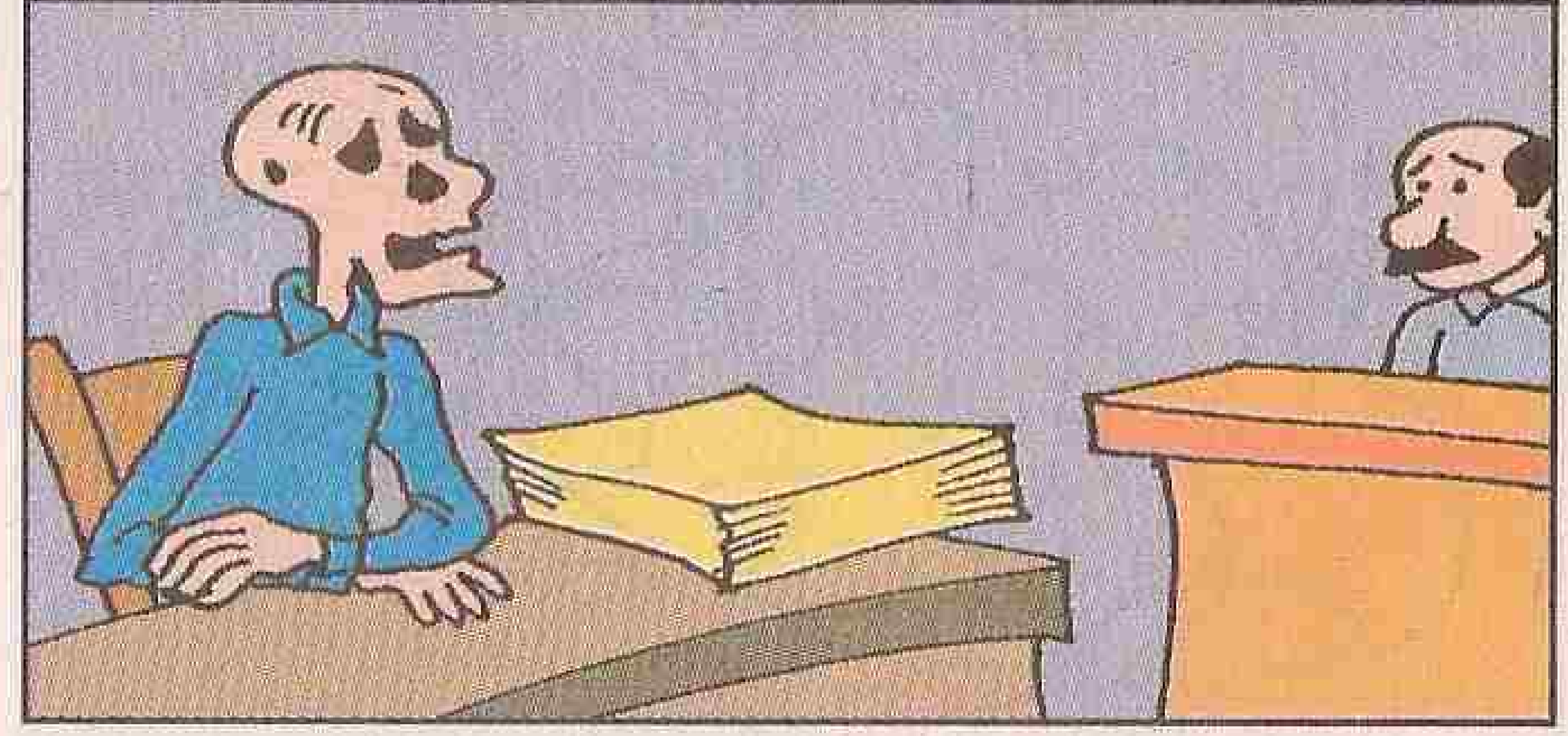


كم عدد هذه التفحات ؟

الدرجة : 8

سيارة لكل موظف !

الموظفون رغم صعوبة ظروفهم .. بشرٌ من دمٍ
ولحمٍ وأعصاب ، يرغبون في الحياة كغيرهم !






وليه (طبعًا) ؟!
ماعنديش تلفزيون ولا باشترى
جرايد .. يبقى حاعرفها
منين ؟


جمارك العربيات
تم تخفيضها !
ياسلام .. خبر
عظيم فعلًا !!


إنت بتتريق ؟
أكيد .. شايفنا يعنى ح نشترى عربيات !


وماله لما نشترى .. هو إحنا مش بنى آدمين ؟
لأ .. مش بنى آدمين .. إحنا موظفين .. اللقمة مش لاقينها !


وحياتك يامنسى أفندى بلاش نبرة اليأس دى!
(نبرة) ؟! قول صرخة ...


أعوذ بالله .. يا أخى كل ما با كلمك بتعقّدنى!
غريبة .. أنا كنت فاكر ما عندكش دم!

ما تغلطش يامنسى أفندى..

طب ماتزعلش.. أنا بس عاوزك تعيش عيشة أهلك!



يا ساتر !!
آه .. أنا من يوم ما اتولدت وأنا مُحبط !




ياه !
أيوه.. عرفت الجوع أول ما نزلت للدنيا.. لأنها كانت فقيرة كانت بترضعنى ميه !


وإزاى عشت ؟
كنت باتغذّى على الملح والعيش المبلول !



للدرجة دى ؟
وده يجي إيه في اللي شفته بعد كده !
شفت إيه أكتر من كده ؟
لمّا دخلت المدرسة ، أمي ما كانتش بتدّيني ساندوتشات زي بقية زملائي !


أمال كنت بتعمل إيه؟
علمتنى أشحت قطعة من كل تلميذ .. آخر بهدلة!


يا حرام!
وفى الجامعة كانوا بيقدموا للطلبة وجبة غداء ممتازة كل يوم!

يعني معاناتك
انتهت ؟!

أبداً لأن الوجبة لا تصرف
إلا ببطاقة التغذية .. ودي
لا يحملها إلا من دفع المصروفات
أول السنة !



دى رحلة عذاب !

بمناسبة (الرحلة).. عمرى ماقطعت تذكرة فى المواصلات !



طب بس بقى.. الدمعة فرت من عيني!

تقوم تيجي وتقول لي جمارك العربيات!!




لا ياسيدى .. إيه رأيك إنى حاركّبك عربية عن قريب !
يا أخى هات لك جزمة جديدة بدل جزمتك اللى لابسها من الإعدادية !


اتريق براحتك .. بس حتشوف !
ها !


لم يشعر منسي بالجوع قط .. لأنه لم يعرف الشبع !
الشهر ده ح أقضيه من غير أكل عشان أدفع
فاتورة الكهرباء .. والنظافة !!


والشهر القادم إن عشت .. مش ح آكل
برضه عشان أدفع الإيجار المتأخر !

النوم هو أفضل علاج لكل المشاكل !!




وفى المصلحة..
إيه ده ؟!


بشرى للسادة الزملاء
السيارة الجديدة
بازوط
بدون مقدم ، والقسط
الشهرى جـ فقط ...
للاستعلام يرجى الاتصال
بالزميل : حامد عبد المتجلى

إيه الكلام ده .. عربية بقسط عشرين جنيهًا !



أمال إيه حكاية العربية أم عشرين جنيهًا دى ؟

مش قلت لك !



وافرض.. إزاى العربية دى تتوجد أصلاً ؟!

افهم يابنى آدم.. إجمالى
قسط العربية ٢٠٠٠ جنيه!



..١٠ موظف .. يشتركوا فى عربية واحدة ؟!
تمام .. وبكده تبقى العربية ملكهم كلهم وتتحقق أحلامهم !




اللى ح يحصل له ظروف طارئة، أو يحتاج لتوصيلة عائلية، ح يلاقى العربية بسواقها كمان!
كمان سوّاق؟!


أيوه.. يعنى آخر ستايل وقيامة!

دى حكاية مش مضبوطة يا حامد أفندى ..
يا أخى خلينا نخفف شوية عن الزملاء .. دول مايجرؤوش حتى على الحلم بامتلاك سيارة !



روح هات ربع كيلو لحمة لولادك يا حامد
أفندي.. وسيبك من الكلام الفارغ ده !




ياه !! اتكتب لى عمر جديد !


لازم يكون فيه حلّ عملى ومناسب
لبهدلة المواصلات دى .. لكن إيه هو ؟!

فكرة



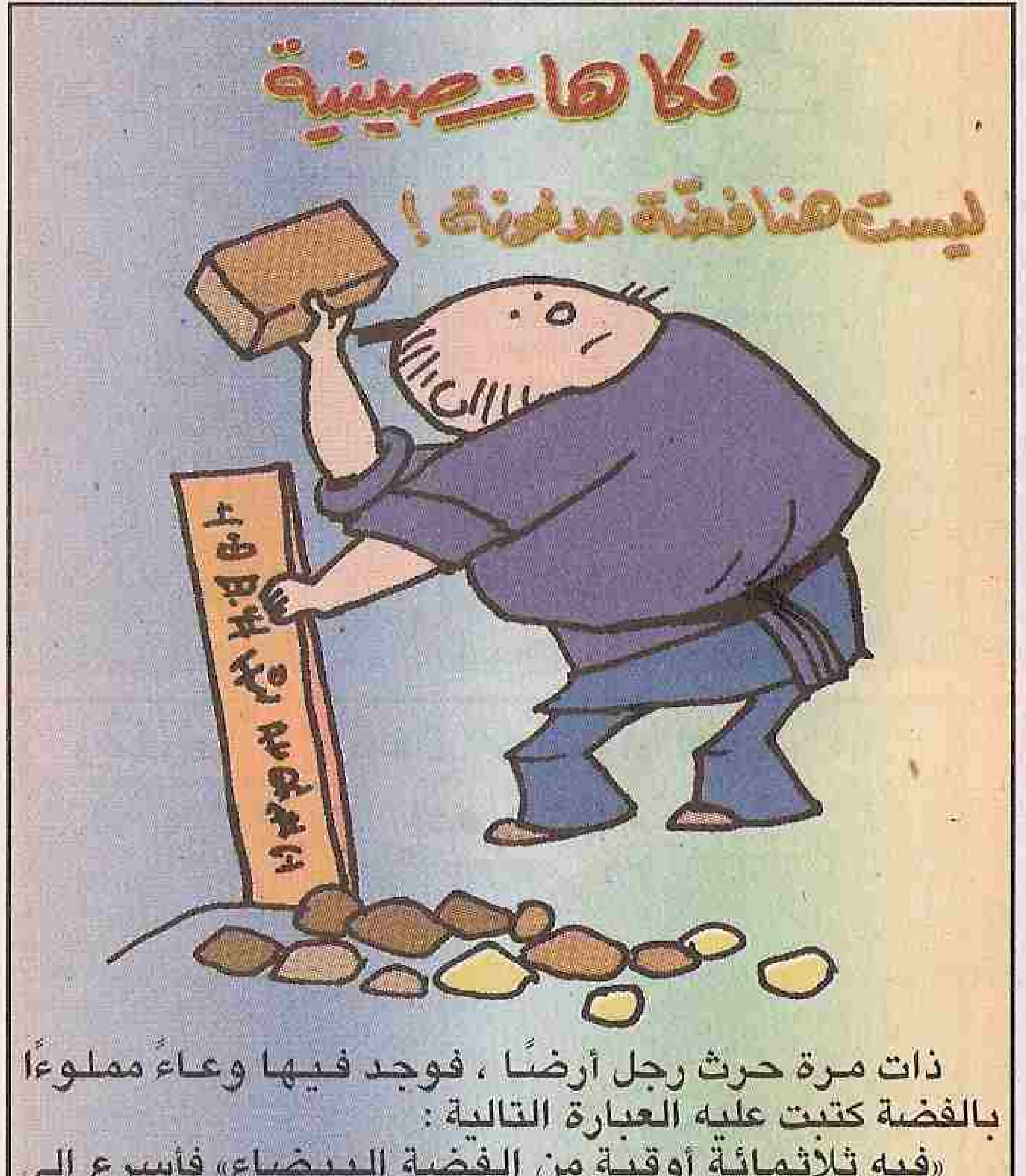

المرتب كله طار .. بس مش مهم !
دى قباقيب يا تيناج !
سبورتس ويرز


وهكذا ..
شفتم بقى الحلول العملية البعيدة عن الخيال ؟!
فووو

تحت

فكاهات صينية

ليست هنا فضة مدفونة!



ذات مرة حرث رجل أرضًا ، فوجد فيها وعاءً مملوءًا بالفضة كتبت عليه العبارة التالية :

«فيه ثلاثمائة أوقية من الفضة البيضاء» فأسرع إلى دفنه من جديد ، وهو فى غاية السرور ، كى يأخذه إلى بيته بعد حلول الظلام حتى لايراه أحد.

لكنه خاف من أن يسرقه الآخرون ، فنصب إلى جانبه

لوحة خشبية كتب عليها : «ليست هنا فضة مدفونة» وانصرف وبعد ذلك جاء جاره إلى الحقل وسرق هذه الفضة كلها بعد أن قرأ ماكتب على اللوحة الخشبية ، وكتب بدوره العبارة التالية «إن جارك لم يسرق الفضة التى كانت فى الوعاء »

****

ابن سبعة

وضعت امرأة مولودها بعد سبعة أشهر من الحمل ، فقلق زوجها على نموه قلقًا شديداً . وذات يوم حدّث أحد أصدقائه بهذا الأمر ، فقال له صديقه : - لاتقلق على ولدك ، فجدى كان ابن سبعة أشهر قبل ولدك .

فسأله الرجل بقلق :

- لكن ، هل كبر جدك بعد ذلك ؟

****

لص

خرج لص فى منتصف الليل ليسرق ، ولما ثقب حائط بيت وجده لفقير مدقع ليس فيه ما يستحق السرقة ، ففتح الباب وخرج . وراه صاحب البيت المستلقى على السرير فصاح به :

- يارجل ، أغلق الباب قبل مغادرتك !

التفت اللص إلى الوراء قال:

- ياللكسل ! فلا عجب إذا كان بيتك خاليًا من أى شىء ثمين !

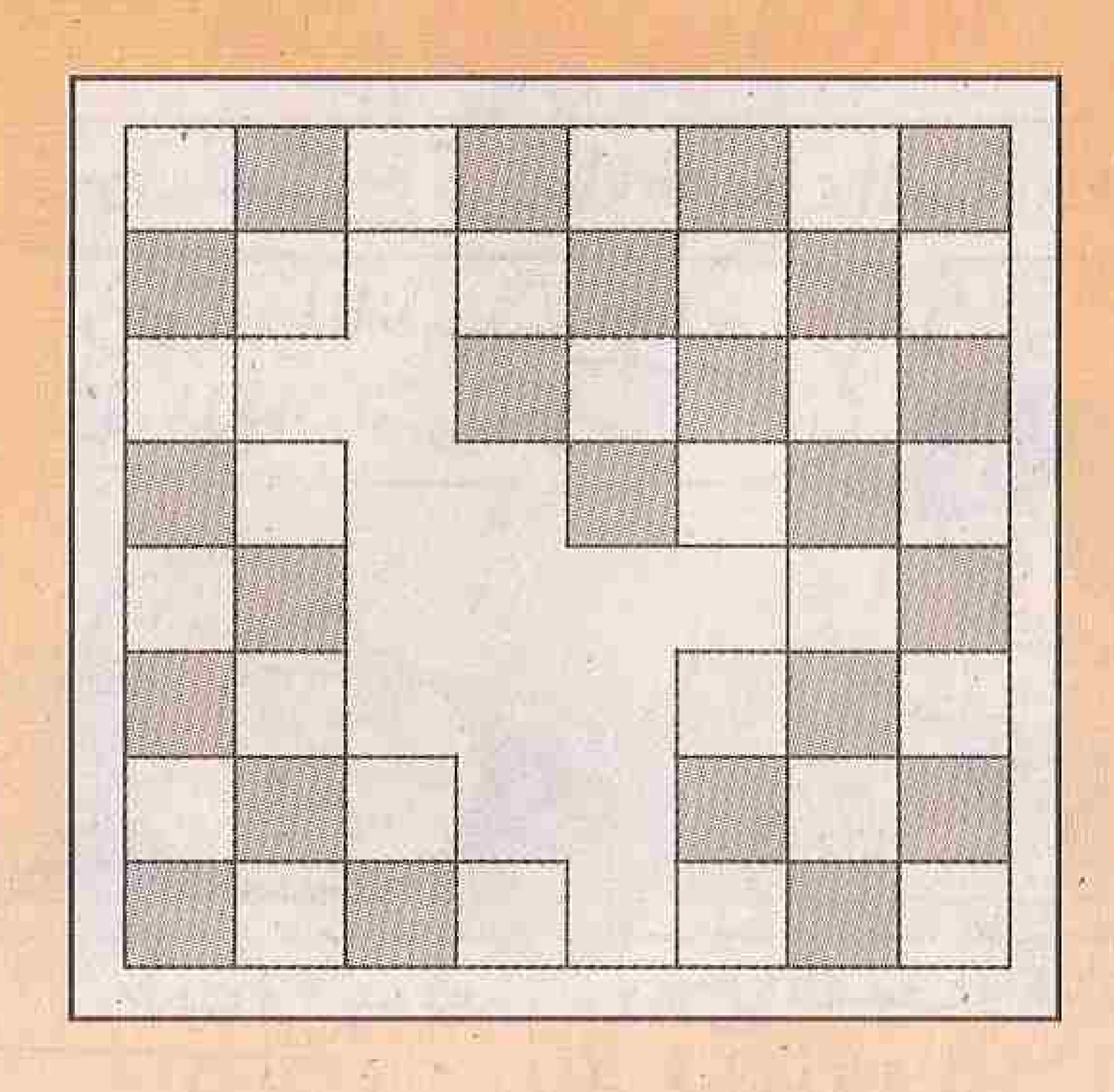
فقال الفقير :

- ماهذا الكلام ! تطلب منّى أن أكون مجتهداً فى العمل ، فأشترى أشياء ثمينة لتسرقها ؟

لماضة والأستاذ حصحص!







هذه اللوحة تنقسم إلى مربعات .. واحد أسود وواحد أبيض .. لكن تنقصها بعض المربعات فكم مربعًا أسود ينقصها وكم مربعًا أبيض ؟

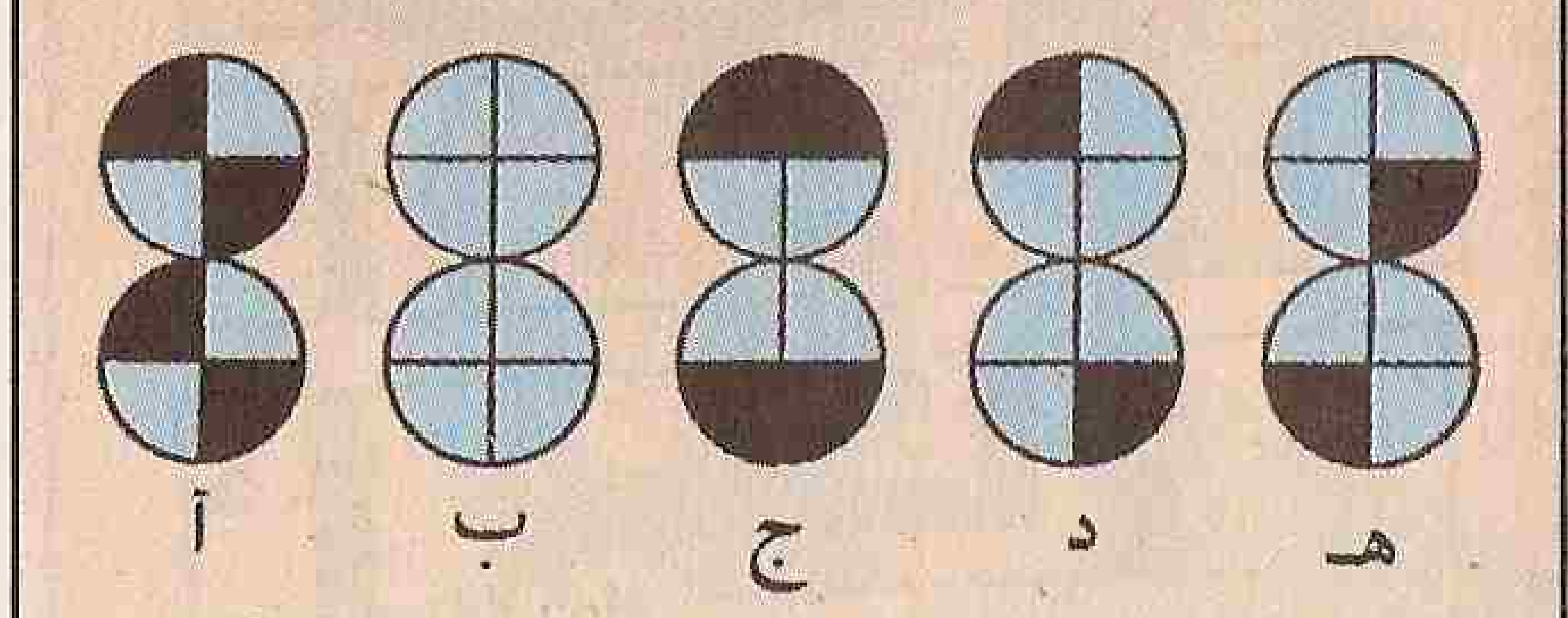
الدرجة : 10

خوليو و نانا


بيبى .. مش ح توديـنا المصيف السنة دى ؟
أرجوكى يانانا .. مش ح ينفع لأنى مديون لشوشتى !


طب وإيه يعنى .. نروح المصيف وهناك نفكر فى هدوء !!

اطرد الدخيل



اطرد الدخيل من بين هذه الأشكال .

الدرجة : 15

الاسم المجهول

أ

ب

جـ

د

هـ

رتب هذه المستطيلات الأفقية الترتيب الصحيح بحيث تعرف الاسم المجهول !

الدرجة : 8


العظماء
السلطان
محمد الفاتح
٢٩ مارس ١٤٣٢م - ٣ مايو ١٤٨١م


العظماء
السلطان محمد الفاتح
29 مارس 1432م - 3 مارس 1481م

هو ابن السلطان مراد الثانى ، ولد فى مدينة «أدرنة» عام ٨٣٣هـ ... وطوال حياته قبل جلوسه على تخت الملك كان يحلم ويفكر فى وصية والده له بفتح القسطنطينية ... ولما استوى على العرش شرع فى بناء القلاع على شاطئ مضيق القسطنطينية ذلك ، وأعدّ جميع مايلزم من العتاد .... ولما بلغ ملك القسطنطينية ذلك ، أصابه الذعر فهو يعلم من هو السلطان محمد الفاتح ... إنه أحد أكابر حكام العالم رغم حداثة حكمه ... فأرسل إليه يستجلى منه حقيقة نواياه ... ولما لم يكترث السلطان به ، أو يلتفت إلى رسله ... طلب ملك القسطنطينية الإمدادات من دول الإفرنج وحثهم على إنقاذ القسطنطينية قاعدة المسيحيين الكبرى ، فأرسل البابا وملك نابولى عددًا كبيرًا من الجنود لينضموا إلى عساكره فى ساحة القتال .. لكن اليونان لخلافات عقائدية أضمرت السوء ، لدرجة أن أحد وزرائهم نادى فى شوارع المدينة قائلاً :

- أودّ من سويداء قلبى أن أشاهد فى القسطنطينية تاج السلطان محمد !!

وفى أول إبريل ١٤٥٣ زحف إلى القسطنطينية بجيش جرار يبلغ مائة وخمسين ألفًا ، وسيّر عدّة مراكب حربية

إلى أمام المضيق لكنها لم تتمكن من الدخول فيه لوجود سلسلة حديدية منيعة تحول دون ذلك ... لكن السلطان محمد لم يكن ليتراجع عن تحقيق حلم عمره ووصية أبيه بهذه السهولة ، ولم يجد اليأس طريقًا إليه...

أعمل السلطان محمد فكره ، واجتمع مع قيادات جيشه ، واتفق معهم على تنفيذ خطة عبقرية تمكنهم من اقتحام المدينة المنيعة ! بسط العثمانيون ألواحًا خشبية مدهونة بالشحم ، ووضعوها فوق السلسلة العملاقة كجسر تعبر فوقه سفنهم ...

وفى ليلة واحدة تم سحب ثمانين مركبًا مسافة ميلين كاملين !

ولما استيقظ أهالى القسطنطينية فى اليوم التالى أصابهم الذهول من دخول تلك المراكب إلى الميناء !!

وتقدم قائد البحرية العثمانية ليحرق المدينة ، فأُطلقت عليه قنبلة أصابت مركبته فأغرقتها بجميع من فيها !

حينئذ أمر السلطان محمد ببناء جسر من البراميل تُضم إلى بعضها بشناكل من حديد ، ويوضع فوقها الواح مسمرة وبذلك يشدّد الحصار حول المدينة ....

مرّت الأيام ، وبدأت المدينة فى الانهيار وبعد خمسين

يوماً كان جيش السلطان محمد قد هدم أربعة أبراج وحطم كثيراً من الحصون ...

وجد السلطان محمد أن الوقت مناسب لإرسال عرض إلى ملك القسطنطينة بالتسليم ...

- (سلِّم تسلم) ..

هكذا كان نصّ الرسالة التى رفضها ملك القسطنطينية ... فما كان من السلطان محمد إلا أن أمر بالهجوم دفعة واحدة على المدينة من البر والبحر فى اليوم التاسع والعشرين من شهر مايو ...

أيقن ملك القسطنطينية بالهزيمة ، فجمع جنوده فى عشية ذلك اليوم وأخذ يخاطبهم وهو منهار عن انهيار الإمبراطورية الرومانية .... وحاول أن يبثّ فيهم روح الكفاح والقتال بعباراته المحزنة التى يرق لها الجماد ... حتى إن الجنود انخرطوا فى نحيب وعويل ...

بعد تلك الخطبة الأخيرة ، توجه الملك نحو كنيسة (آيا صوفيا) يزورها ربما لآخر مرة ، ويكون مستعداً للموت بداخلها !

أما جنود السلطان محمد خان فقد أوقدوا الأنوار فى تلك الليلة السعيدة ، وضجّوا بالتهليل والتكبير ..

وقبل أن يبادروا بالهجوم بلغهم وصول نجدة من المجر وإيطاليا للدفاع عن القسطنطينية ..

لم يهتز جيش السلطان محمد ، واستأنفوا التضييق على المدينة ... لكن أهلها استبسلوا فى الدفاع عنها وأغلقوا الأبواب وألقوا مفاتيحها فى البحر ...

أما الملك قسطنطين الذى كان يحارب على السور بنفسه ... فلما شاهد شمل عساكره يتمزق غاب عن رشده وصوابه ..

ولما يئس من النصر تجرّد من أسلحته المذهّبة خوفًا من الأسر ، واخترق صفوف جيوش العثمانيين الذين اجتاحوا المدينة ، فقتلوه ...

وبموته لم تقم للرومان قائمة ، ولم تصدر عنهم مقاومة ...

وسادت الفوضى ، وصارت المدينة عرضة للنهب والسلب والحريق ...

ولما دخلها السلطان محمد أمر بقطع رأس الملك قسطنطين المقتول ... فقطعوه ، وطافوا به فى جميع بلاده ، ثم أمر بقتل أولاد الملك ماعدا صغيرهم مع قتل كثيرين من أمراء المدينة وأشرافها ..

وبعد ثلاثة أيام .. انحسرت أعمال السلب والنهب وتم تأمين أهالى المدينة على أرزاقهم وأعناقهم ، وسمحت لهم ببعض الكنائس الصغيرة ...

وهكذا تم الفتح العظيم الذى ما فتئ المسلمون يسعون لتحقيقه ، فباءت كل جهودهم بالفشل منذ عهد معاوية بن أبى سفيان ، فهذه المدينة المنيعة كانت تعتبر قاعدة المسيحيين الكبرى ..

وتم إطلاق لقب (الفاتح) على السلطان محمد خان .
وقد نقل السلطان عاصمة الدولة العثمانية إلى القسطنطينية ، وأطلق عليها اسم (إسلام بول) أى مدينة الإسلام ، وهى التى حُرِّفت إلى (استنبول)

من هو محمد الفاتح

كان السلطان محمد الفاتح رجلاً طويل القامة ، ملىء الخدين .. أبيض البشرة مشرب بحمرة ، معقوف الأنف ، مفتول الذراعين ، صاحب بدن قوى .

وكان من أكابر علماء عصره ... يتقن سبع لغات ، ويجمع العلماء والشعراء والفنانين ويتلذذ من مجالستهم ...

كان جوادًا فى غاية التأنى والوقار .. وقائدًا وإداريًا لامثيل له ...

وكان كتوماً لايفشى الأسرار حتى لأقرب المقربين إليه ..

لم يركن محمد الفاتح إلى الراحة بعد فتح القسطنطينية ، لأنه كان مغرماً بالقتال والفتوحات فبعد سبع سنوات من الفتح العظيم .. فتح مدينة أثينا عاصمة اليونان .. و توالت الفتوحات ومن بينها إقليم البوسنة والهرسك و(قونيا) و(قره مان) ... وغيرها ...

وبينما هو يجهز جيشين الأول لفتح جزيرة قبرص ، والثانى لمحاربة شاه العجم .. اعتراه مرض عضال فمات فى مدينة (أزنكميد) فى جمادى الأولى سنة ٨٨٦ هـ الموافق ٣ مايو ١٤٨١ م وهناك من يقول إن السلطان محمد الفاتح نجا من ١٤ محاولة لقتله إلا أنه لم ينج من المحاولة الأخيرة من قبل البندقيين الذين كانوا يخشونه ويرتعدون خوفاً من زحفه غرباً حتى يضم بلاد أوربية عديدة تحت لوائه ...

ويقال إن طبيباً يهودياً يدعى Measto jakopo دسّ له السم أثناء علاجه له فمات .. ويقول المؤرخ Babinger إن هذا الطبيب كان من رجال القصر واسمه «يعقوب باشا» ..

أيًا كان ، فإن موت السلطان محمد الفاتح قد أشاع

السرور والفرح فى أرجاء أوربا ، فدقت أجراس الكنائس لمدة ثلاثة أيام بلياليها، وقد شعر الأوربيون بأن هماً ثقيلاً قد انزاح عن كاهلهم !

عاش السلطان محمد الفاتح ٤٩ عامًا وشهراً واحداً وخمسة أيام ... وقد ترك عند وفاته إمبراطوريتين وأربع ممالك وإحدى عشرة إمارة ... رحم الله السلطان محمد الفاتح الذى قال عنه رسول الله : (لتفتحنّ القسطنطينية ، فلنعم الأمير أميرها ، ولنعم الجيش ذلك الجيش)

صدق رسول الله ﷺ


أنا مستعد أسرق الصالون والسفرة يا عمي.. وحضرتك
تسرق أودة النوم والستاير...

ميدو وكريم ..

أصابني زكام فلزمت الفراش، وانقطعت عن المدرسة أسبوعًا كاملًا !




أحضر شراباً للضيف أيها الغبي ..


لكن ليس هناك غير شرابك القديم المحترق يا كابتن !

من أنت ؟
هل أنت عنيد ؟

قد نختلف مع الآخرين فى الرأى .. فنرى الأشياء بصورة تختلف عن التى يرونها بها ، وقد نتناقش معهم ، ونكتشف أننا كنا على خطأ .. فى هذه اللحظة بالذات ... يختلف الأشخاص باختلاف ردود أفعالهم .. فمن يتسم بالعقلانية سيتراجع عن رأيه ، مادام قد اكتشف خطأه ، واقتنع برأى الآخر ... أما من كان (العند) والتشبث بالرأى من صفاته ، فسيرى تراجعه عن رأيه ضعفًا ، وبالتالى سيرفض الرأى الآخر ، وإن اقتنع بصوابه ، وآمن به بينه وبين نفسه ..

والآن ... فماذا عنك ياصديقى ؟

هل أنت عقلانى ، تحتكم إلى المنطق وترضى به ، وتمتثل له ؟

أم إنك عنيد .. تعتز برأيك بغض النظر عن مدى صحته ؟

الاختبار التالى سيساعدك فى اكتشاف هذا الركن البعيد فى أعماقك ...

اختر الإجابة التى تناسبك عن كل سؤال من هذه الأسئلة :

* * *

١ - هل يصعب عليك الاعتراف بخطئك ، وتعتبر ذلك انتقاصاً من قدرتك على التفكير ؟

نعم ■ لا ■ أحياناً ■

٢ - هل ترى آراء الكبار قديمة ، وفات أوانها ، وصارت مضحكة؟

نعم ■ لا ■ أحياناً ■



٣ - هل تتمسك بموقفك إذا عارضه الجميع وتزداد حماساً له ؟

نعم ■ لا ■ أحياناً ■

٤ - هل تنفذ ماتراه صحيحاً أولاً ، ثم تستشير الآخرين فيما بعد ؟

نعم ■ لا ■ أحياناً ■

٥ - هل تشعر أنك دائماً على حق ؟

نعم ■ لا ■ أحياناً ■

٦ - هل ترى نصائح الكبار لك ، مجرد كلام ، يدخل من أذنك اليمنى ليخرج من اليسرى ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

٧ - هل تشعر بالراحة مع صديقك الذى يوافقك على آرائك دون مناقشة ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

٨ - هل ترتدى الملابس التى تعجبك ، ولا تهمك آراء الآخرين؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

٩ - هل تشعر بالسعادة ، إذا قمت من نقاش ، وقد انتصرت لرأيك؟



نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

١٠ - هل تعتبر النقاش مضيعة للوقت ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

١١ - هل تتشاحن كثيراً مع الآخرين ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

١٢ - هل تشعر فى كثير من الأحيان أنك وحيد ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

١٣ - هل يضايقك أن الآخرين لا يستشيرونك كثيرًا ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

١٤ - هل تعتبر أن التراجع عن رأيك فيه جرح لكرامتك ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

١٥ - هل تلاحظ أن الكثيرين ينتقدون تصرفاتك ؟

نعم ■ لا ■ أحيانًا ■

* * *

والآن ، امنح نفسك ثلاث درجات عن كل إجابة بـ (نعم) ، ودرجتين عن كل إجابة بـ (أحيانًا) ، ودرجة واحدة فقط عن كل إجابة بـ (لا) ، ثم قارن الدرجات التى حصلت عليها بالنتيجة النهائية !

* * *

النتيجة

* إذا حصلت على درجات بين ١٥ درجة ، ٢٣ درجة فأنت شخص متفهّم ومرن إلى أقصى درجة ، يحبك

الآخرون ، ويعتزون بآرائك ، كما أنهم يستشيرونك فى أمورهم دون حساسية .

* و إذا كانت درجاتك بين ٢٤ درجة و٣٥ درجة فأنت عقلانى إلى حد كبير ، تشعر فى أحيان كثيرة بأنك على حق ، ولكنك تؤثر الابتعاد عن التوتر ، وتضطر للتنازل عن بعض آرائك لتمر الأمور بسلام !

* أما إن زادت درجاتك عن ٣٥ درجة ، فيبدو أنك متعصب لآرائك ، عنيد فى مواقفك ، تثير المشاكل إذا دخلت فى مناقشة ، ولم يقنع رأيك الطرف الثانى .... مزيد من المرونة ، وشىء من التنازل ، سيفيد انك ، ويجعلان علاقاتك بالآخرين أكثر سلاسة !

حبيبها .. من يكون ؟!

أيها الغبي ..




إيه ده.. بتعمل إيه يا غبي؟!
آ.. و.. ولا حاجة يا كابتن!


إيه اللي مخبيه وراضهرك ده.. وريني!
أرجوك يا كابتن!


ياووولد !! صورة مين دي يازكي ..
دي .. دي ..


دي مين ؟ بتتكسف مني ياولد ؟ قول بس وخليك شجاع !
دي نادية ..

اسمها نادية.. وهى نادية فعلاً.. مين بقى نادية دى يازكى ؟

دى بنت باحبها !



طبعًا يا زكي..

طب بعد إذنك.. أنا كنت عاوز أبعت لها كارت رقيق بمناسبة عيد ميلادها!



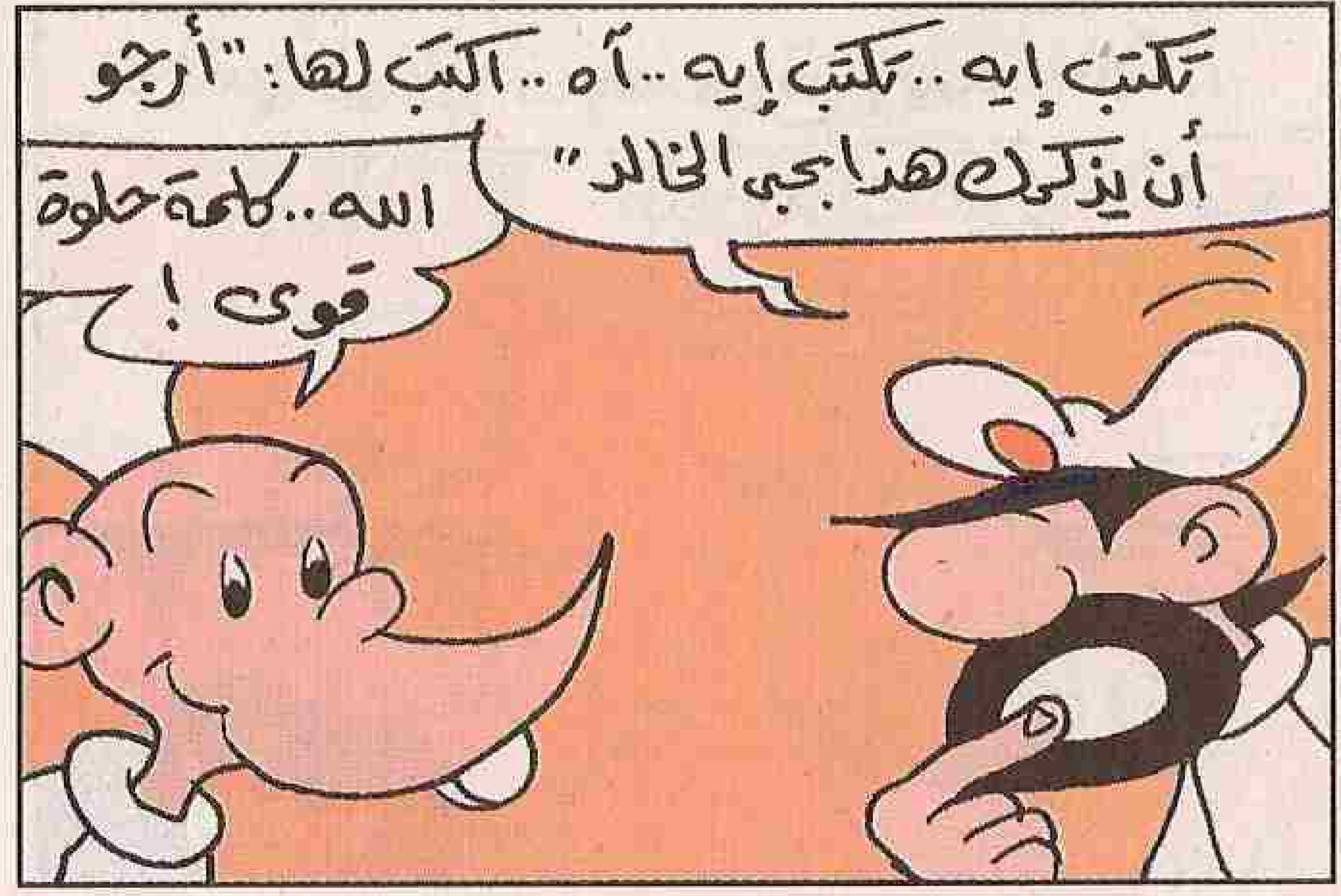
يا غبي .. كده تقول عليك بخيل .. لازم تقدم لها هدية ثمينة !

زي إيه ؟



إيه .. لالا .. الكارت مناسب جدًا .. قدم لها الكارت واعتمد على الله ..

طب واكتب لها فيه إيه ؟



احفظ الجملة كويس.. واكتبها بخط جميل!




أرجو أن يذكرك هذا
بحب كابتن عزيعه الخالد
زكي


لأ.. فالح.. روح قدّم لهالكارت!!
تمت


هل تحب أن تعرف اسم الكتاب الذى يقرؤه هذا الشخص ؟ إذًا احذف فيشات الدومنيو المتكررة ورتب الباقية ترتيبًا مناسبًا .
الدرجة :

اللص !

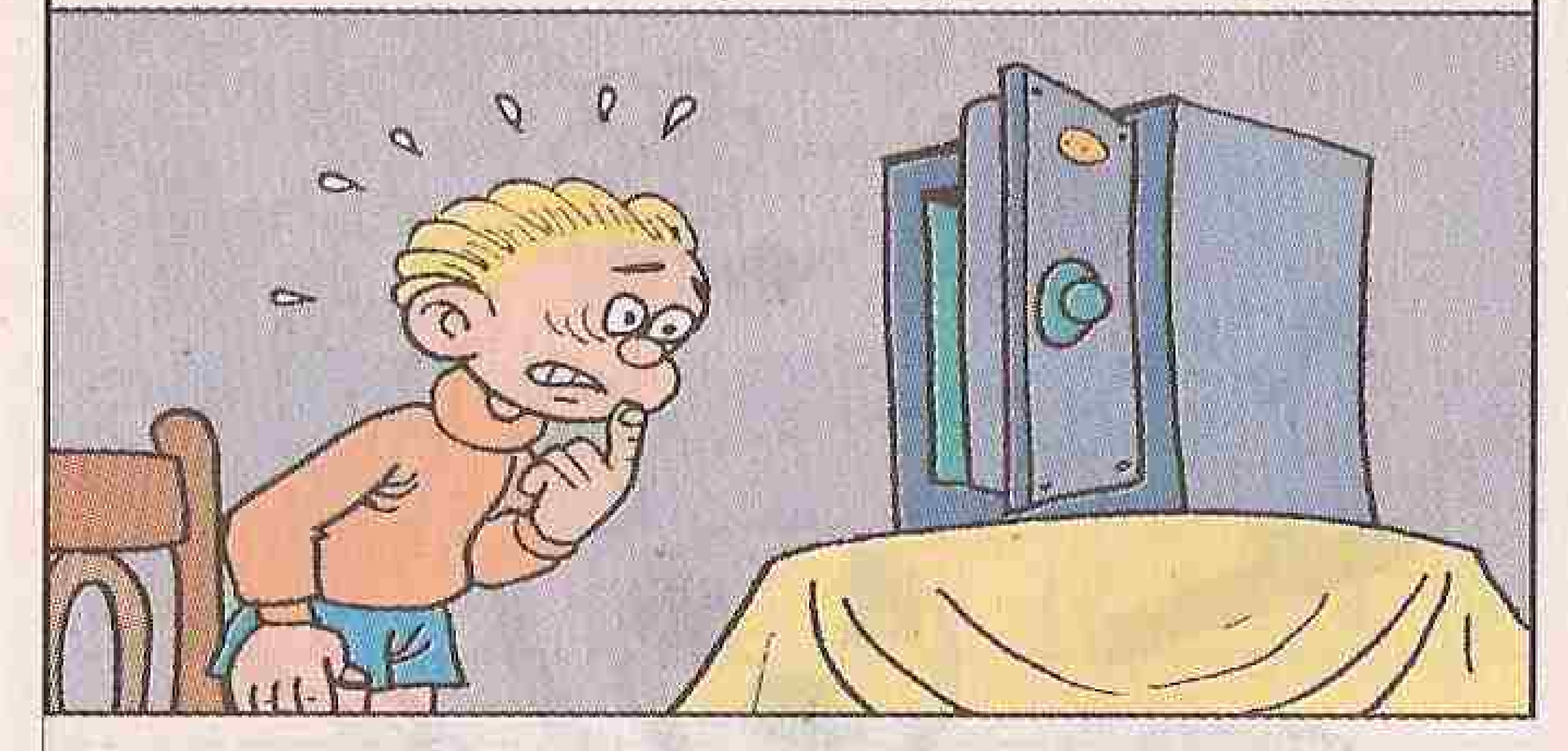
قل لى بقى .. بتشكى من إيه ؟

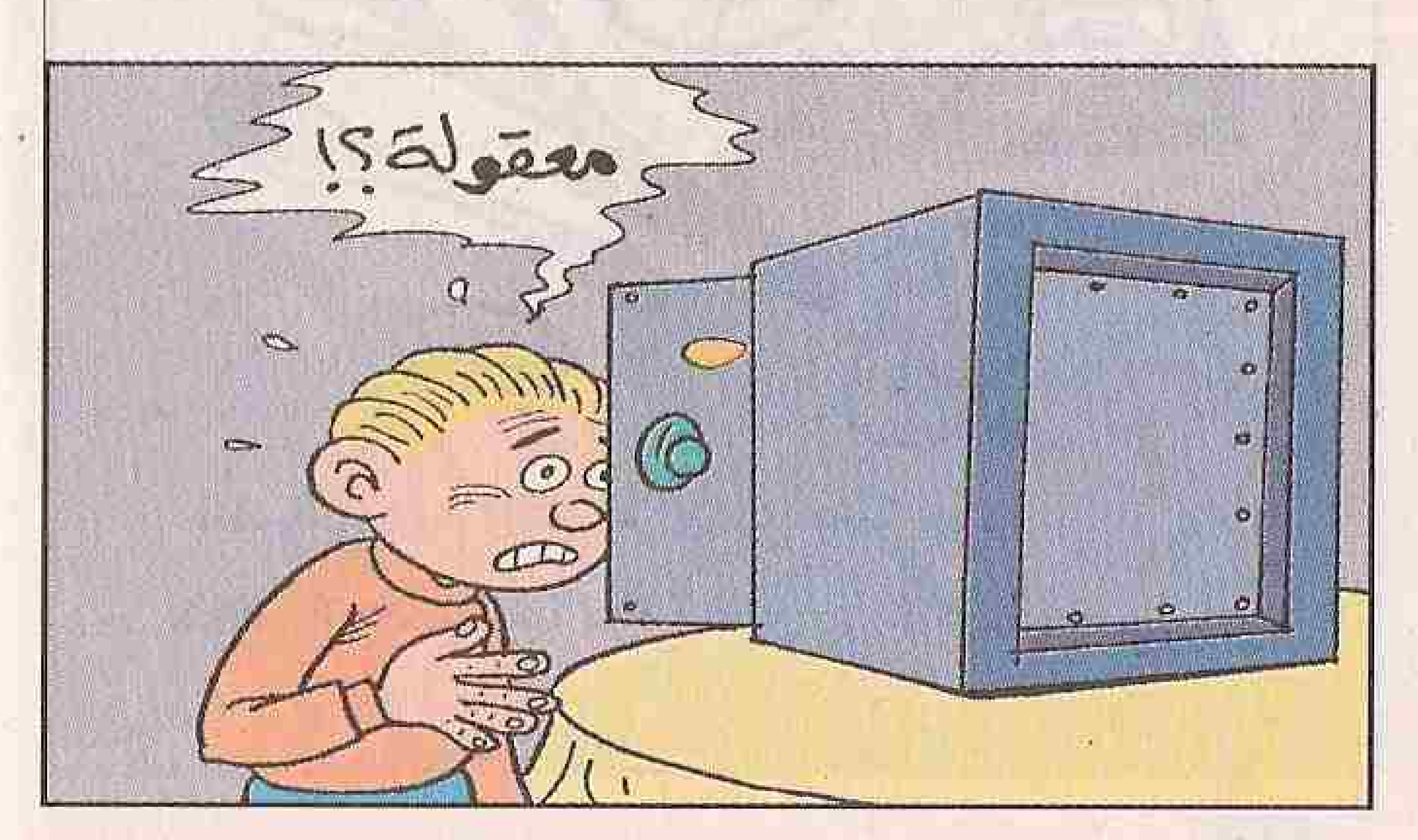


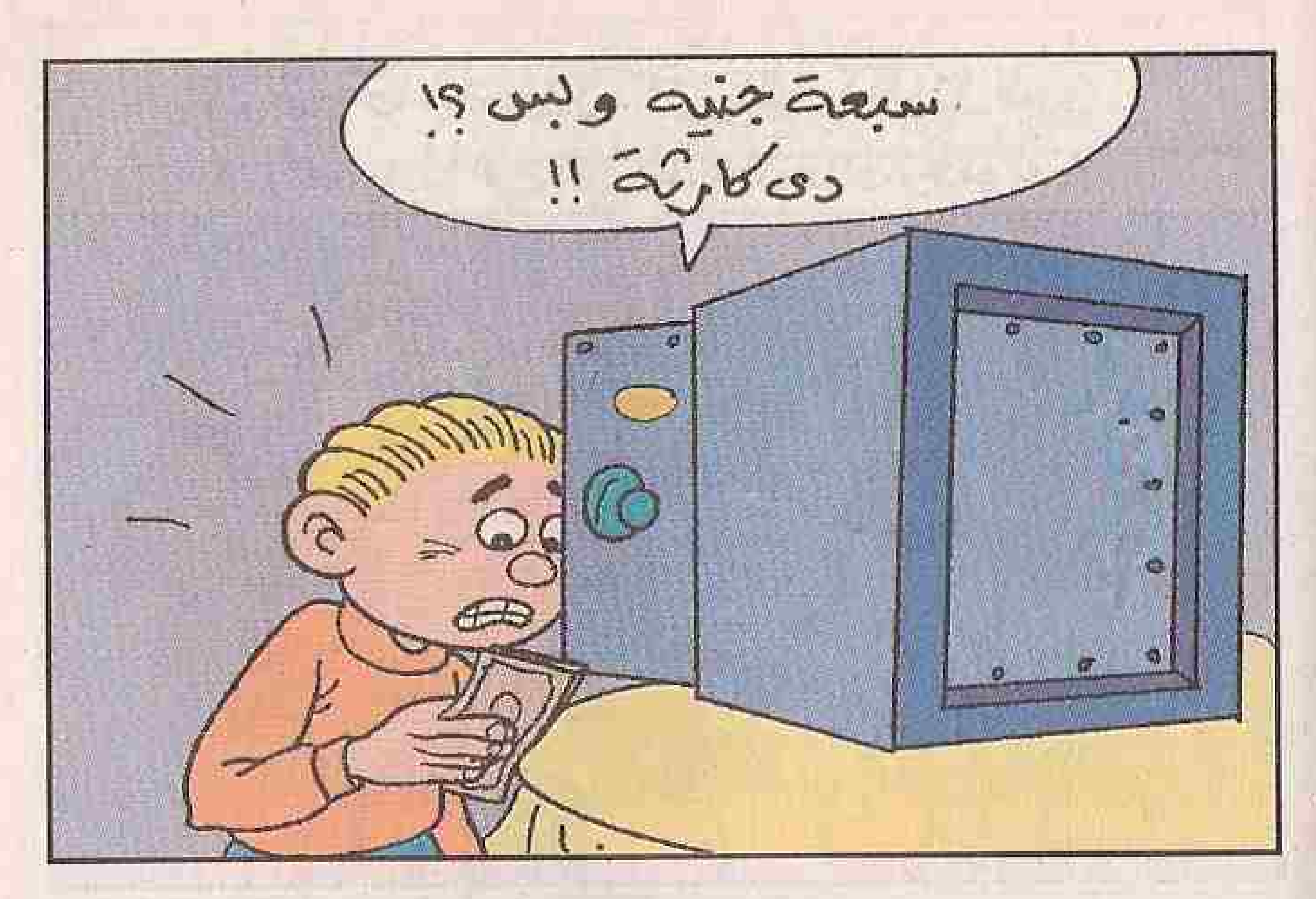

قوة الذاكرة
انظر إلى هذه الأشياء الاثنى عشر جيداً ..
حاول أن تحصيها مرة أخرى من ذاكرتك .
الدرجة : 8

سر الفتاة الغامضة !

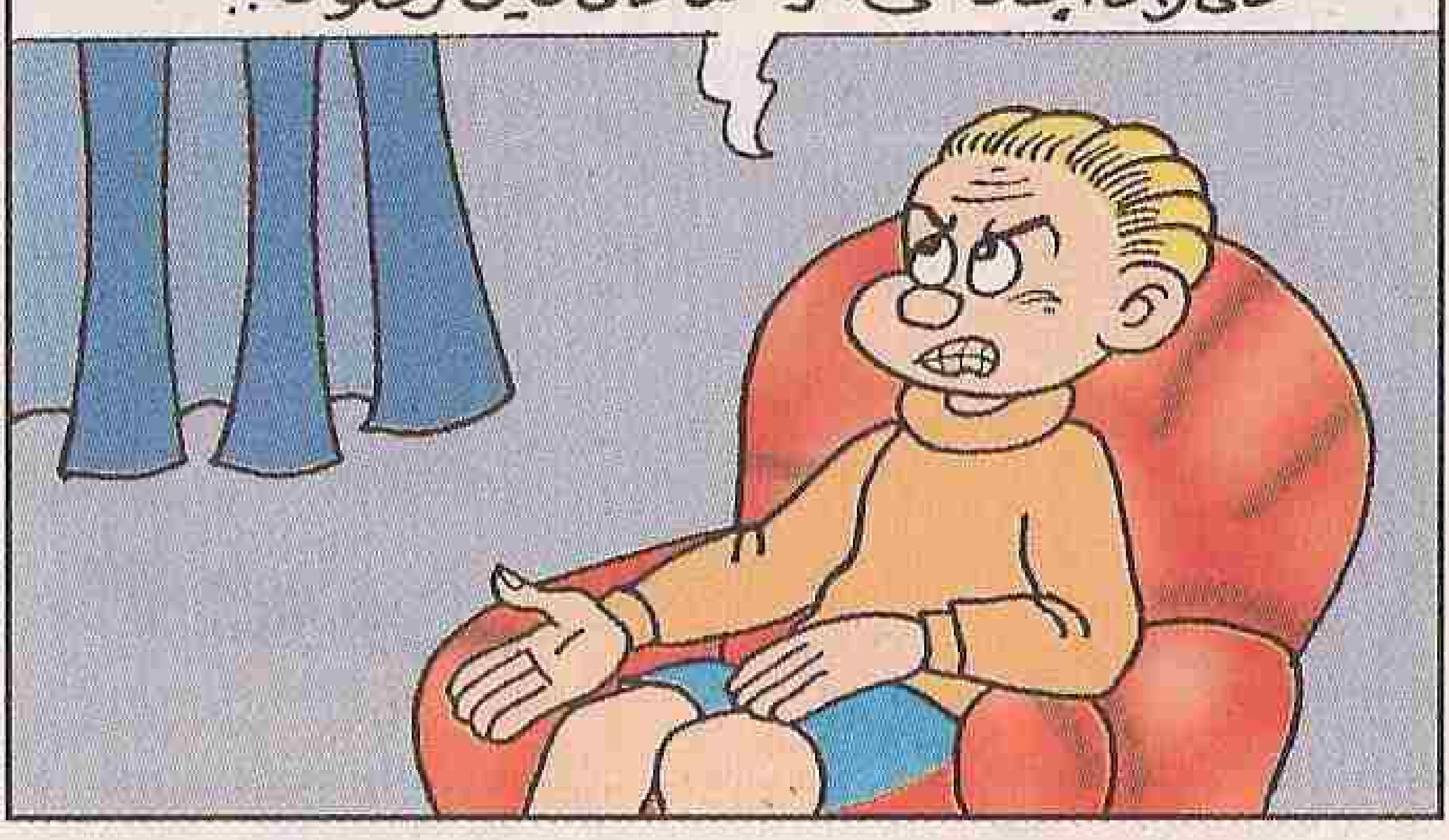
لاشيء يقلق بال حاتم أكثر من منظر خزانته
وهي خاوية على عروشها ...






سبعة جنيه وبس؟!
دى كارثة!!


بعد كل تاريخي الحافل في عالم البيزنس، وصولاتي وجولاتي في مجال التجارة، ومضارباتي في البورصات العالمية.. يكون ده رصيدي؟!


أكيد فيه حاجة غلط .. لكن ياترى (الغلط فين) ..
على رأى الإذاعى الراحل على فايق زغلول !!


وعند شعوره ببوادر الاكتئاب ، يرجع إلى النوم للهروب
من الواقع الأليم ..
خ خ خ خ خ

حاتم إنت نمت تاني ؟.. بقى لك يومين .. تصحى تاكل .. وتنام تاني ..

خ خ خ



وأنا مستحيل أتحمل أشوفه في الحالة دي.. قلب الأم دايمًا رحيم وضعيف.. أعمل إيه بس عشان أسعده؟!



فيه مفاجأة حـ تفرّحك يا حبيبي!

أووه.. من فضلك ياماما
مفيش حاجة بقت بتسعدني
في الدنيا..

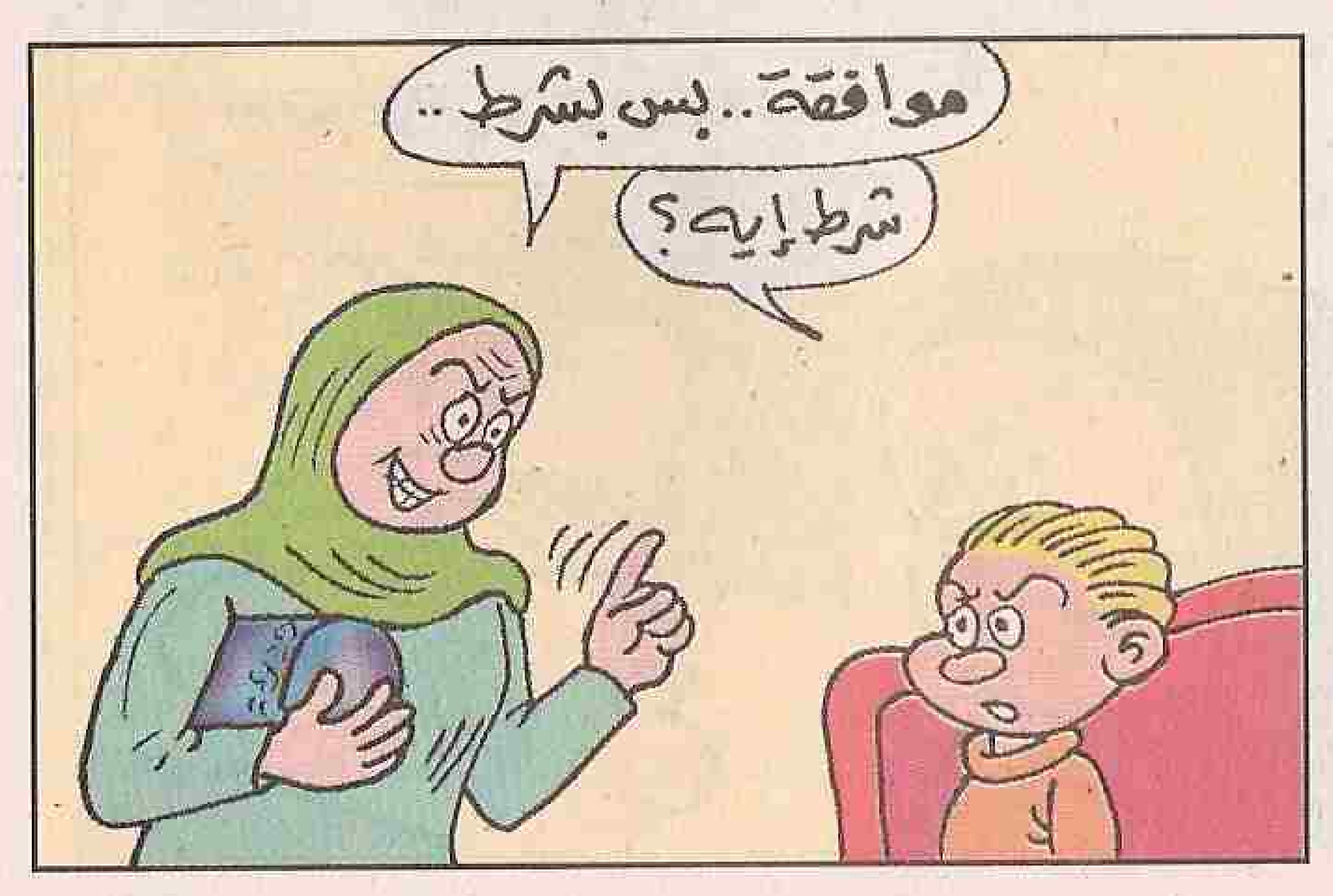


أيوه ياحبيبي .. دى صيغتى .. روح بيعها واشتغل!

بتقولى إيه بس
ياماما..



مفيش فرق بين الأم وابنها ..
لأ فيه.. ومن فضلك رجّعي صيغتك ..



تلبس وتنزل تغير جو .. وتشم الهوا ..

ياماما .. اللى بتفوقنى رائحة الفلوس .. مش رائحة الهوا ...



رغم كل شيء.. فحاتم مطيع لأمه، ولا يتحمل أن يراها حزينة أو قلقة!

أروح فين.. ماليش أصحاب خالص!



سيدى حاتم بيه
أهلاً وسهلاً..

إزيك يا عم إدريس
نعمت موجودة؟



مالك يا حاتم.. شكلك مش عاجبني!
زهقان من الدنيا واللي فيها...


فضفض يا حاتم.. أنا بنت خالتك.. حاسس بإيه؟
حاسس إن قلبي بيدق ويتخبط!

صحيح يا حاتم ؟! إنت اللى بتقول الكلام الرقيق ده؟

رقيق إيه.. كل فلوسى ماتخلص بأحس بالشعور ده!



مش مامتك ولازم تقف جنبك!
لكن أنا رفضت..



وأنا ألف مرة أقول لك إن الخسائر مش بتهمني..
مادام بتكون في الفلوس..
وهو فيه أهم من الفلوس؟


فيه يا حاتم.. عاوز كام؟
أعرض عليك مشروعي الأول..

بعد أن عرض حاتم مشروعه

لا لا لا يا حاتم..
أنا أرفض الفكرة دى!

ليه بس؟ إنت
ضد الطبيعة؟



يعني ح تشتغل خاطبة ؟!

وداية كمان لو حكمت .. المهم
الأرباح اللي ح تيجي
من وراها..



يعني الفلوس تحت أمرك ..

OK .. وح تشوفي المشروع ده ح ينجح إزاي!



وبعد أسابيع من المعاناة

أخيرًا.. حاسس إني اتولدت من جديد!

لراغبي الزواج السعيد

حاتم يساعدكم في اختيار شريك الحياة بمواصفاتك في أول زيارة

شرط الصدق والجدية مع التوافقه

الاجتماعي ٢٣٢/٩٤٣٢/٤/٢٠٠٤

موافقة المفتي ٣٣٢٦٦ القاهرة

موافقة أمنية

سنية .. سنية ! واو !!



وفى شركة الزواج الذكية

مساء الخير يا فندم

مساء النور .. اتفضل..



أنا لو معايا خمسون جنيهًا ماكنتش فكّرت فى الجواز من أصله!

يعنى إيه؟!



أنا عاوز عروسة عندها فلوس.. فلوس كتير!
وإيه بقية المواصفات اللى بتطلبها؟



تبقى لعروسة تدفع لنفسها.. وتدفع لى أنا كمان !

طب املأ الاستمارة وسيب عنوانك.. ورقم تليفون البقال اللى تحتكم.. وقول يا مسهّل !

يا مسهّل !



عاوزة أتجوّز..
ياه.. إنتِ داخله حامية قوى!



وماله .. تلاقى ما تلاقيش .. م الآخر أنا عاوزه اتجوز!
باين عليك محرومة من الجواز!



أنا ما سبتهمش.. هم اللي سابوني.. ماتوا كلهم.

يا حفيظ.. وطبعًا عاوزة الضحية السادسة!



تم التوفيق بين الشاب الفقير حسن والسيدة فايزة..
وحصل حاتم على عمولته كاملة ..

مسكين حسن .. لسه في عز شبابه.. لكن أنا
حذرته وعملت اللي عليّ ..



وبعد أيام..

سلام عليكم.. حضرتك مدير شركة (الزواج الأكيد)؟

أيوه.. أنا حاتم بطاطي 2000



أولًا أنا متزوج .. وأولادى فى الجامعات ..
وفيهم اللى خلّص دراسته ..

وعاوز عروسة
لمين فيهم ؟



موجودة .. بس كبرت خلاص وماعادتش مناسبة لي..

طب ماهو سيادتك
كبرت برضه!



لأ .. أنا عاوز بنت صغيرة .. طالبة جامعية بالكتير!

والطالبات اللي عندك مفيش واحدة منهم عجبتك ؟



وفي يوم آخر..
مساء الخير ...
مساء الفل والياسمين ..



مرجانة .. اسمي مرجانة يا أستاذ ..

كان حقهم سمّوكي
بلطياية .. مياسة !



ماخبيّش عليك.. أنا اتقدم لي كتير.. لكن ولا واحد منهم خلّى قلبي دقّ!

بصراحة إني خسارة في أي حدّ!



دلوقت بس حسيت إنه ممكن يناسبني ..

إزاي ؟!



انت اسمك إيه ؟
اسمى حاتم.. الطائى 2000



حاتم .. أنا .. أنا .. أنا معجبة بك قوى !

أنتِ جريئة جداً يا مرجانة ..



ليه بتقول كده ؟
إمكانياتي لا تسمح لي بالارتباط ... ولسه ماكونتش نفسي !



بعد أيام..

حاتم .. إنت فين ؟

مشغول جدًا يا نعمت .. الشغل واخد كل وقتي !

ربنا يوفقك .. المهم إنك تجاوزت أزمتك ..

شكرًا .. مع السلامة !

قفل الخط فى وشى .. على العموم أنا مش زعلانة منه لأن طبعه كده ..



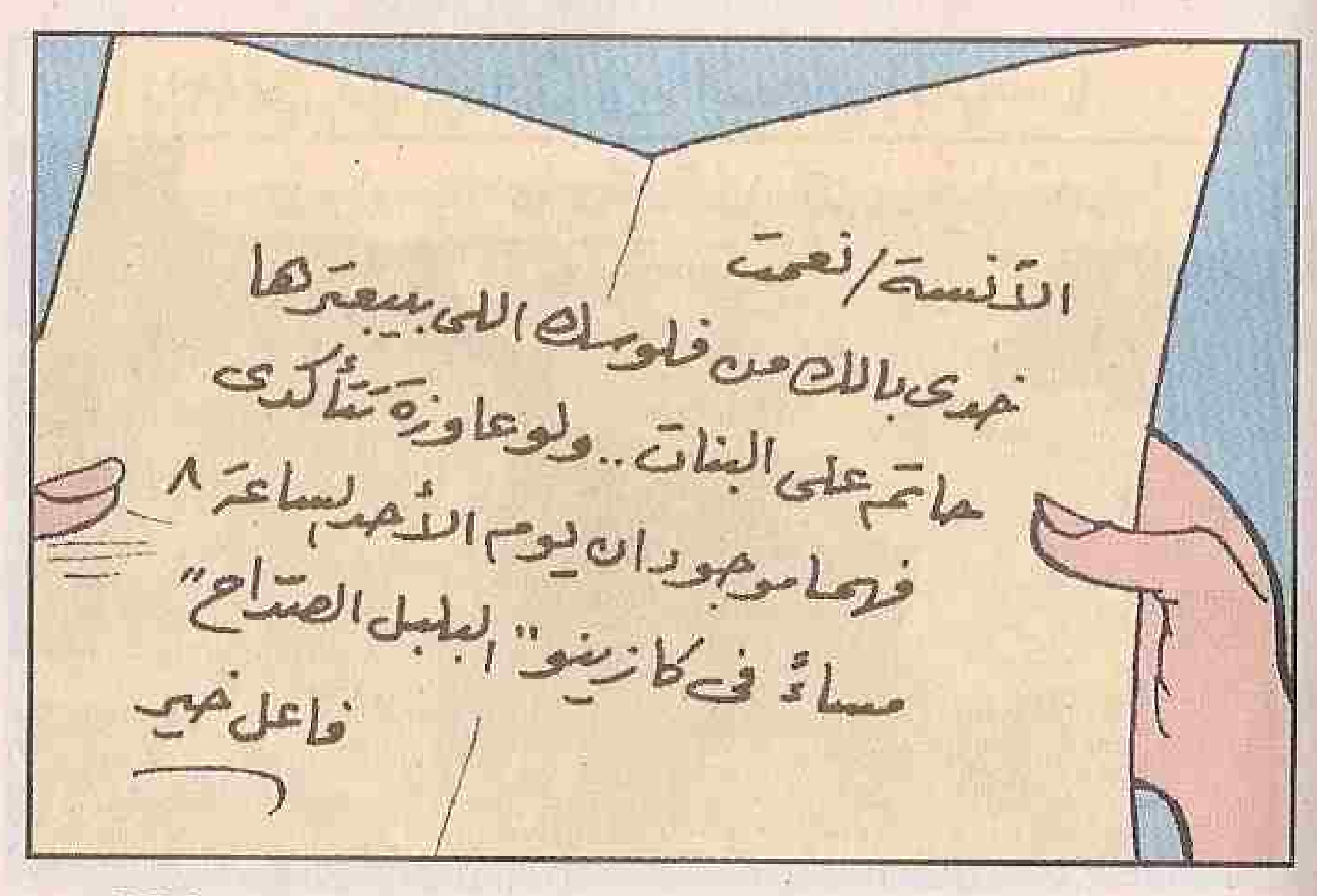
بس لوجرى لنا حاجة ح نتحرم من بعض !

ماتبقاش متشائم.. شوف الغرزة دى !




وفي منزل نعمت ..
هاضر .. هاضر .. ألا مهلك يا للي بتهبط !
جواب للآنسة نعمت ..
تشكر يا أم هسين ..

إيه ده ؟!


الآنسة/ نعمت
خدى بالك من فلوسك اللى بيبعترها
حاتم على البنات.. ولو عاوزة تتأكدى
فهما موجودان يوم الأحد الساعة ٨
مساءً فى كازينو "البلبل الصداح"
فاعل خير

وفى الثامنة إلا عشر دقائق من مساء الأحد..

والله عال ياسى حاتم ..
بس لما تشوف !



بالعكس .. إنتي كل حاجة في حياتي يا مرجانة ..

يعني عمرك ما حبيت قبلي ؟



ما شاء الله .. إيه الكلام الحلو ده .. ما انت بتعرف تحب أهو

نعمت !!



تفهمني إيه بعد ما شفت وسمعت.. فلوسي ترجعها فورًا..

حاضر يا نعمت.. بس اسمعيني..



وفي مكتب مدير إحدى شركات الاستثمار..
برافو يا أنيسة
خدي بقية المقاولة..
شكراً يا بيه.. لكن تسمح لي بسؤال؟



حاتم ده أخطبوط رغم صغر سنّه، لكن عقله جبّار
ولما بيشتغل.. بيكسح كل اللى فى وشه ...

ياساتر !

والسنة الماضية تسبّب فى خسائر فادحة لشركاتى
لمّا استورد من الصين شرابات حريمى أرخص وأجود
من إنتاج مصانعى !

بس هو دلوقت
بيشتغل بعيد عن
مجالك ..

حاتم خطر.. ومستحيل حد يضمن هيعمل إيه لما يقوم
على رجليه تاني.. وبنت خالته هي الممول الرئيسي له..
لكن بعد اللي حصل يبقى يقابلني لو عرف يشتغل تاني..

ربنا يوفقك..





وهكذا.. وجد حاتم نفسه فى منعطف خطير.. خاصة بعد أن اختفت مرجانة.. مما أكد له أن الأمر كله مدبر! وها هو ذا يفقد مموله الوحيد فى عالم التجارة... الممول الذى وقف بجانبه كثيرًا.. ولم يطلب منه مقابلاً لذلك!



تمت


ماتتأخريش ياحياتى .. أحسن لما تسيبى
البيت باحس بفراغ كبيييير !!

مسائل حسابية

1 = 7 ○ 2 ○ 6

○ ○ ○

3 = 2 ○ 4 ○ 1

○ ○ ○

3 = 1 ○ 2 ○ 2

= = =

8 8 5

لكى تصل إلى النتائج المكتوبة لهذه المسائل الحسابية ، ضع إحدى العلامتين (+ أو -) فى الدوائر .

الدرجة : 10


بتبص للبيضة باستغراب ليه ياغبي؟
مش عارف الكتكوت بيدخل جوّاها إزاي!

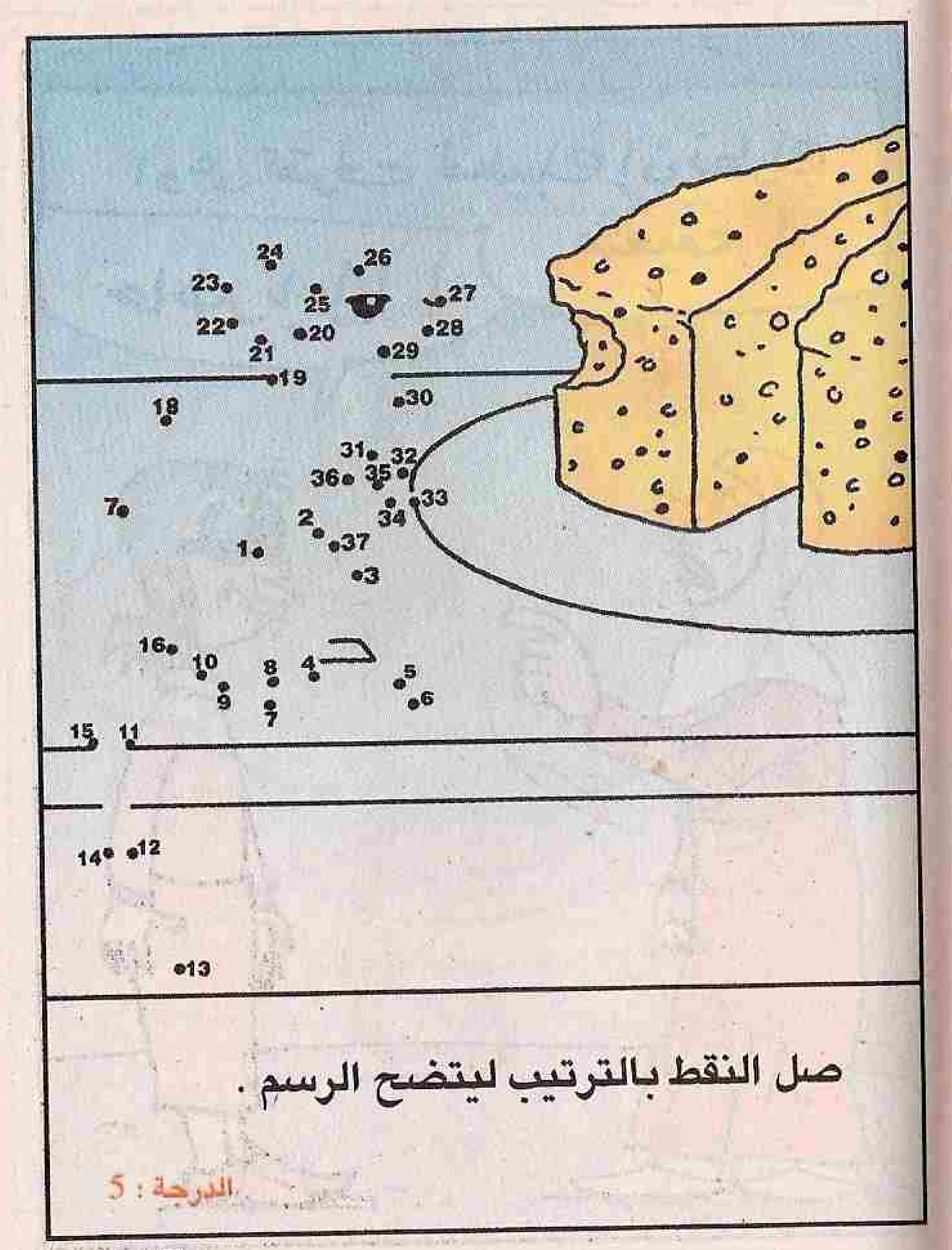
القاضى واللص

المفروض جنابك تدّيني أخفّ عقوبة ممكنة !

ليه بقى ؟




طبعًا سيادتك مبسوط إنك
لقيت حجّة تمنعك من زيارة ماما!!



صل النقط بالترتيب ليتضح الرسم .

الدرجة : 5



اوعى تقولى لخطيبك إن نظرك ضعيف !
حاضر يا بابا !



أكمل ملامح توتو عضلات كما تعرفها .

الدرجة : 10


سويلم ومحصول القطن


سويلم .. سويلم .. رايح فين؟
رايح الغيط يامسعود


لازم رايح تنقّي الدودة من محصول القطن ..
لأ !!

أمال رايح تعمل إيه ؟
ح أوقّع فى المحصول كله !





بريد فلاش

baridflash@yahoo.com

● آية زكرى من السويس تنتقد (الموضات) الغريبة فى ملابس الشباب، وبرنامج ستار أكاديمى، والانفتاح فى عالم الكمبيوتر والإنترنت، واستقبال (محمد عطية) الحافل بالمطار وكأنه فتح عكا، وفيلم آلام المسيح ... وغياب القدوة ...

- أما عن (الموضات الغريبة) فتلك سُنّة الحياة .... دائمًا هناك شباب، والشباب تمرّد وتفرّد، ولا يمكن أن نرى الجميع ملتزمين، والمهم ألا نتأثر بما نرى ...

أما برنامج (ستار أكاديمى) واستقبال «محمد عطية» كالفاتحين فذلك شىء عادى، فى ظل مناخ الضعف والهزال الذى تعيش فيه الأمة العربية الآن ....

فقد صرنا - كعرب - ملوك الغناء والطرب والسهر والليالى الملاح، وكأننا عملنا ما علينا ... شعوبنا لا تعانى الفقر والمرض، جيوشنا قوية قادرة على حمايتنا من العدو الذى ينوى التهام بلادنا واحدة فواحدة ...

لذلك من حقنا أن نغنى ونفرفش، ويتمايل شبابنا على واحدة ونص، وكذلك الفتيات لابسات (البادى) عارى البطن!

ويجرنا هذا إلى القدوة التى - بطبيعة الحال - تحولت من أحمد زويل إلى نانسى عجرم، ومن نجيب محفوظ إلى روبى ومحمد عطية ...

وبكل تأكيد فهؤلاء المطربون لم يفرضوا علينا بأى شكل ، لكننا نحن الذين شجعناهم ورقصنا على أنغامهم ... والعيب فينا إذا !

أما عن فيلم «آلام المسيح» فلم أشاهده ؛ لأنى لا أشاهد الأفلام الأمريكية مطلقًا ، وتزعجنى طريقة نطقهم للإنجليزية أيّما إزعاج !!

■ ■ ■

محمود محمد رضا

● محمود محمد رضا شرف إبراهيم - من الشرقية أرسل يسأل :

1- لماذا اختفت صفحات دنيا خالانتينو فى الأعداد الأخيرة ؟

2 - فى العدد 65 (سر الكابوس) انتهت المغامرة بأن فطومة أصيبت بمس من الجان ، وقد عالجها الشيخ ... فهل أنت مؤمن بهذا ؟

3 - أريد نشر بياناتى لهواة المراسلة .

1 - صفحات دنيا خالانتينو لا يشترط أن تتواجد فى كل الأعداد ؛ لأنها مذكرات شخصية يكتبها خلانتينو حسب ظروفه ، وحسب الأحداث التى تمرّ فى حياته .. ومع ذلك فصفحاته موجودة فى معظم الأعداد يابو حنفى .. والواضح أنك بتحب خلانتينو زيادة حبتين !

2 - هناك حالات من المسّ تم علاجها ، وشفيت بإذن الله ، أمام الصحفيين ، وعدسات الكاميرا ، وشهدها المئات ... وعالم الغيبيات متسع ، ولايدّعى أحد أنه قد أحاط علما به ... لذا فلا أستطيع أن أجيبك لأنى لم أر بعينى وإن كنت - مع ذلك - لا أنكر هذا الأمر .

3 ـ الاسم : محمود محمد رضا شرف ابراهيم ـ 15 سنة
الهوايات : قراءة فلاش ـ ألعاب الكمبيوتر .
البريد الإلكترونى : the jokermsh@yahoo.com

■ ■ ■

● من السويس أرسلت : منى محسن مصطفى ـ 19 سنة تبدى إعجابها بموضوعات الكتاب ، وترجو زيادة يوميات الزوج المثالى ، والفكاهات ، وكذلك نشر أعمال الأصدقاء المتميزة من القصص القصيرة ، مع إبداء الرأى فيها وتحليلها أدبيًا وفنيًا ...

أخيرًا ، ترغب منى فى نشر بياناتها لهواة المراسلة .

ـ أرحب بإنتاج الأصدقاء القصصى لينشر على صفحات فلاش فى حالة جودة مستواه . أما عن بياناتك فهى :

الاسم : منى محسن مصطفى ـ 19سنة
العنوان : السويس ـ السادات ع ١٧أ ش ٧

■ ■ ■

● يبدأ شادى أحمد محمود محمد رسالته بهذه الكلمات الرقيقة : إلى زهرة حياتى فلاش ، وكاتبها .. شكرًا لما تقدمه لنا فى فلاش من فائدة ، والسلسلة تحظى باحترام كل من يقرؤها ...

وقد صارت قراءة فلاش هوايتى المفضلة بعد أن كنت بلا هواية ... ولى بعض الأسئلة :

1 ـ إن كان لك أبناء .. فهل يقرءون كتاباتك ويفرحون بنجاح أبيهم ؟

2 ـ هل تشعر بالقناعة بعد كل ما بذلته من جهد لتطوير فلاش ، أم أن لك طموحات لم تتحقق بعد ؟

3 - أقترح أن يكون العدد الماسى (75) عدداً ممتازاً ومضاعفاً فى عدد صفحاته بحيث يشتمل على كل الشخصيات المحبوبة فما رأيك ؟

4 - ألا توافقنى أن معظم الناس قد صاروا من طبقة المواطن المطحون ؟

5 - هل تشجع وجود نادٍ لأصدقاء فلاش ؟ هذا حلمى ... فهل يمكن تحقيقه ؟

6 - هل هناك فرع للمؤسسة العربية الحديثة بالإسكندرية ؟

7 - لماذا لا تقدم باباً لمشاكل الأولاد كما قدمت باب مشاكل البنات ؟

8 - كنت أشعر - عند احتلال أمريكا للعراق - بأن الأخيرة أصبحت (أفغانستان) ثانية ... ، فما رأيك ؟

9 - هديتى للأصدقاء هذان الدعاءان :

دعاء قبل المذاكرة

« اللهم إنى أسألك فهم النبيين وحفظ المرسلين والملائكة المقربين ، اللهم اجعل ألسنتنا عامرة بذكرك وقلوبنا بخشيتك وإسرارنا بطاعتك إنك نعم المولى ونعم النصير » .

دعاء بعد المذاكرة

« اللهم إنى أستودعك ما قرأت وما حفظت ، فردّه علىّ عند حاجتى إليه إنك على كل شئ قدير ، وحسبنا الله ونعم الوكيل » .

10 - أرجو نشر بياناتى لهواة المراسلة .

● 1 - نعم فهم يقرأان فلاش ، لكنهما لا يشعران بأى شيء أكثر من مما يشعر به القارئ العادى ، وذلك لأنهما ولدا بعد فلاش فكان الوضع عادياً بالنسبة إليهما .

2 - أكبر طموحاتى أن تصدر فلاش أسبوعياً ؛ فهى جديرة ذلك على ما أظن .

3 - ربنا يسهل ... والعدد الماسى قد اقترب واقتربت معه المفاجآت .

4 ـ بالفعل ... وقد صار الشعب جديراً بلقب الشعب المطحون (باستثناء التجار والفنانين ولاعبى الكرة طبعاً)!

5 ـ سيظهر هذا النادى للنور فى حال تحول فلاش إلى مجلة أسبوعية كما أتمنى ..

6 ـ نعم ، فى حى (محرم بك) ..

7 ـ لا تصلني مشاكل كثيرة للأولاد على عكس البنات ، ويبدو هذا طبيعياً ؛ إذ أن الأولاد هم أسباب المشاكل غالباً !

8 ـ أمريكا هى رمز الفساد السياسى العالمى والبطش الأحمق ... ويا ويل من تضعه هذه الدولة فى دماغها ... وساعد تفكك الاتحاد السوفيتي السابق على مزيد من الحمق والإرهاب الذى تمارسه على الشعوب الضعيفة ... وأكبر دليل على جُبن النظام الأمريكى ، موقفه من كوريا الشمالية الذى استطاع إيقافه عند حدوده ...

وشعوبنا العربية المظلومة تعانى ما بين هذه الدولة الغاشمة ،ونظمها السلبية التى لا حول لها ولا قوة ... صار (انتظار القضاء) هو موقف الجميع ، مع قطع الوقت بالاستمتاع بأغانى الفيديو كليب .... لذا فيبدو أن أكثر من أفغانستان ستولد فى السنوات العشر القادمة بمنطقتنا المنكوبة !

9 ـ اللهم تقبل من الجميع .

10 ـ الاسم : شادى أحمد محمود محمد ـ 15 سنة

الهواية : قراءة القرآن الكريم ـ القراءة ـ السباحة ـ الشطرنج ـ المراسلة .

العنوان : الإسكندرية ـ سموحة ـ أمام جرين بلازا ش ٤ متفرع من ش النصر .

● آلاء بهاء محمد فؤاد ـ سوهاج ـ تبدى ملاحظة ذكية فتقول :

«ذكرت فى عدد فلاش (8) «سرّ العداد» أن عُمر خالانتينو 18سنة .. وفى العدد (70) «سرّ الطفل المخطوف» فى بريد فلاش كتبت أن عمره 15 سنة ... فما هذا التناقض ؟

وترغب آلاء فى زيادة مغامرات البحار الغبى ـ كابتن غريق ـ المفتش فولومبو ـ خوليو ـ خليل البخيل ـ المواطن المطحون .. أخيراً .. ترجو فى نشر بياناتها لهواة المراسلة .

ـ خالانتينو ينشر يومياته فى فلاش فى مختلف مراحل عمره وطبيعى أن تلك اليوميات تجرى فى فترات عمرية متباينة .. ففى بعض اليوميات نراه فى الخامسة عشرة ، وفى غيرها يكون فى السادسة عشرة .. وهكذا ..

أما عن الابطال الذين ترغبين فى زيادة مغامراتهم ... فمنهم من تنشر مغامراته بكثافة مثل البحار الغبى وكابتن غريق والمواطن المطحون ، ومنهم من لا تنشر مغامراته بنفس الكثافة وعموماً فإن الافكار التى تناسب كل شخصية هى التى تحدد المغامرات المنشورة ...

أخيراً هاهى بياناتك لهواة المراسلة :

الاسم : آلاء بهاء محمد فؤاد ـ 12 سنة

الهوايات : الرسم ـ القراءة ـ المراسلة .

العنوان : سوهاج ـ جرجا ـ شارع الربيع بن أنس ـ عمارة 20 الدور الثالث

● من جميلة البحر المتوسط (الإسكندرية) أرسلت : هايدى تبدى حبها الشديد للمواطن المطحون الذى يعبر عن معاناة الفقراء أحسن تعبير ، وترجو هايدى نشر

بياناتها لهواة المراسلة ، وكذلك بيانات شقيقها الأصغر (على) للتعارف .

الاسم : هايدى جمال - 12 سنة

الهوايات : القراءة - السباحة - الكاراتية - المراسلة .

العنوان : 28 مكرر شارع بن عامر متفرع من عرفان - محرم بك - الإسكندرية .

هايدى جمال   على جمال

● الاسم : على جمال - 9 سنوات



■ ■ ■

● محمد أحمد صالح إبراهيم الصبيحى يعشق فلاش عشقًا مبرحًا ... ويهديها هاتين الفكاهتين :

المدرس : على بابا ... هل هو مذكر أم مؤنث ؟

لماضة : مذكر طبعًا .

المدرس : ولماذا (طبعًا) ؟

لماضة : لأنه لو كان مؤنثًا لقلنا : (على ماما) .

ميدو : أدخل كلمة (دام) فى جملة مفيدة .

علام : ذهبت المد (دام) إلى السوق !

■ ■ ■

● أسماء فتحى عبد الوهاب - وادى حوف تقول فى رسالتها الرقيقة :

«بدأت فى قراءة فلاش وأنا فى التاسعة من عمرى ومازلت أتابعها وأنا الآن فى الثامنة عشرة ، على الرغم مما

أتعرَّض له من سخرية أصدقائى الذين يقولون لى : (أمازلت تقرئين قصص الأطفال هذه ؟!) لكنى لا أهتم بما أسمعه منهم ، مادمت أستمتع بالسلسلة ، وأستفيد الكثير والكثير من المعلومات التى تزخر بها ...

ولى بعض الاقتراحات أرجو أن تأخذها مأخذ العناية :

1 - أرجو زيادة باب (الإتيكيت) وفن التعامل مع الآخرين .

2 - أرجو أن يعود الاختبار النفسى من جديد .

3 - أرجو نشر بياناتى لهواة المراسلة .

- لاتعبئى بما تسمعينه من الأصدقاء ، ووصفهم لفلاش بأنها (قصص أطفال) .. فهم لا يحبون القراءة بالتأكيد ، وقد تكون الغيرة هى السبب .. وعموماً فإن ما تسمعينه منهم لايمكن أن يقال في البلاد المتحضرة التى تحترم القراءة ، ولا تخجل إلا مما يخجل منه ... هذا قدرك.... وقدرنا !

1 - حاضر يا أسماء .

2 - ها قد عاد من جديد .

3 - الاسم : أسماء فتحى عبد الوهاب .

تاريخ الميلاد : 1 / 6 / 1986

الهوايات : تكوين صداقات بالمراسلة - سماع الأغانى - القراءة

العنوان : 5 شارع 21 - تقسيم النصر للسيارات - وادى حوف - القاهرة .

■ ■ ■

● هى المرة الأولى التى يرسل فيها محمود حسين عرفة محمود إلى كتابه المفضل .. فيقول :

1 - أرجو إلغاء ألبوم فلاش واستغلال صفحاته فى شىء مفيد خاصة بعد زيادة عدد الأبطال وخلوّ الألبوم منهم .

2 - أرجو أن تنشر مغامرة (الرجل الفهد) الثانية كاملة فى عدد واحد .

3 - من هو شيحة ... وماهى صفاته ؟

4 - لماذا اختفى (حلمى حلمك) .. وقد سمعت أن هناك فيلماً يحمل هذا الاسم .. فهل هو من تأليفك؟

5 - ماهو برجك ؟

6 - هل تعتقد أن هناك تحسناً فى الكرة المصرية ؟

7 - متى ظهرت فطومة لأول مرة ؟

8 - أهدى هذه الأبيات إلى فلاش :

لأن كلام الروايات ...... مات
لأن كلام المكتبات ...... مات
لأن كلام القواميس ..... مات
أريد أن أعرف طريقة عشق جديدة
أحبك بها يا فلاش بلا كل (مات)!

1 - كلام جميل وكلام معقول .. مقدرش أقول حاجة عنه .. وسوف أفكر فى الأمر يابو الأحناف .

2 - حاضر .

3 - شيحة ولد دميم الخلق ... فشّار جدّاً ، ولا ينطق إلا أوهاماً ... لايصدّقه الأصدقاء ، ومع ذلك فهم ينخدعون بكلامه فى بعض الأحيان !

4 - اختفى باب (حلمى حلمك) منذ سنوات طويلة ، وقد

استنفذ الغرض منه ... وفيلم (حلمى حلمك) يحمل نفس اسم الباب لكن ليس لى علاقة به !!

5 ـ برج الثور .

6 ـ أصبح الكلام فى هذا الموضوع مملاً وسخيفًا ، فاعذرنى يا محمود .

7 ـ فى عام 1999 بمجلة علاء الدين مؤسسة الأهرام .

8 ـ شكرًا على الكلمات الحلوة !

■ ■ ■

● بسمة عاطف محمد ـ 14 سنة تسأل عن والدة ميدو وسوزى .. أين هى ؟ وكذلك عن الرجل الفهد ... إيه أخباره ؟ وشلة (فرى كيكو) ... راحت فين ؟ وتعلن عن حبها الكبير للمواطن المطحون ، والبحار الغبى ، وأخيرًا ترغب فى نشر بياناتها لهواة المراسلة من الفتيات .

ـ والدة ميدو وسوزى ليست بطلة من أبطال السلسلة وموقفها فى الواقع ـ غامض بعض الشىء ، أما عن الرجل الفهد فسوف تلتقين مع مغامرة جديدة له قريبًا بإذن الله ، وشلة فرى كيكو ذهبت ولم تعود ... والمواطن المطحون يتمنى أن يترجم حبك له إلى سندويتش شيش طاووك أو طرب مشوى ... أما البحار الغبى فسعيد بالتأكيد ، ويقول لك : حبك مصبّرنى على العذاب الذى أعانيه مع كابتن غريق ! وبياناتك :

الاسم : بسمة عاطف محمد ـ 14سنة

الهوايات : القراءة ـ مراسلة الفتيات فقط

العنوان : 3 شارع الأصبغ ـ الزيتون ـ القاهرة ـ الرقم البريدى 11321

■ ■ ■

● هند حسين القاضى - الإسكندرية

قالت فى مكالمة هاتفية : صارت (المذاكرة) عبئاً كبيراً ... ومجهوداً شاقاً ، حيث إن ذلك الصندوق الموجود بغرفتى والمسمى بـ (التلفزيون) يلتهم كل وقتى ... خاصة مع التنوع الفظيع فى ما تقدمه القنوات الفضائية العديدة .. هذه مشكلتى فى الحياة !

قارئ فلاش القادم

أحمد خالد فاروق

أجبتها :

- هذه ليست مشكلتك وحدك يا هند ... فقد صارت مشكلة المجتمع الخامل كله ... فالبلاد التى تعمل ... لاتعطى لهذا الجهاز مانعطيه إياه من وقت واهتمام ... وذلك هو الفرق بين الرقيّ والتخلّف .. وأنصحك بأن تتخلصى من هذا الجهاز فورا ... فوجوده فى غرفتك يسلبك الإرادة ، والمقاومة ...

ضعى الجهاز فى غرفة أخرى ، أو حتى فى المطبخ !

■ ■ ■

● الاسم محمود عبد القادر - 14 سنة

الهوايات : القراءة - جمع الطوابع - الشطرنج - المراسلة .

العنوان : المنيا - ملوى - 26 ش الحسينى - رقم بريدى : 61631 بريد إلكترونى : kemo 159@yahoo.com

■ ■ ■

● الاسم : أحمد خالد بكرى - 14 سنة

الهوايات : القراءة

العنوان : 7 ب ش رايل - حلوان - القاهرة .

■ ■ ■

● الاسم : محمد وليد حسنى الجيار
السن : 16 سنة
الهوايات : الكمبيوتر (الإنترنت) - القراءة - المراسلة
الإيميل : the_red_ fox2003@hotmal.com
العنوان : 63 ش مجمع الرحمن بطلخا - المنصورة

■ ■ ■

● الاسم : كريم عادل 20 سنة
الهوايات : الرسم - الكتابة - المراسلة
العنوان : الاسكندرية - بولكلى .
هاتف : 0124491148

■ ■ ■

● الاسم : أمير عبد اللطيف فهمى الدسوقى
مواليد : 1990
الهوايات : التعارف
العنوان : محافظة دمياط (فقط؟!)

■ ■ ■

● الاسم : مصطفى سامى
البريد الإلكترونى : mou86afa@hotmail.com

■ ■ ■

● الاسم : أحمد فؤاد (كاتب قصص الأنبياء)

■ ■ ■

● الاسم : روزانا (صديقة فلاش الدائمة) .

■ ■ ■

● الاسم : سماء (الإسكندرية).

■ ■ ■

● الاسم : حسن عبد الوهاب - 15 سنة

الهوايات : التأليف - التايكوندو - كونغ فو (قتال الشوارع) .
تليفون : 4460650 / 02

■ ■ ■

● الاسم : رنا - الإسكندرية - البيطاش - ش الحى
الهواية : الرسم .

● الاسم : لندا إبراهيم - 18 سنة (الثالث الثانوى)
الهوايات : التنس - قراءة فلاش

● الاسم : آية أبو المكارم - 14سنة
الهوايات : الكرة الطائرة - القراءة

● الاسم : نهى زكريا
الهوايات : الفن - القراءة
العنوان : محافظة الإسكندرية .


ملك إياد جلال


سلمى إياد جلال


هنا شريف توفيق


طارق نبيل محمد


منة محمد إسماعيل


ندى محمد الجارحى


هشام طارق خطاب
عمرو طارق خطاب
يوسف حسان أحمد
عبد الرحمن سيد محفوظ
محمود محمد حسن
أحمد محمد حسن
يوسف محمد خطاب
أميرة محمد أحمد
أشرقت محمد أحمد
إيمان محمود قطب
نورهان محمد أحمد
مصطفى أشرف أحمد

التقييم العام لألعاب الذكاء الكاملة لفلاش رقم (73)

* إذا حصلت على درجات بين 389 و 301 درجة فأنت متوقد الذكاء ... سريع البديهة ، لماح .. تمتلك مواهب وقدرات خاصة ومميزة . أهنئك !

* وإذا حصلت على درجات بين 300 و 261 درجة فأنت ذكى .. لماح ، ذو بديهة حاضرة ، لكنك لا تمتلك مواهب ولا قدرات خاصة .

* أما إذا كانت درجاتك بين 260 و 201 درجة فذكاؤك وقدراتك فى المستوى العادى ؛ لذلك أنصحك بالقراءة والاطلاع والانتباه لكل شىء يمرّ عليك .

* وإذا كانت درجاتك بين 200 و 151 درجة ، فذكاؤك ومستواك الثقافى على شفا حفرة من الخطر ، إن لم تبادر بإجراء عملية جراحية ثقافية سريعة !

* وإذا قلَّت درجاتك عن 150 درجة ، فيجب إعادة النظر فى أسلوب الحياة عامة !!

. فغذاء العقل مهم كغذاء البطن ....

أليس كذلك ؟



الحلول

الصفحة	الحل
8	أمجاد فتاة جميلة
9	بدر
11	خضرة
15	من بطة أو أوزة ؟
37	عبد الرحمن بن معاوية
53	ست نقاط فوق ، ونقطتان تحت
55	7 = 7 − 8 + 6 + + + 4 = 5 − 2 + 7 − − − 1 = 6 − 3 + 4 = = = 6 7 9
65	14 حقيبة
67	بلال بن رباح

الصفحة	الحـــــل
69	كلها أشياء تبدأ بحرف الـ (م) عدا الساعة
83	الورقة 6 / 5
85	الترتيب هو : ب ـ ا ـ هـ ـ د ـ جـ والكلمة : نجاة
89	الياسمين
92	كلها فواكه غنية بڤيتامين (C) عدا التين
93	15 مكعبا
97	المخدة
98	طاهر
99	3 = 2 + 8 − 9 − − − 4 = 7 + 3 + 8 − − + 1 = 6 − 2 + 5 = = = 3 3 6
100	كلها أدوات تستخدم فى الهندسة عدا الفرشاة
101	

الصفحة	الحـــــــل
105	الترتيب هو : هـ - جـ - ب - د - ا ، والكلمة : ابنى
108	4 نقاط فوق و 3 نقاط تحت
109	الظل
111	القرد
114	عبد الله بن الزبير
116	رقم (5) : عدد الخطوط داخل الصاروخ
	يتناقص على طول الصفوف وعدد الخطوط
	يتناقص أيضًا فى الزعانف
117	عجلتا الدراجة
121	كلها أشياء توجد فى الواحة عدا السمكة
123	الصندوق والمفتاح - المظروف وطابع البريد
	القفص والعصفور - الزجاجة والسدادة
	الشاكوش والمسمار - الإبرة والخيط
125	13 تفاحة
155	9 سوداء ، 65 بيضاء
157	(هـ) لأن كل الأشكال الأخرى تبدو هى هى إذا قلبت رأسًا على عقب
158	الترتيب : هـ - ب - د - جـ - أ ، والأسم : أمجاد

الصفحة	الحل
185	دعاء الكروان
241	1 = 7 − 2 + 6 + + + 3 = 2 − 4 + 1 − + − 3 = 1 − 2 + 2 = = = 8 8 5

استطلاع فلاش

لا يمكن أن تستمر مطبوعة ما .. ولفترة طويلة ، دون أن يتم التواصل بينها وبين القارئ .. ومن هذا المنطلق يرجو (فلاش) أن يكون لك دور فى رسم ملامحه ، واختيار موضوعاته .. املأ بيانات هذا الاستطلاع ، وأرسله إلى عنوان المؤسسة وثق أن فلاش سيأخذ برأيك ويحاول أن يرضيك أنت وجميع القراء !

الاسم : .... السن : ....

النوع : ذكر ☐ أنثى ☐ المهنة : ....

العنوان : ....

هذه الاستمارة من عدد « فلاش » رقم: ....

---

(١) أكثر ما أعجبنى فى هذا العدد هو : ....

....

---

(٢) أرشح هذه الفكاهة لفلاش : ....

....

....

....

....

....

....

....

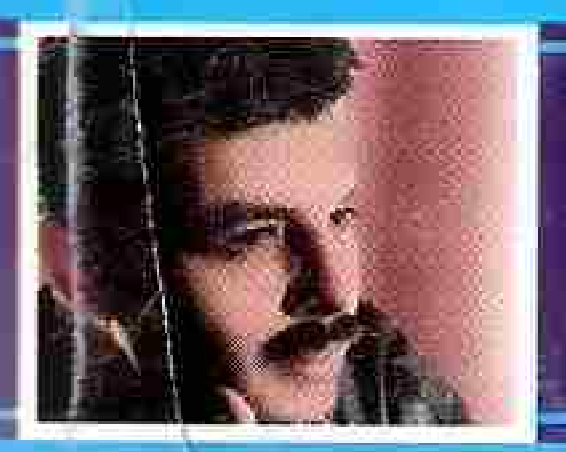
....

....

....

فهرس الكتاب

رقم الإيداع: ٨٥٨٤/ ٢٠٠٥
الترقيم الدولي: ٨-٢٦٥-٣٧٨-٩٧٧



روايات مصرية للجيب

خالد الصفتي

سر الفتاة الغامضة

- فتاة جميلة ... لم يدر حاتم من أين جاءت ...
- لكنها اقتحمته ، واستخرجت من أعماقه مشاعر ، ما كان يعلم بوجودها ...
- لقد خسر حاتم « نعمت » بسبب تلك الفتاة ...
- الفتاة الغامضة !



متعة • ثقافة • تسلية



طباعة ونشر
المؤسسة العربية الحديثة
للطبع والنشر والتوزيع
ت : ٥٩٠٨٤٥٥ - ٦٨٣٥٥٥٤ - ٢٥٨٦١٩٧
فاكس : ٦٨٢٧٠٠٢

الثمن فى مصر
٣٠٠
وما يعادله بالدولار الأمريكى فى سائر الدول العربية والعالم